

جوداكرنا مۆرفيما بهندا فرهئەرك ژ مۆرفا پۆرمانتۆ د زمانى كوردیدا

هه قال عهبدوللا حسين^{1*} و دلبرين عهبدوللا عهلى²

¹ پشكا زمانى كوردى، فهكۆلتيا زانستين مروفايه تي، زانكۆيا زاخۆ، ههريما كوردستانى-عيراق. (heval.hussein@uoz.edu.krd)

² پشكا زمانى كوردى، كۆليژا پهروهردا بنيا، زانكۆيا زاخۆ، ههريما كوردستانى-عيراق.

وههگرتن: 2022/06 پهسهندكرن: 2022/08 بهلافكرن: 2022/09 <https://doi.org/10.26436/hjuoz.2022.10.3.938>

پۆخته:

فهكۆلين ل ژير نافونيشانى (جوداكرنا مۆرفيما بهندا فرهئەرك ژ مۆرفا پۆرمانتۆ د زمانى كوردیدا)يه، كو بۆ جوداكرنا مۆرفيما بهندا فرهئەرك ژ مۆرفا پۆرمانتۆ هاتيه تهرخانكرن. ژبهركو گریمانە هاتيه كرن، د زمانى كوردیدا ئەه زارافه ژ لايى فهكۆله ر و زمانفانين كوردە، لهه ل ئيك هاتينه تيكه لكرن و له جهى ئيكودوو هاتينه بكارهينان يانژى هه ر دوو ل ژير ئيك ديارده هاتينه شوؤفه كرن. ژبو هندى بهيته زانين، ئايا جوداهى د نافههرا ئەهان هه ر دوو زارافاندا هيه و ئەهههه تيكه لكرنا ئەوان ژ لايى زمانفانانفە بۆ چ دزفريت؟ لهه ر هاته زانين، په نا بۆ ئەهى بابەتى بهيته برن. د فهكۆليندا، ريبازا وهسفى هاتيه پهبره وكرن. ژبلى پيشهكى و نهجامان، لهه ر چار تهوه ران هاتيه دابهشكرن. د تهوه رى ئيكيدا، هه لهسهنگاندا كارين پيشتر ل دۆر ئەهان هه ر دوو زارافان هاتيه كرن، د تهوه رى دووييدا، مۆرفيما بهندا فرهئەرك و تايبه تهمنديين ئەهى لگه ل جۆرين فرهئەركيى د ئاستى مۆرفيمين بهندا هاتيه دياركرن، د تهوه رى ستييدا، مۆرفا پۆرمانتۆ و تايبه تهمنديين ئەهى هاتيه بهسكرن. د تهوه رى چاريدا، جوداهى د نافههرا مۆرفيما بهندا فرهئەرك و مۆرفا پۆرمانتۆدا هاتيه كرن. د ئەههههه دياربوو، ئەه زارافه هه ر دوو ژ ئيك جودانه و ئەههههه سهرهكيى جوداهيا ئەوانژى، بۆ ژينغهها زمانى دزفريت، چونكى مۆرفيما بهندا فرهئەرك، د شياندايه ب ئيك فۆرمى، دهه ربرينى ژ چهندين ئەركين ريزمانى و دارپشتنى د ژينغههين جودادا بكهت، بهلى مۆرفا پۆرمانتۆ، د ئيك ژينغههدا، نوينهرايه تيبا چهندين ئەركين ريزمانى(مۆرفيمان) دكهت.

په يقين سهرهكى: مۆرفيما بهندا فرهئەرك، مۆرفا پۆرمانتۆ، ژينغهها زمانى، ئەركى ريزمانى، ئەركى دارپشتنى.

ليستهيا هيمايان

مۆرفيم	()
مۆرف	﴿﴾
ديبته	_____
مۆرفيما بهندا دارپشتنى	م.ب.د
مۆرفيما بهندا ريزمانى	م.ب.پ
ديالكتا سهرى	د.س
ديالكتا نافههراست	د.ن
مۆرفيما بهندا پيشگر	م.ب.پى
مۆرفيما بهندا پاشگر	م.ب.پا

* فهكۆله رى بهه رپرس.

کہرہستہییٰ قہ کۆلینی، بریتییہ ژ ناخفتنا پۆژانہ یا ناخفتنکەرین گؤقہرا بہدینیا زمانی کوردی و ہندک نموونہ ژ ناخفتنا ناخفتنکەرین دیالکتا نافہراست ہاتینہ وەرگرتن.

1-پیشہکی

1-1-ناقونیشانی قہ کۆلینی:

ئەق قہ کۆلینہ ل ژیر ناقونیشانی (جوداکرنا مۆرفیما بەندا فرہئەرک ژ مۆرفا پۆرمانتۆ د زمانی کوردی)یہ، کو بۆ جوداکرنا مۆرفیما بەندا فرہئەرک ژ مۆرفا پۆرمانتۆ د زمانی کوردی ہاتییہ تەرخانکرن.

1-2-گرنگییا قہ کۆلینی:

ژبەر ھەمەجۆرییا بۆچوونین زمانقانان ل دۆر مۆرفیما بەندا فرہئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆ، د پەرتوک و قہ کۆلیناندا، دیسان بکارھینانا زاراقتین جوداجودا بۆ ئەقان کەرہستەیان و ب تاییہ تیژی مۆرفا پۆرمانتۆ، کو گەلەک زاراڤ ل جہی ئووی ہاتینہ بکارھینان و لگەلەک جہان تیکەلی مۆرفیما بەندا فرہئەرک ہاتییہ کرن، یانژی ل ژیر ئیک دیاردہ ھەر دوو زاراڤ ہاتینہ شروڤقہ کرن، لەورا ب گرنگ ہاتہ زانین، ئەق بابەتہ ببیتہ کەرہستہییٰ ئەقی قہ کۆلینی، ژبو ہندی ئەگەر جوداہی د نافہرا ئەواندا ھەبیت، ئەق جوداہییہ بہیتہ دیارکرن و ب نموونہ قہ بہیتہ سەلماندن و ھەر ئیک ب پەنگەکی سەرہخو بہیتہ بەحسکرن.

1-3-پرسیارین قہ کۆلینی:

قہ کۆلین ھەولدەت، بەرسقی ل سەر ئەقان پرسیارین ل خوارێ بدەت: أ-ئەری جوداہی د نافہرا مۆرفیما بەندا فرہئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆدا ھەیہ؟

ب-ئایا قہ کۆلەر و زمانقانین کورد، چەوا سەرەدەری لگەل ئەقان ھەر دوو کەرہستەیان کرینہ و ل ژیر ج زاراڤ شروڤقہ کرینہ؟

ت-ج پیک ھەنہ، کو جوداہی د نافہرا ئەقان زاراڤاندا بہیتہ کرن؟

پ-کەنگی مۆرفیما کە بەندا، دبیتہ مۆرفیما کە فرہئەرک؟

ج-ئەری دیاردہیا فرہئەرکییا مۆرفیما بەندا د چەند ئاستاندا دەرەدکەفیت؟

ح-ئەگەری تیکەلکرنا مۆرفا پۆرمانتۆ لگەل مۆرفیما بەندا فرہئەرک ژ لایێ زمانقانانفہ بۆ ج دزقربیت؟

خ-ئایا دیاردہیا مۆرفیما بەندا فرہئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆ ژبلی زمانی کوردی، د زمانین دیترژیدا ھەیہ؟

1-4-سنووری قہ کۆلینی:

ئەق قہ کۆلینہ، قہ کۆلینہ کا مۆرفۆسینتاکسییہ، چونکی د سنووری پەیقی، گری و پستەبیدا کاردکەت.

1-5-رہبازا قہ کۆلینی:

قہ کۆلین ل دویڤ رہبازا وەسفی ہاتییہ ئەجامدان.

1-6-کەرہستہییٰ قہ کۆلینی:

1-7-نافہرۆکا قہ کۆلینی:

ئەق قہ کۆلینہ ژبلی پیشہکی و ئەجامان، چار تەوہران ب خوقہ دگرت، د تەوہری ئیکیدا، ھەلسەنگاندنا ئەوان کارین پیشتر ل دۆر مۆرفیما بەندا فرہئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆ د زمانی کوردی ہاتییہ کرن، ئەوین زاراقتین جودا بۆ ئەقان کەرہستەیان بکارھینان و تیکەلی ئیک کرین. د تەوہری دوویدا، مۆرفیما فرہئەرک و مۆرفیما بەندا فرہئەرک ہاتییہ بەحسکرن، پاشی تاییہ تەمەندیین مۆرفیما بەندا فرہئەرک ہاتینہ دیارکرن و ل دویڤدا جۆرین فرہئەرکیی د ئاستی مۆرفیما بەندا ہاتینہ دیارکرن. د تەوہری سییدا، باس ل مۆرفا پۆرمانتۆ ب دیتنا زمانقانین کورد و بیانی ہاتییہ کرن و پاشی تاییہ تەمەندیین ئەوی ہاتینہ دیارکرن. د تەوہری چاریدا، جوداہی د نافہرا مۆرفیما بەندا فرہئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆدا ب نموونہ قہ ہاتییہ دیارکرن. ل دووہاییژی، ئەجام، پەراویز و لیستہیا ژیدەران لگەل پۆختہییٰ قہ کۆلینی ب ھەر دوو زمانین عەرہبی و ئینگلیزی ہاتینہ دیارکرن.

2-ھەلسەنگاندنا کارین پیشتر ل دۆر مۆرفیما بەندا

فرہئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆ

د ناڤ زمانقانیا کوردی، گەلەک ژ زمانقانین کورد، زیدەباری بکارھینانا زاراقتین جوداجودا، بەلکو گەلەک جارن، ئەق ھەر دوو زاراڤ، تیکەلی ئیک کرینہ، یان ل جہی ئیکودو بکارھینانہ، یانژی ھەمان بۆچوون بۆ ئەقان ھەر دوو زاراڤان دیارکرنہ و ل ژیر ئیک دیاردہ شروڤقہ کرینہ. ل خوارێ دی بۆچوونین ئەوان زمانقانان ھینہ دیارکرن و دی ل سەر دوو گروپان ھینہ دابەشکرن و کەقنہ بەر تیشکا ھەلسەنگاندنا ئەقی قہ کۆلینی:

أ-ھندەک ژ قہ کۆلەرین کورد، ل ژیر ناڤی (مۆرفا فرہئەرک، پۆرمانتۆ)، قہ کۆلین ل مۆرفیما بەندا فرہئەرک کرینہ و ب دیتنا ئەوان، ل دەمی مۆرفەک ببیتہ قالبی پتر ژ مۆرفیما کئی، ل ئەوی دەمی دیاردہیا مۆرفا فرہئەرک (پۆرمانتۆ) دروستدبیت. ب واتایە کادی، ل دەمی مۆرفەک نواندنا چەندین مۆرفیمان بکەت، دبیزنہ ئەوی مۆرفی (مۆرفا فرہئەرک، پۆرمانتۆ). وەکو ل خوارێ دیاردبیت:

