

نیشانکار له نیوان زمانی کوردی (شیوهزاری خوشناوهتی) و زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) دا "لیکۆلینه وهیه کی بهراوردکارییه"

خه سرۆ ئەحمەد* رهسول و په وند سه باح ئەحمەد

وه زاره تی په روه رده، وه زاره تی په روه رده به رپوه به رایه تی گشتی په روه رده ی هه ولیر، هه ریم کوردستانی-عراق.

وه رگرتن: 2020/03 په سه ندرن: 2021/05 به لافکرن: 2021/06 <https://doi.org/10.26436/hjuoz.2021.9.2.676>

پۆخته:

ئهم توژینه وهیه ناو نیشانکاره کی بریتیه له "نیشانکار له نیوان زمانی کوردی (شیوهزاری خوشناوهتی) و زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) دا." ئامانج لێ لیکۆلینه وهیه له جۆره کانی ده برینه نیشانکاره کان له هه ردو زماندا، بۆ ئه وهی جیاوازی و لیکچوونه کان دیاری بکات. چه مکی نیشانکار دیارده یه کی زمانه وانیه و چه ند ده برینیک له خۆده گریت، که بریتین له که س، کات، شوین، کۆمه لایه تی و ده ق. ئه مه ش له رینگای نیشانکاره کانه وه ده بیته، که پۆل له ئاخواتندا ده بینن. نیشانکاره کان له رینگای جیناوی که سی و جیناوی نیشانه و ئاوه لکاری کات و شوین و ده مه کانی کار و زارواوه کانی خزمایه تی و... هتد دیارده کړین. نیشانکاره کان زمان و ده روه بهر پیکه وه ده به ستنه وه، بۆ ئه وهی ئه و لاییه ی له گوته دا هیه به رپوه وینته وه و کورده ی تیگه یشتن به دروستی بیته ئاراوه. ئهم توژینه وه یه له پێشه کی و دوو به ش پیکدیته. له پێشه کیدا باسی ئه مانه کراوه: ناو نیشان، هۆی هه لپژاردنی ناو نیشانه که، ریبازی لیکۆلینه وه که و ئاستی لیکۆلینه وه که، سنووری لیکۆلینه وه که و ناوه رۆکی لیکۆلینه وه که. هۆی هه لپژاردنی ناو نیشانه که ئه وه یه، که تا ئیستا نیشانکار له نیوان زمانی کوردی و ئینگلیزی به راوردنه کراوه و ده سته توژینه وه ی پێ نه گه یشتووه، هه روه ها ئهم لیکۆلینه وه ئاسانکاری بۆ ئاخپوه ری زمانی کوردی (شیوهزاری خوشناوهتی) ده کات، که به دروستی له زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) بگات. ریبازی لیکۆلینه وه که، ریبازی وه سفی سینکرونی به راوردکارییه. ئاستی لیکۆلینه وه که پراگماتیکه، به لام له کاتی پێوستدا، چووه ته نیو سیمانیک و سینتاکس. سنووری لیکۆلینه وه که شیوهزاری خوشناوه تی و دیالیکتی بهریتانی ده گریته وه، واته له رپوی نمونه ی زمانیه وه، نمونه کانی شیوهزاری خوشناوه تی له ئاخپوه رانی پۆزانه ی شیوهزاره که وه وه رگراوه و هی زمانی ئینگلیزیش، نمونه ی گوته را و نووسراوی دیالیکتی بهریتانییه .

به شی یه که م تابه ته به باسی نیشانکار له زمانی کوردی (شیوهزاری خوشناوهتی).

به شی دووه تابه ته به نیشانکار له زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) و ئه و ره گه زه زمانیه ی به کاردین بۆ دیاریکردنیان، ئه نجا باسی ئه و ئه نجامانه ده کات، که توژینه وه که پێی گه یشتووه، که تیایدا لایه نی لیکچوون و جیاوازی نیوان هه ردوو زمانی کوردی (شیوهزاری خوشناوه تی) و زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) ده خاته رپوه، له کۆتاییشدا لیستی سه رچاوه کان خراوه ته

پوو.

په یقین سه ره کی: نیشانکار، ئینگلیزی، کوردی، کات، شوین، کۆمه لایه تی، ده ق.