1-قہ کۆلەر (حەیدەر حاجی خدر)، د نامہیا خو یا ماستەریدا، ل ژیر ناقونیشانی (تاییہ تەمەندییہ مۆرفۆلۆژییہ کانی زمانی کوردی لەپوانگە ی پۆلینی مۆرفۆلۆژیانہی زمانہکانہوہ)، ل لاپەرہ (110)، باس ل مۆرفا فرہئەرک دکەت و ددەتہ دیارکرن، ((ھەندیک جار مۆرفیک دەبیتہ قالبی فیزیکی زیاتر لە مۆرفیمیک، ئەمەش مۆرفی فرہئەرک دیتتہ کایەوہ. واتە مۆرفیک دەرکری چەند مۆرفیمیک

- 4- (ہ) وہک نامرازی بانگکردن. بۆ نموونہ: کاکہ، خارہ ...
- 5- (ہ) وہک پاناوی لکاو بۆ کەسی سنیہمی تاک. بۆ نموونہ: ئەو کوردہ.
- 6- (ہ) وہک ناویہند. بۆ نموونہ: گورہگەنم (...).
- واتە ئەقیّ فەکۆلەرئێژی، وەکو فەکۆلەرئێ بەرئ، ھەمان بۆچوون ھەبە و ئەق ھەمی ئەرکئین جوداجودا، داینە پال مۆرفی ئەک مۆرفیمی. بەئ د راستیدا، مۆرفیمە خودان ئەرک ئەک مۆرف.
- 3- ھەرھوسا نفیسەر (حاتم ولیا محمد، 2019: 94-95) د پەرتووکا خو یا ب ناغی (مۆرفۆلۆجی) دا، دەمی بەحسی تاییبەتمەندییێن مۆرفیمیێن ریزمانی دکەت، د خالا (10) لا پەرە (94-95)، ل ژیر ناغی (دەربیرینە بەسەر بەکداکەوتووھکان) دا باس ل مۆرفا پۆرمانتۆ دکەت و دیاردکەت ((لە کوردیدا دەتوانرێت مۆرفی فرەئەرکیشی پینگوتریت، واتە یەک گبرەک (لێرەدا مۆرف) دەتوانیت چەند ئەرکیک ببینیت، یان یەک مۆرف نوینەرایەتی چەند مۆرفیمیک (بکات)). پاشان ناغی مۆرفی مۆرفی مۆرفی خستەسەر کۆمەلێک ئەرک دیالیکتی کرمانجی ژوررودا، مۆرفیمی خستەسەر کۆمەلێک ئەرک دەبینیت. وەک بە نموونە لە خوارەویدا پوونکراوەتوہ:
- 1- ئەرکی خستەسەر. بۆ نموونە: شارئ ھەقلیرئ شارەکی دیرۆکی، شۆرەشا کوردی شۆرەشەکا سەرانشەرییە.
- 2- دیارکردنی رەگەز (نێر و می). بۆ نموونە: خویشکا مەزن، برائی مەزن
- 3- ئەرکی خوہەتی. بۆ نموونە: ھەسپی من، مەھینا من
- 4- ئەرکی ناسیاری. بۆ نموونە: من گایی پەش کړی. تە چێلا قەلەو کړی.
- 5- لە رستەئە ئالۆزدا، ھەندئ جار لە شوینی جیناوە جوداکانی کۆمەلەیی دووھمیش بەکاردین. بۆ نموونە: ئەو بوو، یئ شیر کړی. ئەو بوو، یا شیر کړی.
- 6- لە ھەندئ حالەتدا دەتوانن شوینی ناوی نامازە کراویش بگرەن وە. بۆ نموونە: ئەو کورپەھە __ ئەویھە، ئەو کچاھە __ ئەواھە)).
- ئەگەر تەماشەیی بۆچوونا نفیسەری بکەین، دئ بینن کو ھەر ژ دەستپیکئ باس ل تاییبەتمەندییێن مۆرفیمیێن ریزمانی کرییە و تیدا نامازە ب مۆرفا فرەئەرک(پۆرمانتۆ) کرییە و ب شۆوہەکی دوست پیناسەیا ئەوئ کرییە و کرییە خالەک ژ تاییبەتمەندییێن مۆرفیمیێن ریزمانی، کو ل ئەقیرئ ئەق ھەردوو زاراقە لگەل ئیک تیکەلکرییە و دیارنەکرییە ئایا مۆرفا فرەئەرک چ پەبوہندی ب تاییبەتمەندییێن مۆرفیمیێن ریزمانیھە ھەبە. پاشی ل دەمی نموونەیی ژ دیالیکتا سەرییا زمانی کوردی دەینیت، جارەکادی زاراقئ مۆرفیم بۆ مۆرفیما خستەسەر بکار دەینیت و ل دەمی ئەرکئین ئەوئ دیاردکەت، د ھندەک

- بنوینی، بەلام لە یەک کاتدا نا، بەلکو لە شوینی جیاجیا)). و بۆ ئەقی مەرەمی چەندین مۆرفیمان دکەتە نموونە، وەک مۆرفیمی (ی، ئ، ە، ان، اندن، ب، ن، ین، ینە، ق، نە، و، تر). ل خواری ل گۆرەئ بۆچوونا نفیسەری، دئ ئەرکئین ئیک ژ ئەقان مۆرفیمان ھینە دیارکرن: ((مۆرفا (ی): ئەم مۆرفە دەکری چەند مۆرفیمیک بنوینی. وەک: 1- گبرەکی خستەسەر. بۆ نموونە: کوری مام ەلای دراوسیمان ... 2- نووسەکی کەسی دووھمی تاک لە دەستە نووسەکی (م، ین، ی، ن، ئ، ن). بۆ نموونە: پتووستە تو بچی. 3- نووسەکی کەسی سنیہمی تاک لە دەستەئە نووسەکی (م، مان، ت، تان، ی، یان). بۆ نموونە: دیاریبەکەئ بۆ ھیناين. 4- گبرەکی دۆخی بکەری لە شۆوہزاردا. بۆ نموونە: ئازادی نانە خوارد. 5- گبرەکی رەگەزی نێر لە خستەسەردا. بۆ نموونە: کوری مام 6- گبرەکی کاتی داھاتوو، وەک ئەلۆمۆرفیکی مۆرفیمی کاتی داھاتوو لە شۆوہزارەکاندا. بۆ نموونە: ئەجی، ئەدروی ... 7- بپچگە لەمانە، (ی) دەبیتە مۆرفی گبرەکی وشەدارپێژیش، کە دەچیتە سەر چەند وشەبەک و وشەئ تازە دروستدەکات. بۆ نموونە: باشی، ئاسمانی، جوانی، ئاسنگەری ... ھند)).
- ئەگەر تەماشەئ بۆچوونا فەکۆلەری و نموونەییێن ئەوی بەیتە کرن، دئ ھیتە دیتن، کو ناغی دیارکرییە، مۆرفا فرەئەرک(پۆرمانتۆ)، ل جھین جودادا، ئەرکئین جوداجودا دبینیت، ئەقەئ ژ تاییبەتمەندییێن مۆرفیمیئە نەک مۆرف. ژ لایەکی دیترە، گتپانا ئەرکان، ھەر ژ تاییبەتمەندییێن مۆرفیمیئە نەک مۆرف، چونکی مۆرف ب تنئ شۆوہی فیزیکیی مۆرفیمیئە و ئەوا ئەرکی دگتپیت، مۆرفیمە نەک مۆرف. ب واتایەکا دیتر، مۆرف (شۆوہییێن راستەقینەیی ب دەستفەھینانا مۆرفیمان و دەینە پیناسەکرن، کو توخمەکن ژ ئاخفتن و نفیسینی، نوینەرایەتیا ئیک مۆرفیمی یان چەند مۆرفیمان دکەن).³ دیسان فەکۆلەری ل دەمی دیارکرن مۆرفان، ھیمایی () بۆ بکارھینایە و ئەق ھیمایی، دەربیرینی ژ مۆرفیمی دکەت نەک مۆرف. ھەرھوسا ب دیتنا مە، مۆرفا فرەئەرک(پۆرمانتۆ) و مۆرفیما فرەئەرک، دوو زاراقئ ئیک جودانە و ھەر ئیک تاییبەتمەندییێن خو ھەنە.
- 2- ھەر د ئەقی بواریدا، فەکۆلەر (یارا قادر ھەمەد مەلازادەیی، 2013: 41)، د پەرتووکا (مۆرفۆسینتاکس لە شۆوہزاری کۆبەدا)، ل دەمی دیارکرن پەبوہندی د ناغی مۆرفیم و مۆرفیدا، ددەتە دیارکرن، کو ((دەشیت یەک فۆرمی وشەسازی واتە یەک (مۆرف)، چەند مۆرفیمیکی رستەسازی بنوینی)). بۆ ئەقی چەندئێژی، مۆرفیما (ہ) دکەتە نموونە. وەکو ل خواری دیاردبیت: ((1- (ہ) وەک نامرازی پەبوہندی. بۆ نموونە: چوومە بازاری. 2- (ہ) وەک مۆرفیمی وشەسازی. بۆ نموونە: سەوزە ... 3- (ہ) وەک نیشانەئ ناسیاری. بۆ نموونە: پیاوہ ...

((مؤرفیما (ان):

ئەم مؤرفیمە، وەك مؤرفیمیکی وشەدارپۆژ کاردەكات و لەگەڵ هەندیک بەشەئاخاوتنەكان دیت و ناوی دارپۆژراو و ئاوەلكرداری دارپۆژراو و ناوی لیکدراو دروستدەكات. وەك:

- 1- ناوی دارپۆژراو. بۆ نموونە: پیزان، خەندان، گولان ...
 - 2- ئاوەلكرداری دارپۆژراو. بۆ نموونە: ئیواران، بەهاران، پاشان ...
 - 3- ناوی لیکدراو. بۆ نموونە: گەلارپیزان، كانیماران، حاجیئومەران ...
- هەروەها ئەم مؤرفیمە لە ئاستی سینتاكسد، مؤرفیمی سەرەکی كۆكردنەویە، دەجیته سەر بەشەئاخاوتنی ناو، ئاوەلناو، ژمارە و جیناو، ئەرك و واتای كۆ دەگەییئیت. وەك:
- 1- ناو. بۆ نموونە: كوران، ژنان ...
 - 2- ئاوەلناو. بۆ نموونە: جوانان، زبیرەكان ...
 - 3- ژمارە. بۆ نموونە: یەكان، سەدان ...
 - 4- جیناو. بۆ نموونە: ئەوان، مان، تان ... (هتد).
- 2- دیسان هەر ل دۆر فرەئەركییا مؤرفیمین بەند، قەكۆلەر (نازەنن جلال احمد)، د قەكۆلینەكیدا ل ژۆر ناڤونیشانی (فرەئەركی مؤرفیمە بەندە پیزمانییهكان لە زمانی كوردیدا (كرمانجی سەروو)دا)، كۆل ژمارە (84) یا گؤقارا (الاستاژ) بەلافكرییه. ناڤبری پشتی پیناسەكرنا دیاردەیا فرەئەركییا و جۆرین ئەوی، هەروەسا پیناسەكرنا مؤرفیما بەندا فرەئەرك، مؤرفیمین پەگەزی د گؤقەرە بەهدینیا زمانی كوردیدا دكەتە نموونە بۆ ئەقی دیاردەیی و ل لاپەرە (661) ددەتە دیاركرن، ((مؤرفیمەكانی فرەئەركی ئەم ناوانە زۆر بۆی پەسەند و گۆنجاو، چونكە ئەم مؤرفیمانە (كە مؤرفیمی پەگەزن) لە دیالێكتی ژوورووی زمانی كوردی-گؤقەری بادینی- ئەم مؤرفیمانە لە گەل ئەوی لە یەك كاتدا و لە یەك جیگادا، چەند سیماییك یان ئەركییا پیزمانی جیبجی دەكەن، هەروەها دەتوانن بە هەمان فۆرمیان لە جیگای جۆراوجۆر ئەركی جۆراوجۆر ببەخشن، لەو ئەركانەیی كە سەرەكین، (6) مؤرفیم تییدا بەشدارن، سیمای (پەگەز، ژمارە) جگە لەم هەر دوو سیمایانە، سیمای تریش هەن بە هوی ئەو دۆخەیی كە تیادە هاتوو ئەركەكانی دیاری دەرکیت، ئەوانیش (خستنه پال، تیان، تەواوی، كەینونە، بەردەوامی، ئاماژە، بانگکردن)). وەكو مؤرفیمین (ا، ئ)، كۆ د شیانانە (ا) بۆ پەگەزی می و (ئ) بۆ پەگەزی نیر، د دۆخین (خستنه پال، تەواوی، ئاماژە، كەینونە، بەردەوامی) ئەركین پیزمانی یین پەگەزی ببینن. كۆل خورای وەكو نموونە، دئ ئەقان مؤرفیمان د دۆخی خستنه سەردا دەینە دیاركرن:

- 1- كچا من، ئەو (ا) لە نیوانیاندا، (خستنه پال، می، تاك) دەگەییئیت.
- 2- برایی من، (ئ) لە نیواندا، (ژمارە، پەگەز، دۆخی خستنه سەری) دەگەییئیت.

خالاندا وەكو مؤرفا پۆرمانتۆ(فرەئەرك) شپۆقەكرینه، وەكو د خالین (1، 2، 3 و 4)دا دیاردبیت، كۆ مؤرفین (ئ، ئ) د شیانانە د ئیك دەمدا دەریپینی ژ ئەقان هەمی ئەركان بكن، هەروەكی مؤرفا (ئ، ئ) د نموونە یا (شاری هەقلیری شارەكی دیروكییه)دا، كۆ نوانندا ئەركین (خستنه سەر، پەگەز ...) دكەت، بەل ئاڤبری هەر ئەركەك جودا ل ژۆر ناڤی مؤرفیم شپۆقەكرییه، هەر دیسان د خالین (5، 6)دا، ئەركین جودایی ئەقان مؤرفیمان شپۆقەكرینه. كەواتە د ئەڤیریژیدا ناڤبری مؤرفیما فرەئەرك و مؤرفا پۆرمانتۆ(فرەئەرك) لەگەل ئیك تیکەلكرینه و هەر دوو زاراق ب ئیك واتایی لەگەل ئیك شپۆقەكرینه.

ب- دیسان هەندەك ژ قەكۆلەرین زمانی كوردی، ل ژۆر ناڤی (مؤرفیمین بەندین فرەئەرك) ئەم مؤرفیمە شپۆقەكرینه و ب دیتنا ئەوان، د زمانی كوردیدا، چەندین مؤرفیمین بەند هەن، كۆ د شیاندا یە پتر ژ ئەركەكی ببینن، ئەقجا ئەم فرەئەركییه، د ئاستی مؤرفولۆجی، سینتاكس یانژی د ئاستی مؤرفولۆجی و سینتاكسیدا بیت. واتە پتر ژ ئەركەكی پیزمانی یان دارپشتنی ببینیت. هەروەكی ل خورای دیاردبیت:

- 1- قەكۆلەر (شئو وەلا حەمەدئەمین) د نامەیا خۆ یا ماستەریدا، ئەو ل ژۆر ناڤونیشانی (فرەئەركی لە زمانی كوردیدا)، د پشكا دوویی یا ئەقی قەكۆلینیدا، ناڤبری باس ل فرەئەركییا مؤرفیمین بەند دكەت و ل لاپەرە (64)دا ددەتە دیاركرن كۆ ((مؤرفیمە بەندەكان فرەئەركن و لە توانیاندا هەیه، واتای وشە بگۆرن و وشەیی تازه بەرەهەمبەین)). بۆ ئەقی چەندی دیاردەیا فرەئەركییا مؤرفیمان ل سەر دووجۆران دابەشكەت، ئەوژی ((فرەئەركی مؤرفیمی یەك ئاست و فرەئەركی مؤرفیمی دوو ئاست)). پاشان ل دۆر فرەئەركییا مؤرفیمین ئیك ئاست ل لاپەرە (65)دا ددەتە دیاركرن، كۆ ((مەبەست ئەو مؤرفیمان كە زۆریه كات لە یەك ئاستی زماندا كار دەكەن، لەگەل ئەوی لە یەك ئاستی زماندا دەببیرین، فرەئەركن، ئەركی دارپشتن و گۆرینی بەشەئاخاوتن دەبینن)). واتە مؤرفیمین ئیك ئاست ئەو مؤرفیمین، ئەوین ب تنی د ئاستەكی زمانیدا فرەئەركن. وەكو مؤرفیمین (پی، تی، پ، گەر و ... هتد). كۆ ئەم مؤرفیمە دشیانانە ب ئەركی دارپشتنی راببن و پەقیقین نوی یین دارپشتنی دروستبەكان یان پەقیق ژ پۆلەكا پیزمانی بۆ پۆلەكا دی بگوهۆرن.

هەروەسا ناڤبری ل لاپەرە (98) ل دۆر فرەئەركییا مؤرفیمین دوو ئاست دبیئیت: ((مەبەست هەر دوو ئاستی مؤرفولۆژی و سینتاكسه، لە نیو هەر یەك لەم دوو ئاستەشدا، ئەركی جیاواز دەبینن، بەمەش فرەئەركی زمانی كوردی، زیندووی زمانەكە لە ئاستە جیاوازهكاندا دەردەخەن)). واتە فرەئەركییا مؤرفیمین دوو ئاست، ئەوان مؤرفیمان قەدگرت، ئەوین د شاندا بیت، وەكو مؤرفیمەكا دارپشتنی و پیزمانی ئەركین جودا جودا وەرگرت. وەكو مؤرفیمین (ه، ی، ان، یین و هتد). كۆ ل خورای وەكو نموونە، دئ فرەئەركییا ئیك ژ ئەقان مؤرفیمان ل گۆرەیی بۆچونا قەكۆلەری هیتە دیاركرن:

ہرہوسا ب ہمان پھنگی لسہری، ئەف مۆرفیمین پھگہزی د ہمی دؤخاندا شروؤفہ کرینہ.

ئەگەر ئەم تەماشەیی بۆچوونا فەکۆلەرئ بکەین، دئ بینین، کو ہەر دوو دیاردەیین مۆرفیما فرەئەرک و مۆرفا پۆرمانتۆ لگەل ئیک تیکە لکرینہ، چونکی ہەر ژ دەستیپکا شروؤفہ کرنا ئەوی ل دەمی نافلیکرنا مۆرفیمین پھگہزی وەکو فرەئەرک، ناقبریئ دیارکریبہ، کو ئەف مۆرفیمہ د ئیک ژینگەہدا د شیانداہی چەندین ئەرک و سیمایین جوداجودا بگہیین، کو ئەف چەندەژئ، ژ تاییہ تەندییین مۆرفا پۆرمانتۆیہ نە مۆرفیما فرەئەرک. پاشی دیارکریبہ، کو ئەف مۆرفیمہ سەرہای ہندی کو د ئیک ژینگەہدا دەرپینئ ژ چەندین ئەرکان دکن، دشیاندانہ د ژینگەہین جوداژیدا، ئەرکین جوداجودا بگہیین، ہرہوکی د نمونہیین سەریدا دەیتە دیتن، کو ئەف ژ تاییہ تەندییین مۆرفیما فرەئەرک. ہرہوسا د نمونہ یاندا، راستە ئەرکین مۆرفیمین (ا، ی) د دؤخین جوداجودا دیارکریبہ، بە لئ ل بەرامبەر ئەواندا، سیمایا و واتایین جوداجودا یین ئەوان دیارکریبہ، کو د ئیک دەمدا ئەف مۆرفیمہ دەرپینئ ژ ئەفان واتایان دکن. دیسان ئەفەژئ دەرپینہ ژ مۆرفا پۆرمانتۆ، نە مۆرفیما فرەئەرک. کەواتە ناقبری ئەف ہەر دوو دیاردە لگەل ئیک تیکە لکرینہ و ل ژیر ئیک زاراق شروؤفہ کرینہ.

ژ لایەکی دیفہ، فەکۆلەری دیارنە کریبہ کا ئەف مۆرفیمہ دکەفئە د بن کیش جۆری فرەئە کریبفہ، بە لئ د شروؤفہ کرنا نمونہ یان و دیارکریبا ئەرکین ئەواندا، دیاردبیت کو ب تنئ ئەرکین ئەوان یین رژمانی داینہ دیارکریبا، ئانکو ب تنئ وە مۆرفیمہ کا رژمانی شروؤفہ کرینہ، ہەرچەندە ئەف مۆرفیمہ د شیانداہی وە مۆرفیمہ کا داپشتنئژئ بکارہین و چەندین پەیفئین نوی دابریژن. وە (زان، دانا، سووری و ...ہند). واتە ئەف مۆرفیمہ ژ مۆرفیمین دوو ئاستینہ و فەکۆلەری وە ئیک ئاست شروؤفہ کرینہ.

3- دیسان ہەر دوو نفیسەران (شیرزاد سەبری علی و ئاراز مونیب) د پەرتووکە کیدا ل ژیر نافونیشانی (وشە سازی)، ناقبریان ل لاپەرہ (226)، ل دۆر مۆرفیما فرەئەرک دایہ دیارکریبا، کو ((ہندەک جاران زاراقئ مۆرفا فرەئەرک بۆ دەیتە بکارہینان، مەبەست پی ئەو، کو مۆرفیمەک(مۆرفەک) پتر ژ ئەرکەکی ببینیت یان مۆرفەک ببیتە قالبئ فیزیکیئ زیدەتر ژ مۆرفیمەکی. د زمانئ کوردیدا ژمارەہی کا زۆر ژ ئەفان مۆرفیمان ہنہ، کو چەند ئەرکان دبیین. د ئەفی دؤخیدا زاراقئ (مۆرفیمین فرەئەرک) بۆ دەیتە بکارہینان. وەکو:

مۆرفیما فرەئەرک (ی):

1- مۆرفیما رژمانی:

أ- وەکو مۆرفیما پیکەفتنی بۆ کەسی دویئ تاک، لگەل کارین بووریئ تینہ پەر و نەبووریئ دەیت. بۆ نمونہ: تو گەہشتی.
ب- دیسان وەکو مۆرفیما پھگہزی نیر دەیت. بۆ نمونہ، زەلامی، مروقی ...