بهشی یه کهم باسی چه می نیشانکار و تایبه تمه ندییه کانی نیشانکارده کات، ههروهه تایبه ته به باسی نیشانکار له زمانی کوردی (شیوه زاری خوشناوه تی) ، که بریتین له نیشانکاره کانی که س، کات، شوین، کومه لایه تی و دهق. بهشی دووم تایبه ته به نیشانکار له زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) و ئه و په گه زه زمانیه نه ی به کاردین بۆ دیاریکردنیان. دواتر ئه نجامه کان خراوه ته پوو و لایه نی لیکچوون و جیاوازی نیوان نیشانکار له زمانی کوردی (شیوه زاری خوشناوه تی) و زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) باسکراوه. له کۆتاییشدا لیستی سه رچاوه کان خراوه ته پوو.

2. بهشی یه کهم

1.1. چه می نیشانکار:

چه می نیشانکار زاروا یه کی پراگماتیکیه و زمان و دهروبه ر پیکه وه ده به ستیته وه، بۆ ئه وه ی ئه و لیلیه ی له گوتندا هه یه بره وینیتته وه و کرده ی تیگه یشتن به دروستی بینیتته ئارواه. دهروبه ر پۆلیکی سه ره کی ده بینیت له په واندنه وه ی ئه و ته مومزییه ی له گوتندا هه یه. به م پییه تا بۆ دهروبه ر نه گه رپینه وه، له مه به ستی گوتنه که ناگه ین. (عه بدولواحد مشیر دزی، 2011: 95) که واته بۆ تیگه یشتن له مه به ستی گوتن، نیشانکار په یوه ندی له نیوان زمان و جیهانی دهره وه دروسته کات. (جاک موشلرو ان ریبول، 2010: 159) به هۆی ئاگادار بوون له چوارچۆیه ی گوتن، ده توائین به ته وای له مه به ستی گوتنه که بگه ین. کات و شوینی گوتن بۆ هابه شه کانی گوتن پۆلیکی چالاک له کرده ی تیگه یشتن ده گزین. (هۆگر مه حمود فهره ج، 2000: 6) نیشانکاره کان بریتین له نیشانکاری که سی، نیشانکاری کات، نیشانکاری شوین، نیشانکاری کومه لایه تی و نیشانکاری دهق.

2.2. تایبه تییه کانی نیشانکار:

نیشانکاره کان چه ند تایبه تمه ندییه کیان هه ن، که بریتین له: — نیشانکار سه ره به زانستی پراگماتیکیه، چونکه راسته وخۆ کات و شوین رۆلیکی کارا ده گزین له به یه که وه به ستنه وه ی گوتن و دهروبه ر. نیشانکاره کان، جگه له پراگماتیک ده چنه نیو سنووری سیمانتیکیش (Muhamad.M.Fatah,2009).

کورتکراوه کان

| | |
|-------|----------------------|
| ب | بکه ر |
| به ر | به رکاری راسته وخۆ |
| به نا | به رکاری ناراسته وخۆ |
| دیا | دیارخه ر |
| د ب | دیالیکتی بهریتانی |
| د با | گۆفهری دۆلی بالیسان |
| س پ | سه رچاوه ی پێشو و |
| ش خ | شیوه زاری خوشناوه تی |
| گ ه | گوندی هه رته ل |
| گ به | گوندی به رۆژه |
| گ بێن | گوندی بێناتان |

1. پێشه کی

1.1. ناو نیشان و بواری لیکۆلینه وه که:

ئهم توێژینه وه یه ناو نیشان که ی بریتیه له نیشانکار له نیوان زمانی کوردی (شیوه زاری خوشناوه تی) و زمانی ئینگلیزی (دیالیکتی بهریتانی) دا. بواری لیکۆلینه وه که پراگماتیکه ، به لام له کاتی پێویستدا چوه ته نیو سیمانتیک و سینتاکسه وه.

2.1. هۆی هه لپێژاردنی باه ته که:

هۆی هه لپێژاردنی باه ته که، ئه وه بوو لیکۆلینه وه له نیشانکاره کان له هه ردوو (ش خ) و (د ب) بکریت، بۆ ئه وه ی جیاوازی و لیکچوونه کان دیاری بکریت و ئاخپوه ری کوردی (ش خ)، کاتیک به زمانی ئینگلیزی (د ب) قسه ده کات، ئه و ا بتوائیت به دروستی مه به سته که ی بگه یه نیت و به دروستیش له ئاخپوه ری (د ب) بگات، ههروه ها ئه م ناو نیشان لیکۆلینه وه ی له باره وه نه کراوه.