2- مۆرفیما داپشتنی. بۆ نمونہ: جوانی، ئاسنگری، ئازادی ...ہند).

واتە ل دۆر ئەفی دیاردەیی، نفیسەران وەسا دایہ دیارکریبا، ل دەمی مۆرفیمەک پتر ژ ئەرکەکی ببینیت، ب مۆرفیما فرەئەرک دەیتە نیاسین، کو ئەمژئ لگەل ئەوان ہەفبۆچوونین، بە لئ کو ہندەک جاران مۆرفا فرەئەرک بۆ بہیتە بکارہینان، ب دیتنا مە، ئەفە دیاردەہی کا جودایہ و د ناف زانفاننییدا دبیزئئ (مۆرفا پۆرمانتۆ). چونکی ژ سیمایین مۆرفیمینی ئەرکان ببینیت، نە مۆرفی.

4- ہرہوسا فەکۆلەر (گارق صالح محمود)، د نامہ یا خو یا ماستەریدا، ب نافونیشانی (بنە ما گشتی و تاییہ تیبہکانی رژمانی کوردی لەبەر پۆشنای تیۆرەکی چومسکیدا)، ل لاپەرہ (42)، باس ل مۆرفیما فرەئەرک دکەت و دیاردکەت، ((زۆرجار مۆرفیک دەیتە قالبی زیاتر لە مۆرفیمیک، مەبەش زیاتر لە ئەرکیک دەبیتت. بۆ نمونہ لە پستەیی (پارەہی برد)، مۆرفیمی (ی) لە یەک کاتدا دوو ئەرکی (بکەری و خاوەندیەتی) ببینوہ)). پاشی ناقبری نمونہ یان ژ ہەر دوو زمانین ئنگلیزی و عەرەبی دەبیتت و ہمان شروؤفہ کرن بۆ دکەت.

ئەگەر تەماشەیی بۆچوونا ناقبری بہیتە کرن، دەیتە دیتن، کو زاراقئ مۆرفیما فرەئەرک بکارہینایہ، بە لئ ل دەمی پیناسە دکەت و نمونہ یین ئەوی، دەرپینئ ژ مۆرفا پۆرمانتۆ دکن نە مۆرفیما فرەئەرک.

3- مۆرفیما فرەئەرک

3-1- مۆرفیما فرەئەرک (Multifunction morpheme):

مۆرفیما فرەئەرک، ہرہو کو ژ ناقئ ئەوی دیار، مۆرفیمەکە کو دشیئت پتر ژ ئەرکەکی بچہبہینیت. بە لئ سەبارەت پیناسە کرنا ئەفی جۆری مۆرفیمی و ل ژیر ئەفی ناقئ، ہەتا نوکە ب شیوہیہکی گەلەک کیم ئەف مۆرفیمہ ژ لای زانفانین کورد و بیانیفہ ہاتیہ پیناسە کرن، ژبو ہندی بشیین پیناسەہی کا گشتی و ئیکگرتی بدینہ ئەفی مۆرفیمی، ل خوارئ دئ بۆچوونین ہندەک ژ زانفانین کورد و بیانی ہیتنہ دیارکریبا:

- نفیسەر Benjamin Bruening (2017: 29) ددەتە دیارکریبا کو (مۆرفیما فرەئەرک ئەو، ل دەمی ئیک مۆرفیم، چەندین ئەرکین جوداجودا ہەب یان چەندین پشکین ئاخفتنی یین جوداجودا دیارکریبا).

- ہرہوسا نازنین جلال احمد (2015: 652)، ل دۆر مۆرفیما فرەئەرک دبیزئت: ((ہاتنی مۆرفیمیک (بە چەند جاریک، بە زنجیرہیہک، بە چەند ژمارەہی) ئەرکی جیاواز، لە یەک ئاستدا یان لە چەند ئاستیک لە ئاستەکانی زماندا)).

ئەرکەکی د ناڤ ئەفی زمانیدا ببینن، ئەڤا چ ئەرکی داپشتنی یان پیزمانی بیت. ھەرۆھکول خوارئ دیاردبیت:
 ا-مۆرفیما (ing): ئەڤ مۆرفیمە دشتت ئەڤان ئەرکین ل خوارئ جیبەجی بکەت:

1-مۆرفیما دەمی نەبووریی بەردەوام. بۆ نمونە: I am laughing. (ئەز یی دکەم).

2-دروستکرنا ناڤی ژ کاری. بۆ نمونە: write _____ writing. (دئفیسیت _____ ئفیسین)

3-ھەرۆھسا کاری دکەتە ھەڤالناڤ. بۆ نمونە: excite _____ exciting. (ئازراند _____ ئازرینەر)

ب-مۆرفیما (er): ئەڤ مۆرفیمەژی د زمانی ئینگلیزیدا، د شیاندا یە ئەرکین داپشتنی و پیزمانی ببینیت. وەکول خوارئ دیاردبیت:

1-داپشتنا ناڤی ژ کاری. بۆ نمونە: teach _____ teacher (فیردکەت _____ ماموستا)

Drive _____ driver (دھاژۆت _____ شوڤین)

2-مۆرفیما پیزمانیا ھەڤالناڤی بەراورد. بۆ نمونە: short _____ shorter (کورت _____ کوتر)

taller _____ tall (بلند _____ بلندتر)

دیسان زمانی کوردی، ب تاییبەت گۆڤەرا بەھدینیا ئەفی زمانی، ھژمارەبەکا ژۆر ژ مۆرفیمین بەندین فرەئەرك ھەنە، کو ھەر ئیک ژ ئەوان، د شیاندا یە چەندین ئەرکان ب پیکا ئیک مۆرفی، د ژینگەھین جودادا دەرپیریت. وەکو مۆرفیمین (ا، ی، و، ق، ە، ب، ین، ک و ...ھتد)، ئەڤچەندەژی چیدبیت د ئاستەکی یانژی پتر د ئاستەکی زمانیدا بیت. واتە چ د ئاستی مۆرفۆلۆجی یان سینتاکسیدا بیت. ھەر وەکی ل خوارئ دیاردبیت:

-مۆرفیما (ی): ئەڤ مۆرفیمە د شیاندا یە ئەڤان ئەرکین ل خوارئ دەرپیریت:

ا-وەکو مۆرفیمەکا پیزمانی د ئاستی سینتاکسیدا:

1-دبیتە مۆرفیما پیکەڤتنی بۆ کەسی دوویی تاک، لگەل کارین بووریی تینەپەر و نەبووریی تپپەر و تینەپەر. بۆ نمونە: تو گەھشتی. تو وانەیی دخوینی. تو دچی؟

2-دیسان دبیتە مۆرفیما پەگەزی نیر د دۆخی تیانیدا. بۆ نمونە: زەلامی، توژداری...ھتد.

ب-وەکو مۆرفیمەکا داپشتنی د ئاستی مۆرفۆلۆجیدا: بۆ نمونە: کرمی، جوانی...ھتد.

-مۆرفیما (ا): ئەڤ مۆرفیمەژی د شیاندا یە ئەڤان ئەرکین ل خوارئ ببینیت:

ا-وەکو مۆرفیمەکا پیزمانی:

-دیسان ب دیتنا شنۆ عوولا ھەمەدئەمین(2014: 65)، مۆرفیما فرەئەرك ((دەبیت لە ئەرکیك زیاتر ببینیت، ئەوسا دەبیتە بە فرەئەرك. بە شیوەیەکی گشتیش، مۆرفیمەکان لە چەند ئاستیکی زماندا فرەئەركن، ھەیانە فرەئەركیەکی لە یەك ئاستە و ھەیانە لە دوو ئاست یان زیاتر، ...)).

-ژ لایئ خۆڤە ڤەكۆلەر گارق صالح محمود(2014: 42)، ددەتە دیارکرن کو ((مۆرفیمی فرەئەرك وەك بنەمایەکی گشتی لە نیو زمانەکاندا بوونی ھەیە. ژۆرجار مۆرفیک دەبیتە قالبی زیاتر لە مۆرفیمیک، بەمەش زیاتر لە ئەرکیك دەبینیت)).

-دیسان ئفیسەران شیرزاد سەبری و ئاراز مونیب(2016: 226)، ل دۆر مۆرفیما فرەئەرك دبیژن: ((مەبەست پی ئەو، کو مۆرفیمەك پتر ژ ئەرکەکی ببینیت یان مۆرفەك ببیتە قالبی فیزیکیی زیدەتر ژ مۆرفیمەکی)).

ئەگەر تەماشە ی ئەڤان پیناسەیین لسەری بکەین، دی ببینن کو پتریا ئەوان، نیزیکی ئیکن و ھەمیژی دەرپیرینی ژ ئەفی مۆرفیمی ژ لایئ ھژمارا ئەرکین ئەویڤە دکەن، لەورا ژ ئەنجامی ئەڤان پیناسەیان، د شیاندا یە مۆرفیما فرەئەرك بەیتە پیناسەکرن، کو ئەو مۆرفیمە، ئەوا د شیاندا یبیت ب ئیک مۆرف، د ژینگەھین زمانیی جودادا، ئەرکین جوداجودا ببینیت، ئەڤا ئەو ئەرکین جودا، د ئاستەکی زمانیدا بن، یانژی د پتر ژ ئاستەکی زمانیدا بن.

3-2-مۆرفیما بەندا فرەئەرك:

پشتی کو پیناسەیا مۆرفیما فرەئەرك ھاتیبە دیارکرن، ب ھەمان شیوە، د شیاندا یە پیناسەیا مۆرفیما بەندا فرەئەركی بەیتە کرن، کو مۆرفیما بەندا فرەئەرك، ئەو مۆرفیمە، ئەوا کو د شیاندا یبیت د ژینگەھین جودادا، ھژمارەبەکا ئەرکین جوداجودا، د ئاستەکی یان پتر د ئاستەکی زمانیدا بجەبھینیت. واتە ئەو مۆرفیمە، ئەوا کو بشیت پتر ژ ئەرکەکی ببینیت، ئەڤا چ ئەرکەکی داپشتنی یان پیزمانی بیت. واتە مۆرفیما بەندا فرەئەرك (ئەو مۆرفیمە، کو شیانین دووبارەکرنی د ژینگەھین جودادا ھەبیت، بەلی ئەڤ دووبارەکرنە نە ب ھەمان ئەرکی، بەلکو نوینەرایەتیا ئەرکەکی دی یی جودا بکەت) (Hein Van Der voort، 2011: 65).

فرەئەركییا مۆرفیمین بەند، (دیاردەبەکا ھەڤیشکە د ناڤ زماناندا، گەلەک ژ زمانین زیندی، ب پیکا مۆرفیمین بەند، پشکین خۆ یین ئاخفتنی دگۆھۆپن و پەڤقین نوی ب واتاین نوی بەرھەم دەینن)) (شنۆ عوولا ھەمەدئەمین، 2014: 60). واتە ئەڤ دیاردەبە د ناڤ گەلەک زماناندا ھەیە و ل خوارئ بۆ نمونە، دی ھندەک ژ مۆرفیمین بەندین فرەئەرك، د زمانی ئینگلیزی و کوردیدا ھیتە دیارکرن:

د زمانی ئینگلیزیدا، گەلەک مۆرفیمین بەند ھەنە، وەك مۆرفیمین (...& ed, ing, s, er)، کو ئەڤ مۆرفیمە د شیاندا ی پتر ژ

لایئ جہی ہاتنیفہ وەکو پاشگر فرہئەرکن و مۆرفیمین (ب، د، نە
... وەکو پیشگر فرہئەرکن. ئەفجا چ ئەرکی پیزمانی وەرگرن یان
ئەرکی داپشتنی. بەلئ ہندەک مۆرفیمین بەند ہنە، زیدەباری
بجھینانا ئەرکی خۆ وەک مۆرفیمەکا پاشگر یان پیشگر، د شیانداہ
ئەرکی مۆرفیمین (نیفگر و نافبەند) زئی وەرگرن. ہەر وہو مۆرفیم
بەندا پیشگر (ب)، ژ لایئ جہی ہاتنیفہ، د شیانداہ ئەرکی مۆرفیم
پیشگر و نافبەند ببینیت. بۆ نمونہ:

— پەیز(م.ب.د) پیشگر — پخوازە(م.ب.پ) پیشگر —
دلیخوین(م.ب.د) نافبەند

ہەر وہوسا مۆرفیم (ا)، د شیانداہ وەکو مۆرفیمەکا بەندا پاشگر و
نیفگر بہیت. بۆ نمونہ:

— زانا(م.ب.د) پاشگر — کیشا(م.ب.پ) پاشگر —
براشت(م.ب.پ) نیفگر

5— مۆرفیمین بەندین فرہئەرک، پتر ئەرکی پیزمانی دبینن ژ یئ
داپشتنی. واتە د ئاستی سینتاکسیدا چالاکترن ژ ئاستی مۆرفۆلۆجی.
وہک مۆرفیمین (ا، ب، ە، ی، ئ ...). بۆ نمونہ مۆرفیم (ئ) د
گۆفەرا بەھدینیا زمانی کوردیدا د شیانداہ چەندین ئەرکین پیزمانی
د ئاستی سینتاکسیدا ببینیت، وەک:

— م.پ.رەگەزئ نیر د دۆخی خستەسەردا. بۆ نمونہ: کورپئ من
دەرچوو.

— م.پ.رەگەزئ نیر د دۆخی بەردەوامییدا. بۆ نمونہ: بیواری دچیتە
قوتابخانەیی.

— م.پ.رەگەزئ نیر د دۆخی ئامازەیییدا. بۆ نمونہ: ئەو زەلامیہ بابی
منە.

— م.پ.رەگەزئ نیر د دۆخی کەینۆنییدا. بۆ نمونہ: ئەوی زیرەکبوو.

— م.پ.رەگەزئ نیر د دۆخی تەمامییدا. بۆ نمونہ: سەرداری ہاتی.

— م.پ.رەگەزئ می د دۆخی گازیکرنییدا. بۆ نمونہ: کچی وەرە.

— م.پ.رەگەزئ می د دۆخی تیاننییدا. بۆ نمونہ: شیلانی ئامان شویشتن.

— م.بجویکرنی. بۆ نمونہ: شاناز ___ شانئ، ئیبراہیم ___ ئیبی
— م.تییەپاندنی. بۆ نمونہ: دارقان داران دکەلشیت.

بەلئ د ئاستی مۆرفۆلۆجیدا، بتنی شیانین داپشتنا پەیفین نوی و
گوھوپینا پشکا ئاخفتنی ہەبە. وەک: سۆری، خەمی، گولی، ئیقاری و
...ہند.

6— چیدییت مۆرفیمەک ب تنی د ئاستەکی زمانیدا فرہئەرک بیت.
ہەر وہوکی مۆرفیم (د)، کو ئەف مۆرفیمە د گۆفەرا بەھدینیا زمانی
کوردیدا، ب تنی د ئاستی سینتاکسیدا فرہئەرکە و ئەرکی پیزمانی
دبینیت. و ب ئەفی پەنگی ل خواری:

— دبیتە مۆرفیم بەردەوامییی. بۆ نمونہ: دہات، دچوو ...

— دبیتە مۆرفیم دەمی نھۆ. بۆ نمونہ: دچیت، دہیت ...

1— دەمی دبیتە مۆرفیم پەگەزئ می د دۆخی خستەسەرییدا. بۆ
نمونہ: کچا باش ...

2— دەمی وەکو نیفگر دەھت و کاری دکەتە تییەپ. بۆ نمونہ:
ئاخفت _ ئاخفت ...

ب— وەکو مۆرفیمەکا داپشتنی، ل دەمی نافئ داپشتنی دروست دکەت.
بۆ نمونہ: زانا، دانا ...

ئەگەر تەماشەئ ئەفان نمونہیی مۆرفیمین بەند د ہەر دوو زمانین
(ئینگلیزی و کوردی) دا بگەین، دی ببینن، کو د ہەر دوو زمانندا،
ئەفان مۆرفیمان شیانە ب ریکا ئیک مۆرفئ، وەک مۆرفیمەکا داپشتنی
پەیفین نوی ب واتایەکا نوی داپیزن و پشکا ئاخفتنی بگوھوپن،
ہەر وہوسا وەک مۆرفیمەکا پیزمانی، چەندین ئەرکان د ئاستی
سینتاکسیدا دەرپرن. ئەف چەندەزئ ہەبوونا دیاردەیا فرہئەرکییی د
ئەفان زمانندا دەسەلمینیت.

ہەر وہوسا ئەگەزئ سەرەکییی دروستبوونا دیاردەیا فرہئەرکییا
مۆرفیمین بەند، ب شیوہەکی گشتی، ((دروستکردنی وشەئ نوی و
دەولەمەندکردنی زمانەکە لە ئاستی مۆرفۆلۆژیدا و سووک کردنی باری
رستەکە لە ئاستی سینتاکسدا)) (نازین جلال احمد، 2015: 649).
ب ئەفی چەندی دەھتە زانین، کو ئەف دیاردەیا، دیاردەیا
مۆرفۆسینتاکسییە.

3-3— تاییبەتمەندییی مۆرفیمین بەندین فرہئەرک:

مۆرفیمین بەندین فرہئەرک، خودان چەندین تاییبەتمەندییە، ہەر وہوکی
ل خواری دیاردییت:

1— مۆرفیمین بەندین فرہئەرک، پتر ژ ئەرکەکی دبینن، ئەفجا چ
ئەرکی داپشتنی یان پیزمانی بیت.

2— مۆرفیمین بەندین فرہئەرک سنووردارن و ہژمارا ئەوان یا کیمە،
ئەگەر لگەل مۆرفیمین دی — واتە ئەوین بتنی ئەرکەکی دبینن — بہینە
بەر اوردکرن.

3— پەنگە مۆرفیمەک د دیالیکتەکا زمانی کوردیدا فرہئەرک بیت، لئ د
دیالیکتەکا دیبا زمانی کوردیدا نەبیتە فرہئەرک. ہەر وہوکی مۆرفیم
نەریکرنی (نا)، د دیالیکتا نافەپاستدا، دبیتە مۆرفیمەکا فرہئەرک،
چونکی ئەرکی پیزمانی و داپشتنی وەرگرت. بەلئ چونکی ئەف
مۆرفیمە د دیالیکتا سەریدا، ب تنی بۆ نەریکرنی کاری نەبۆری
بکار دەھت و لگەل نافئ یان ہەفالنافئ دبیتە (نە)، ئانکو ب تنی وەک
مۆرفیم بەندا پیشگر ئەرکی پیزمانی وەرگرت، لەورا د دیالیکتا
سەریدا نابیتە فرہئەرک. بۆ نمونہ:

— نەخۆش(د.س) _____ ناخۆش(د.ن)

4— ژ لایئ جہی ہاتنیفہ، ریزەیا مۆرفیمین بەندین فرہئەرک وەکو
پاشگر، پتر ژ ریزەیا مۆرفیمین بەندین فرہئەرک وەکو پیشگر، وەک
مۆرفیمین (ا، ان، ە، ک، ۆ، ۆک، ی، ین، ئ ...ہند) کو ہەمیژی ژ

دبیتہ پیشپرتکا نامزای پھوہندیی. بۆ نموونہ: د ئاقتیدا، د ژوورفہ ...

3-4- جۆرین فرہئەركیئی:

فرہئەركی وەكو دیاردە یەکا هەقیشك د ناھەمی زماناندا، د شیاندایە پتیریا ئاستین زمانی بخۆفە بگریت، ب واتایەكادی، پتیریا یەكەیین زمانی، وەكو مۆرفیم، پەیف و پستە، د شیاندایە د ئاستەکی یان پتر د ئاستەکی زمانیدا، ئەركین جوداجودا ببینن، ب ئەقی چەندی، ل دەمی هەر یەكە یەکا زمانی، شیانین جیبەجیکرنا پتر ژ ئەركەکی هەبیت، ئەفجا چ د ئاستەکی یان پتر د ئاستەکی زمانیدا، ئەو یەكە یە ب فرہئەرك دەیتە هژمارتن. بەلی ژبەركو ئەف قەكۆلینە گریدایی مۆرفیمین بەندی فرہئەركە، لەورا دابەشکرنا جۆرین فرہئەركییدا، بتنی دی ل دویف فرہئەركییا مۆرفیمین بەند، جۆرین فرہئەركیئی هیئە دەستنیشانکرن. ئەوژی ئەقین ل خوارینە:

ا- فرہئەركییا مۆرفیمین بەند د ئیک ئاستدا:

ئەف جۆر فرہئەركیئی، ((مەبەست لەو مۆرفیمانە یە کە ژۆبە ی کات لە یەك ئاستی زماندا کاردەکەن، لەگەڵ ئەو ی لە یەك ئاستی زماندا دەبینن، فرہئەركن، ئەركی دارشتن و گۆرینی بەشە ئاخواتن دەبینن)) (شنۆ عوڵا حەمەدئەمین، 2014: 65). کەواتە ((ئەگەر مۆرفیمی بەندی دارشتن بن، ئەوا ئەركی دارشتن و گۆرینی بەشە ئاخواتن دەبینن. بۆ نموونە وەك پیشگر و پاشگر و ناوگر و ناوبەند. ئەگەر مۆرفیمی بەندی پیزمانیش بن، ئەوا کار و ئەركی پیزمانی جۆراوجۆر ئەبینن)) (شەهاب شیخ گیب و فەیسەل غازی محەمەد، 2022: 364). ب واتایەكادی، فرہئەركییا مۆرفیمین بەند د ئیک ئاستدا، ((بەو ئەركە جۆراوجۆرانە دەوتریت، کە تەنھا لە یەك ئاستدا پۆل دەگۆرین، بۆ نموونە (راناوە لکاوەکان) لە کرمانجی خواروودا، مۆرفیمی بەندی پیزمانین، تەنھا لە ئاستی سینتاکسدا پۆل دەگۆرین و ئەم ئەركانە جیبەجی دەکەن:

- 1- ئەركی پیککەوتن. بۆ نموونە: من هاتم، هاوژین نانەکە ی خوارد.
2- ئەركی هەیی(تمک). بۆ نموونە: قەلەمەکە ی ئەو بزر بوو، جەنناکە یان بزر بوو.

3- ئەركی بەرکاری. بۆ نموونە: من کتیبەکەم بۆ ئەوان نارد.
من کتیبەکەم بۆیان نارد.)) (نازنین جلال احمد، 2015: 659).
هەرەسا د گۆقرا بە هەدینیا زمانی کوردیدا، مۆرفیما (ن)، مۆرفیمەکا پیزمانی، ب تنی د ئاستی سینتاکسدا پتر ژ ئەركەکی دبینیت. وەکو ل خوارئ دیاردبیت:

- 1- وەك مۆرفیما پیککەفتنی بۆ کەسی دوویی کۆم. بۆ نموونە: هوین نفست، هوین دەرچوون ...
2- وەك مۆرفیما پیککەفتنی بۆ کەسی سییی کۆم. بۆ نموونە: ئەو پیشکەفتن، ئەو هاتن ...

3- وەك مۆرفیما چاوی. بۆ نموونە: فرین، کەفتن ... هتد.
هەرەسا هتدەك مۆرفیمین بەند هەنە، ب تنی د ئاستی مۆرفۆلۆجییدا فرەئەركن و ئەركی دارشتن و گۆهۆرینا پیشکین ئاخفتنی دبینن. هەرەکی مۆرفیما بەندا پیشگر (را)، د شیاندایە وەك مۆرفیمەکا دارشتنی ئەقان ئەركین ل خوارئ ببینیت:

1- دچیتە سەر چاوی و دکەتە چاوی دارشتی. بۆ نموونە: پاکرن، پائێخستن ...

2- لگەل رەگی کاری، ئەركی گۆهۆرینا پیشکا ئاخفتنی دبینیت و ناخی دارشتی دروستدەکەت. بۆ نموونە: پاکر، پاپەر ... هتد.

ب- فرەئەركییا مۆرفیمین بەند د پتر ژ ئاستەکیدا:

مەبەست ژ فرەئەركییا مۆرفیمین بەند د پتر ژ ئاستەکیدا، ((ئەم جۆرە ئەرکانە دەگریتەو، کە مۆرفیمیک پتر لە ئاستیکدا (مۆرفۆلۆژی و سینتاکس) چەند ئەركیک ببینیت)) (نازنین جلال احمد، 2015: 660). ب واتایەکا دی، مەرەم ژ ئەقی جۆر فرەئەركییا مۆرفیمین بەند ئەو، کو مۆرفیمەك بشیت پتر ژ ئەركەکی د دوو ئاستین زماندا ببینیت و مەرەم ژ دوو ئاستان، ((هەر دوو ئاستی مۆرفۆلۆجی و سینتاکسە، لە نیو هەریەك لەم دوو ئاستەشدا، ئەركی جیاواز دەبینن، بەمەش فرەئەركی زمانی کوردی، زیندووی زمانەکە لە ئاستە جیاوازانەکاندا (دەردەخەن)) (شنۆ عوڵا حەمەدئەمین، 2014: 98). واتە ل دەمی مۆرفیمەکا بەند، د شیاندایە د هەر دوو ئاستین (مۆرفۆلۆجی و سینتاکس) ئدا، ئەركین جوداجودا وەرگریت، ب ئەوی مۆرفیمی دەیتە گۆتن، مۆرفیما بەندا فرەئەركا دوو ئاستی. هەر ژبەر ئەقی چەندی، د شیاندایە بەیتە گۆتن، کو ل دەمی ((دیاردە ی فرەئەركی لەم دوو ئاستەدا پوودەدەن، بە تیکەلبوونیان حالەتی پیزمانی جیاواز دروستدەبیت، کە پیتی دەوتریت مۆرفۆسینتاکس. دەتوانین ئەم پڕۆسە پیزمانیانە، کە لەم دوو ئاستەدا پوویان داوہ وەکو یاسا بەم نەخشە ی خواروہ پۆنیان بکەین:

ئەركی مۆرفۆلۆجی + ئەركی سینتاکس = دیاردە ی فرەئەركی لە مۆرفۆسینتاکسدا)) (نازنین جلال احمد، 2015: 660).

کو د شیاندایە ئەف چەندە، د مۆرفیما (ه) دا بەیتە سەلماندن. هەرەکو ب کورتی ل خوارئ دەیتە دیارکرن:

1- د ئاستی مۆرفۆلۆجیدا، ئەف مۆرفیمە، وەکو پاشگر د شیاندایە ئەركی دارشتنی و گۆهۆرینا پیشکا ئاخفتنی ببینیت. وەك (ناف)، هەفالنفا، هەفالقار، ژمارە...)). بۆ نموونە: دەستە، چلە، نەرمە، سەرە... هتد.

2- دیسان وەکو نافەبەند، د شیاندایە چەندین پەیفین لیکدای دروست بکەت. بۆ نموونە: ئاقە ماست، قیزە قیز، دەستە برا... هتد.

3- د ئاستی سینتاکسدا، وەکو مۆرفیما پیککەفتنی بۆ کەسی دوویی کت لگەل کاری نەبۆریی پیزە یا فەرمانی. بۆ نموونە: چیرۆکی بخوینە، دەرگە هی بگرە... هتد.

4-مورفا پورمانتو و تاییہ تمہندییئ نئوی

4-1- مورفا پورمانتو (portmanteau morph):

د ناڤ زمانقانیا کوردیدا، گہلک زاراڤ ل جھی مورفا پورمانتو ہاتینہ بکارہینان، وک زاراڤین (مورفی فرہئوک، مورفی تیکل، دہرپراوی تواوہ، دہرپینہ بہسہریہ کداکہ وتووہکان)، کو ہمیزی بہرامبہر زاراڤی ئینگلیزی (portmanteau morph) کو ب واتایا (چانکتی مورفی) دھینہ بکارہینان، ہر وہکی (katamba، 1993: 36) دیاردکەت، کو (ئەڤ زاراڤە، ژبو ئوئی دیاردی دھیتہ بکارہینان، ل دەمی ئیک مورف ب شئوہیہکی میکانیزمی، نواندنا کۆمەکا پەگەزین پۆرمانتیئ جیاواز بکەت). بەلێ گەلەک ژ زمانقانین کورد، ئەڤ زاراڤە لگەل مورفیم فرہئوک تیکلکرینہ یان ل جھی ئیکودو بکارہینانہ، بەلێ د راستیدا ئەڤ زاراڤە ژ مورفیم فرہئوک جودایہ و خودان پیکہاتہیہ کا سہربہخویہ . ل خواری دئ ہول ہیتہ دان، بچونین ہندەک ژ زمانقانان، ل دۆر ئەڤی جۆری مورفی بہینہ دیارکرن. وک:

–قەکۆلەر Ongayo Francis Onyago (2016: 17) ددەتہ دیارکرن، کو (ئەڤ زاراڤە دھیتہ بکارہینان بۆ ئاماژەکرن ب ئوان دۆخان، کو تاکە مورفکە د ئیک دەمدا، نوینہرایہ تیا کۆمەکا توخمین پۆرمانتیئ جودا بکەت).

–قەکۆلەر ان محمەد مەعروف فەتاح و سەباح رەشید قادر (2006: 25) ل دۆر مورفا پورمانتو دبیژن: ((ہندی جار یەک تاکە مورف لہ یەک کاتدا دتوانی چەند مورفیمیک بنوینی، واتە چەند واتایہکی جیاواز ہبیت یان ئەرکیکی پۆرمانتی جیاواز جیبہجی بکات، لہباری وادا، لہبەر ئوہی سنووری مورفکە دیار نابیت، دہکری مورفکە بہ (تواوہ) ناوبیری. بہ واتای ئوہی کہ چەندین واتا یان ئەرک لہناویدا تواوہتوہ و لہ یەکتری دانہ پیرن و جیا ناکرینہوہ وک دوو دیوی پارہ یان دوو گیان لہ یەک جەستەدا)).

–نقیسەر محمەد مەحوی (2010: 33-34) ل دۆر ئەڤی جۆری مورفی دبیژیت: ((دہرپراوی تواوہ، بۆ واتا جیاوازہکانی شکاندنہوہن، بەلام ئەگەری ئوہیش ہہیہ، کہ واتایہکی تواوہی شکینہرہوہی و واتایہکی تواوہی ہلگویژہری دہرپردین)).

–دیسان سەعید کەرہمی (1396: 106) ددەتہ دیارکرن، کو ((مورفی تیکل، مورفیکی پرتہرکە و دتوانیت زیاتر لہ ئەرکیک ہلگریٹ)).

–ہرہوسا حیدەر حاجی خدر (2010: 110)، ل ژیر ناڤی مورفا فرہئوک باس ل ئەڤی جۆری مورفی کریبہ و ددەتہ دیارکرن، کو ((ہندیک جار مورفیک دہیتہ قالبی زیاتر لہ مورفیمیک، ئہمش مورفی فرہئوک دیتہکایہوہ. واتە مورفکە لہ یەک کاتدا چەند ئەرکیک ببینی و مورف بی بۆ چەند مورفیمیک)).

–ژ لایئ خورڤہ، زمانقانی کورد سەلام ناوخۆش (2018: 37)، ددەتہ دیارکرن کو ((مورفی پورمانتو ئو مورفہیہ، کہ کۆمەلک پەگەزی پۆرمانتی جودا لہ خۆ دہگری. ئو جۆرہ مورفہ بہ (جانتایہک) جواندراہیہ کہ کۆمەلک کەرہستہی پۆرمانتی جودا لہ خۆ بگری)).

–دیسان نقیسەر حاتم ولیا محمد (2019: 94)، دبیژیت: ((دہرپینہ بہسہریہ کداکە وتووہکان، لہ کوردیدا دتوانیت مورفی فرہئوکریشی پیئگوتریٹ. واتە یەک گیرەدا (لیژہدا مورف) دتوانیت چەند ئەرکیک ببینیت، یان یەک مورف نوینہراتی چەند مورفیمیک بکات)).

ئەگەر تەماشەئ ئەڤان پیناسەییئ بکەین، دی ببینن، کو پتریا ئەڤان پیناسەیان، ئاماژہی ب ہندی دەن، ل دەمی مورفکە د ئیک دەمدا، پتر ژ واتایہکی یان ئەرکەکی پۆرمانتی (مورفیمہکی) بگہینیت، دبیژنہ ئوئی مورفی، مورفا پورمانتو. دیسان ژ ئەنجامی ئەڤان پیناسەیان، د شیانداہ ئەڤ مورفہ بہیتہ پیناسەکرن، کو ئو مورفہ، ئووا د ئیک ژینگہدا، بشیت پتر ژ واتایہکی یان ئەرکەکی پۆرمانتی (مورفیمہکی) د ناڤخۆدا ہمیژیکەت. ہر وہکی ئەڤ چەندہ د گەلەک زماناندا دھیتہ دیتن. بۆ نمونہ:

د زمانی ئنگلیزیدا (مورفا S) ل دووماہیا پەیڤا (walks) سی ئەرکان (مورفیمان) د ئیک دەمدا پیئشکیشدکەت، ئووی (کەسی سیئ) و (دەمی نەبووری) و (ژمارہ یا تاکی) یە (Katamba، 1993: 37). ہر وہسا (مورفا took) د ئیک دەمدا نواندنا دوو مورفیمان دکەت، ئووی کاری (take) و مورفیم دەمی نەبووری.

دیسان د زمانی عەرہبیدا، مورفین ون، ین د ئیک دەمدا، ہم مورفیمین کۆمکرینہ و ہم مورفیمین پەگەزینہ، کو د یا ئیکیدا، د دۆخی بکەری و د یا دوویدا، دۆخی بەرکاری و (جر) یا عەرہبی بەرچاڤدکەفت (فوزی حسن الشایب، 1999: 292). کەواتہ د زمانی عەرہبیدا، ئەڤ مورفہ د ئیک دەمدا، دوو ئەرکان بجہدہینن، ئووی ئەرکی کۆمکرنی و پەگەزییہ. وک:

احترم المعلمین. (پۆر ل ماموستایان بگرن).

علمنا المعلمون. (ماموستایان ئەم فیترکرن).

ہر وہسا (مورفین ی، ت) د نمونہییئ (یکتب، تکتب) دا، د ئیک دەمدا، دہرپینی ژ دەمی نەبووری و پەگەزی دکەن، کو مورفا ی دہرپینی ژ دەمی نەبووری و پەگەزی نیر دکەت و مورفا ت دہرپینی ژ دەمی نەبووری و پەگەزی م دکەت (سەلام ناوخۆش، 2018: 37).

ہر وہسا د زمانی کوردیدا، ب تاییہت گؤڤہرا بہدینیا ئەڤی زمانی، ہژمارہیہکا ژور ژ ئەڤان مورفان ہنہ، کو د ئیک دەمدا، واتہ د ئیک ژینگہدا، دہرپینی ژ مورفیمہکی پتر دکەن و گرنگترینی ئەڤان مورفانژی، ئو مورفن، ئوین نواندنا مورفیمین پەگەزی دکەن. وکو مورفین ا، ی د نمونہییئ (کچا جوان، کوری زیرەک) دا، کو د ئیک دەمدا، ہم دہرپینی ژ دۆخی خستنہسەر دکەن، ہم دہرپینی ژ

﴿بن﴾ د نمونہ یا (ئم ہاتین) دا، موقرا موقریمہ ریکہ قنتنیہ، بہ لی ژیلی ئرکی ریکہ قنتنی، دہرپینئی ژ کس و ژمارہ بیژی دکہت. واتہ د ئیک دەمد، سی ئرکان نیشاندەت، ئوژی ئرکین (ریکہ قنتن، کس، ژمارہ). بہ لی موقریمہ فرہ ئەرک، ئوژی پتر ژ ئەرکەکی بجەھینیت ب ریکہ ئیک موقر، بہ لی بجەھینانا ئەقان ئەرکان، د ئیک ژینگە میدا نینہ، بہ لکو د ژینگە هین جودا ئەرکین جودا جودا دبینیت، واتہ د ہر ژینگە هەکیدا ئەرکەکی جودا دبینیت، بیکی گوھورپین ب سەر فۆرمی ئویدا بہیت. ہەر وہ کی موقریمہ (ین)، د شیاندایہ ئەقان ئەرکین ل خوارئ ببینیت:

1- وہک موقریمہ پیزمانیا ریکہ قنتنی بۆ کەسی ئیکی کۆم. بۆ نمونہ: ئم بسەرکە قنتین.

2- وہک موقریمہ دارشتنی، د شیاندایہ پەیفەکا نوی دارپڑیت. بۆ نمونہ: شەرمین، زیرین... ہتد.

ئەگەر تەماشە ی ئەقان خالین ل سەری بکەین، دی ببین، کو موقریمہ (ین)، د ہر ژینگە هەکید، ئەرکەکی جودا دیتتہ، واتہ گوھورپینا ژینگە ہا زمانی، د خالا (2) دا بوویہ ئەگەر کو موقریمہ (ین)، ئەرکەکی جودا ژیی خالا (1) ببینیت.

ب ہمان شیوہ، موقرا ﴿ہک﴾ د نمونہ یا (بابەک، خویشکە) دا، موقرا پورمانتویہ، چونکی د ئیک ژینگە ہدا، نواندنا دوو ئەرکان (موقریمان) کریہ، ئوژی ئەرکین (نەناسیاری و تاکی) یینہ. ہەر وہسا ئەگەر تەماشە ی موقریمہ (ک) د نمونہ یین (کانیک، تەفشک) دا بکەین، دی ہیتہ دیتن، کو د ئەقان نمونہ یاندا، موقریمہ (ک) ئەرکی پیزمانیی بجویکرنئی بجہینایہ، بہ لی د نمونہ یین (دەستک، سوورک) دا، ژبەر گوھورپینا ژینگە ہا ئوینا زمانی، ئەقی موقریمہ ئەرکی خو گوھارپ و وہک موقریمہ کا دارشتنی، د نمونہ یا (دەستک) دا پەیفەکا نوی دارشت و د نمونہ یا (سوورک) دا، ہم پەیفەکا نوی دارشت و ہمزئ پشکا ئاخفتنی ژ ہەقالنافی گوھورپی بۆ نافی.

6- ئەنجام

پشتی ئەق فەکۆلینہ ب دووماہیک ہاتی، ئم گەشتینہ ئەقان ئەنجامین ل خوارئ دیارکری:

1- موقریمہ بەند ل ئوی دەمی دبیتہ فرہ ئەرک، دەمی د ژینگە هین جودا، ئەرکین جودا جودا دہرپیت. واتہ ب ئیک فۆرمی (موقری) پتر ژ ئەرکەکی بجہینیت.

2- ژ لایئ ئەرکیفہ، موقریمین بەندین فرہ ئەرک پتر ئەرکی پیزمانی دبینن ژ ئەرکی دارشتنی.

3- ژ لایئ جہئ ہاتنیفہ، موقریمین بەندین پاشگر، پتر فرہ ئەرکن ژ موقریمین بەندین پاشگر، نیفگر و نافبەند.

رہگەزی دکەن و ہمزئ دہرپینئی ژ ژمارہ یا تاکیی دکەن. ہەر وہسا موقریمین ریکہ قنتنی ب ہمان شیوہ، بۆ نمونہ موقرا (ین) د کارئ (ہاتین) دا، سی ئرکان پیشکیشدکەت، ئوژی (ریکہ قنتن، ژمارہ و کۆم) ن.

زیدہ باری ئەقی چەندی، ئەق جورئ موقران، ب تنئ دہرپینئی ژ کۆمەکا ئەرکین پیزمانی ناکەت، بہ لکو (ہندەک موقر ہنہ، د ئاستئ موقرولوجیدا، وەکو موقریمہ کا دارشتنی، چەندین ئەرکان د ئیک ژینگە ہدا پیشکیشدکەت. ہەر وہکی د پەیفہ (بیہوش) دا دہیتہ دیتن، کو موقرا ﴿بی﴾، چەندین ئەرک د ئیک دەمد بجہینایہ، ئوژی ئەرکین (دارشتنی) گوھورپینا پشکا ئاخفتنی و بہرہ مہینانا دیاردہ یا (دژواتی) (شوق عو لا حەمە دەئەمین، 2014: 60).

4-2- تاییہ تەمەندیین موقرا پورمانتو:

1- موقرین پورمانتو، ہژمارہ یا ئەوان ب بەراورد لگەل موقرین دی، یا کیمہ.

2- موقرا پورمانتو، پتر ژ ئەرکەکی یان موقریمہ کی نیشاندەت، ہەر وہکی بەری نوکە د نمونہ یین زمانی (ئینگلیزی، عەرەبی و کوردی) دا ہاتیہ دیارکرن.

3- دبیت موقرەک د دیالیکتہ کا زمانہ کیدا پورمانتو بیت و د دیالیکتہ کا دیبا ئوئی زمانیدا پورمانتو نہ بیت. وەکو موقرین ﴿ا، ع﴾ د دیالیکتا سەریا زمانی کوریدا، د نمونہ یین (شاہا من، سولتانئ من) پورمانتو، چونکی د ئیک ژینگە ہدا، دہرپینئی ژ ئەرکین پیزمانیی (ژمارہ، رەگەز و خستەسەر) دکەن. بہ لی د دیالیکتا نافہ راستدا، نابنہ موقرین پورمانتو. ہەر وہسا موقرا ﴿ینہ﴾ د دیالیکتا نافہ راستدا، د نمونہ یین (کورینہ، کچینہ) دا، موقرەکا پورمانتویہ، چونکی د ئیک دەمد، دہرپینئی ژ دۆخی کۆمکرن و گازیکرنئ دکەت، کە واتہ دوو ئەرکین پیزمانی دیاردکەت. بہ لی د دیالیکتا سەریدا، نابیتہ پورمانتو.

4- موقرا پورمانتو، ژ لایئ ئەرکیفہ پتر نوینہ رایەتیا موقریمین پیزمانی دکەت ژ موقریمین دارشتنی.

5- ژ لایئ جہئ ہاتنیفہ، پتر وہک پاشگر نوینہ رایەتیا موقریمان دکەت.

5- جوداہی د ناقبہرا موقریمہ بەندا فرہ ئەرک و موقرا پورمانتو (فرہ ئەرک، تیکەل)

پشتی دیارکرن چەمکی موقریمہ بەندا فرہ ئەرک و موقرا پورمانتو، دیاردبیت کو ئەق ہەر دوو زاراقہ، سەرہ پای ہندی کو پتر ژ ئەرکەکی بجہینن، بہ لی سنوورئ کارکرن ئەوان ب تەمامی ژ ئیک جودایہ. جوداہیا ئەوانئ بۆ ہندی دزقریت، کو موقرا پورمانتو، د ئیک ژینگە ہدا، پتر ژ ئەرکەکی بجہینیت، واتہ د ئیک ژینگە ہدا، نوینہ رایەتیا پتر ژ موقریمہ کی یان ئەرکەکی دکەت. ہەر وہکی موقرا

–حەیدەر حاجی خدر (2010). تاییەتمەندییە مۆڤۆلۆژییەکانی زمانی کوردی لە پوانگە پۆلینی مۆڤۆلۆژیانەسی زمانەکانەو. نامەیا ماستەرئ (نەبەلاڤکری)، زانکۆیا سەڵاحەدین: کۆلیژا زمان.

–سەعید کەرەمی (1396). وشەناسی زمانی کوردی. سنندج: پەخشانگای زانستگای کوردستان.

–سەلام ناوچۆش (2018). لەبارەسی مۆڤۆلۆجی و سینتاکس و مۆڤۆسینتاکس. هەولێر: لەبلاوکراوەکانی کتێبخانەسی دیدار.

–شۆعەلا حەمەدئەمین (2014). فرەئەرکی لە زمانی کوردیدا. نامەیا ماستەرئ (نەبەلاڤکری)، زانکۆیا کۆیە: فەکۆلتییا پەروەردە.

–شەھاب شەیخ گیب و فەیسەل غازی محەمەد (2022). فرەئەرکی مۆڤۆفیمەکان لە زمانی کوردیدا، مۆڤۆفیمی (لە) بە نموونە. *Journal of the College of Languages, No (46), Pg 338-367.*

–شێرزاد سەبری عەلی و ئاراز مونیب (2016). وشەسازی. دھۆک: دەزگەھئ نالەبەند یی چاپ و وەشانئ.

–گارق صالح محمود (2014). بنەماگشتی و تاییەتییەکانی ریزمانی کوردی لەبەر پۆشتناسی تێڤرەکەسی چومسکیدا. نامەیا ماستەرئ (نەبەلاڤکری)، زانکۆیا سەلاحەدین: کۆلیژا پەروەردە.

–فاجل عمر (2004). ئاورەک ل زمانی کوردی. دھۆک: دەزگەھئ سەبیریزا یی چاپ و وەشانئ.

–محەمەد مەعروف فەتاح و سەباح رەشید قادر (2006). چەند لایەنیکی مۆڤۆلۆجی کوردی. سلێمانی: دەزگای بلاوکەرەو، بەشی رووناکبیری.

–محەمەدی مەحویب (2010). مۆڤۆلۆژیی و بەبەکداچوونی پیکھاتەکان. بەرگی یەکەم، سلێمانی: زانکۆی سلێمانی.

–نازنین جلال احمد (2015). فرەئەرکی مۆڤۆفیمە بەندە ریزمانیەکان لە زمانی کوردیدا (کرمانجی سەرۆو)دا. *مجله الاستاز. ژماره (84)، ل 649-668.*

–یارا قادر حەمەد مەلا زادەھبی (2013). مۆڤۆسینتاکس لە شێوہزاری کۆیەدا. سلێمانی: بەرپۆەرایەتی چاپ و بلاوکردنەوہی سلێمانی.

2-8- ب زمانی عەرەبی:
–فوزی حسن الشایب (1999). *محاورات فی اللسانیات*. عمان، الاردن: منشورات وزارة البیقاہ.

3-8- ب زمانی ئینگلیزی:
-Benjamin Bruening (2017). *Consolidated Morphology, A Non-Distributed, Purely Syntactic Theory of Morphology*. University of Delaware.
-FRANCIS KATAMBA (1993). *MORPHOLOGY*. America: Library of Congress Cataloging in Publication Data.
-GEOEGE YOLE (2017). *THE SDUDY OF LANGUAGE*. Sixth edition. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
-Marko Simonovic and Boban Arsenijevic (2020). *Syntax predicts prosody: Multi-purpose moephemes in Serbo-Croatian*. Berlin: Language Science Press.
-Norman C. Stageberg (1981). *An Introductory English Gramar*. America: Library of Congress Cataloging in Publication Data.
-Ongayo Francis Onyango (2016). *An Analysis of Dholuo Portmanteau Morph: Redefining the Portmanteau Morph*. *International Journal of Academic Education and Development*, 5(1), p15-20.
-VIVIAN COOK (1993). *LINGUISTICS AND SECOND LANGUAGE ACQUISITION*. St. Martin's Press.

4-ھندەک مۆڤۆفیمین بەند ھەنە، د دیالیکتەکا زمانی کوردیدا فرەئەرکن، بەلئ د دیالیکتەکا دیدا فرەئەرک نینن.

5-مۆڤۆفا پۆرمانتۆ، پتر ژ ئەرکەکی دەردبیرت، ئانکو نوینەرایەتییا پتر ژ ئەرکەکی یان مۆڤۆفیمەکی دکەت، بەلئ د ئیک ژینگەھدا، واتە د ژینگەھئن جودادا ب ئەفی کاری پانابیت.

6-مۆڤۆفیمیا بەندا فرەئەرک و مۆڤۆفا پۆرمانتۆ، د پتریا زمانین جیھانئیدا ھەبوونا خۆ ھەییە.

7-ئەگەرئ سەرەکیی ئیکەلکرنا مۆڤۆفیمیا بەندا فرەئەرک لگەل مۆڤۆفا پۆرمانتۆ ژ لای زانمانن کوردقە، شێوازی کارکرنا ئەقان ھەر دوو کەرەستیانە، کو ئەق ھەر دوو کەرەستەییە، د شیاندانە چەندین ئەرکان دەربیرن.

8-خالا سەرەکییا جودا کرنا مۆڤۆفیمیا بەندا فرەئەرک ژ مۆڤۆفا پۆرمانتۆ، ژینگەھا زمانییە. واتە ل دەمی مۆڤۆفیمەک ب پیکا ئیک مۆڤۆفی، د شیانادابیت د ژینگەھئن زمانیی جودادا ئەرکئ جودا دەربیرت، دبێژئ مۆڤۆفیمیا فرەئەرک، بەلئ ئەگەر ئیک مۆڤۆف، د ئیک ژینگەھدا، چەندین ئەرکان یان مۆڤۆفیمان دەربیرت، دبێژئ مۆڤۆفا پۆرمانتۆ.

7-پەراویز

¹ ژبو پتر پیزانینان و زانینا زاراڤئ جودا جودا، بنێرە تەوہرئ (3 و 4) ژ ئەفی قەکۆلینئ.

¹ حەیدەر حاجی خدر، 2013: 110-114.

¹ MORPH, ALLOMORPH AND MORPHEME. مالپەری <https://old.amu.ac.in/emp/stuc> مێژوویا وەرگرتئ، 2022/6/22.

¹ حاتم ولیا محمد، 2019: 76-95.

¹ شۆعەلا حەمەدئەمین، 2014: 60-139.

¹ نازنین جلال احمد، 2015: 649-668.

¹ شێرزاد سەبری عەلی و ئاراز مونیب، 2016: 226-227.

¹ ژبو نموونەیی مۆڤۆفیمین بەند و ئەرکئ ئەوان یین جودا جودا (فرەئەرک)، د زمانی ئنگلیزیدا، مفا ژ ئەقان ژێدەرئ ل خواری ھاتییە وەرگرتن:

-VIVIAN COOK, 1993: 25-50
-Norman C. Stageberg, 1981: 89-101
-GEORGE YULE, 2017: 214-218
-Marko Simonovic, 2017: 280

¹ مەرەم ژ لای جہئ ھانتیقە، دابەشکرنا مۆڤۆفیمیە، کو ئەوژی (پیشگر، پاشگر، نیڤگر و نافبەند)ان ب خۆقە دگرت.

¹ بۆ پتر پیزانینان بنێرە، فاجل عمر، 2004: 127-152.

8-لیستەیا ژێدەران

1-8- ب زمانی کوردی:

–حاتم ولیا محمد (2019). مۆڤۆلۆجی. ب.ج: ب.د.

<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/03740463.2003.10416074><<
-MORPH, ALLOMORPH AND MORPHEME.
Opened in: 22/6/2022.
<<https://old.amu.ac.in/emp/stuc>>

8-4 ذ ئينئير ئيتى:

-Hein Van Der voort (2011). Reduplication of person markers in kwaza. Acta linguistica Hafniansia, published online: 24 now 2011. Pages (65-94). Opened in: 30/6/2022.

تميز المورفيم المقيد المتعدد الوظائف من مورف البورمانتو في اللغة الكردية

المخلص:

يتناول البحث الموسوم ب (تميز المورفيم المقيد المتعدد الوظائف من مورف البورمانتو في اللغة الكردية)، والغرض منه ايجاد الفرق بينهما في اللغة الكردية، وقد خصصت هذه الدراسة لايجاد هذا الفرق. كان استخدام هذا المصطلح مختلطا واستعملت او فسرت تحت ظاهرة واحدة من قبل الباحثين واللغويين الكرد. لمعرفة المصطلح بين هذين المصطلحين ومعرفة سبب اختلاط المصطلحين فيما بينهما من قبل اللغويين الكورد. ولغرض معرفة المصطلح وحيثياته أرتأينا الكتابة عن هذا العنوان وتطبيق المنهج الوصفي عليه. يتكون البحث من المقدمة والخاتمة، وقسمت على اربعة مطالب. المطلب الاول، تقييم البحوث القديمة وكيفية معالجتهم لهذين المصطلحين. المطلب الثاني، المورفيم المقيد المتعدد الوظائف وخاصيته مع عرض انواع التعدد الوظيفي في مستوى المورفيمات المقيدة تم تحديده. المطلب الثالث، تناول مورف البورمانتو وخصوصيته. المطلب الرابع، يميز بين المورفيم المقيد المتعدد الوظائف ومورف البورمانتو. وفي النهاية، توصلنا الى ان هذين المصطلحين مختلفين تماما، والسبب الرئيسي لاختلافها يعود الى البيئة اللغوية، لان مورفيم المقيد المتعدد الوظائف يستطيع ان يعبر عن عديد من الوظائف منها القواعدي والاشتقائي في البيئات المختلفة. ولكن مورف البورمانتو يمثل في البيئة الواحدة عديد من الوظائف القواعدي (المورفيمات).

الكلمات الدالة: مورفيم المقيد المتعدد الوظائف، مورف البورمانتو، البيئة اللغوية، وظيفة الاشتقائي، وظيفة القواعدي.

Distinguishing the Multifunctional bound Morpheme from the Portmanteau morph in the Kurdish Language

Abstract:

The present study aims at distinguishing the multifunctional bound morphemes from the portmanteau morphs in Kurdish. These terms were studied by Kurdish linguists together under one phenomenon.

The present study attempts to distinguish between these two terms and know the reason behind studying them together by Kurdish linguists. To conduct the present study, a descriptive approach was adopted to analyze the structures. Besides the introduction and conclusion, the study consists of four sections. Section one deals with the previous study and how these studies investigated these terms, the second section is about the multifunctional bound morphemes at the morpheme level, section three tackles the portmanteau morph and its characteristics, and section four differentiates between the multifunctional bound morphemes and portmanteau morphs.

The results arrived at in this study indicates that these terms are different from each other due to the nature of the language. Added to that, the multifunctional bound morpheme can serve as a grammatical, derivational and inflectional functions in different contexts whereas portmanteau morph can have different grammatical functions in one context.

Keywords: Multifunctional bound morpheme, portmanteau morph, grammatical function, derivational and inflectional function.