3.1. که ره سته ی لیکۆلینه وه که:

نمونه کانی (ش خ) له ئاخپوه رانی رۆژانه ی شیوه زاره که وه وه رگه یرون، هی (د ب) یش، له دهقی نووسرا و گوتنیان وه رگه یراوه.

4.1. ریبازی لیکۆلینه وه که:

ریبازی لیکۆلینه وه که، ریبازی وه سفی سینکرونی به راوردکارییه.

5.1. ناوه رۆکی لیکۆلینه وه که:

ئهم لیکۆلینه وه یه له پێشه کی و دوو به ش پیکدیت.

ب- نىشانكارەكان بەھاكانيان بە پىي گوتن گۇرپانكارى بەسەرداڧىت.

پ- ئامازەكردن بە ھەردو جۇرى جولەيى و ھىمايى رۇلە كردهى تىگەيشتن لە گوتن دەگىڭن.

ت- بايەخى نىشانكارەكان كاتىك دەرەكەوڧىت، كە لە گوتندا بەكارنەھىنرڭن، ئەو كاتە گوتنەكە مەبەستى دروستى خۇى ناگەيەنىت. (عەبدولواھىد مشىر دزەبى، 2011: 95)

3.2. جۇرەكانى نىشانكار لە (ش خ) دا:

1.3.2. نىشانكارى كەسى:

نىشانكارە كەسىيەكان برىتڭن لە كەسى يەكەم (ئاخپۇر) و كەسى دووھم (گويڭر)، كەسى سىيەم (نائامادە). دەشڧىت گويى ھەلخەرىش بەشدارىيىكات، بەلام مەبەست ئەو نىيە. دەشڧىت نىشانكارە كەسىيەكان جىناو بن، يا ناوى كەس بن. جىناو كەسىيەكان جۇرى جودا و لكاوى ھەيە، بەم شىوھەيە:

2.3.2. جىناو كەسىيەكان:

جىناو كەسىيە جوداكان دوو كۆمەلن، كۆمەلەى يەكەم، كە ئەركى (ب، بە ر) دەگىڭن برىتڭن لە:

جىناوى كەسى يەكەمى تاك: ئەمن/ ئەز

جىناوى كەسى يەكەمى كۆ: ئەمە

جىناوى كەسى دووھمى تاك: ئەتوو

جىناوى كەسى دووھمى كۆ: ئەنگۇ

جىناوى كەسى سىيەمى تاك: ئەو / (تاكى نڭر: ئەوى) - (تاكى مى: ئەوى)

جىناوى كەسى سىيەمى كۆ: ئەوان/ ئەو

جىناو كەسىيە جوداكانى كۆمەلەى دووھم، كە ئەركى (بە نا، ديا) دەگىڭن برىتڭن لە:

جىناوى كەسى يەكەمى تاك: مەن

جىناوى كەسى يەكەمى كۆ: مە

جىناوى كەسى دووھمى تاك: توو

جىناوى كەسى دووھمى كۆ: نگو/ وھ

جىناوى كەسى سىيەمى تاك: (تاكى نڭر: وى) - (تاكى مى: وى)

جىناوى كەسى سىيەمى كۆ: وان) خەسرۇ ئەحمەد رەسول (2012: 154)

جىناو كەسىيە لكاوكانىش دوو كۆمەلن و دەتوانن ئەركى (ب، بە ر، بە نا، ديا) بگىڭن. كۆمەلەى خاوەندارىتتى (يەكەم)، برىتڭن لە:

جىناوى كەسى يەكەمى تاك: م

جىناوى كەسى يەكەمى كۆ: ن

جىناوى كەسى دووھمى تاك: ت

جىناوى كەسى دووھمى كۆ: و

جىناوى كەسى سىيەمى تاك: Ø

جىناوى كەسى سىيەمى كۆ: يان

جىناو كەسىيە لكاوكانى كۆمەلەى رڭككەوتن (دووھم) برىتڭن لە:

جىناوى كەسى يەكەمى تاك: م

جىناوى كەسى يەكەمى كۆ: ين

جىناوى كەسى دووھمى تاك: ى

جىناوى كەسى دووھمى كۆ: ن

جىناوى كەسى سىيەمى تاك: Ø، ا، اتن، ى/ يتن

جىناوى كەسى سىيەمى كۆ: ن

دەشڧىت رۇلى كەسەكان بگۇرڭرڧىت لە ئاخپۇرەوھ بۇ گويڭر، يا بە پىچەوانەوھ. تەوھرى ئامازەكردن بە خىرا لە ھاوبەشڭكەوھ بۇ يەككى تر دەروا، واتە دەشڧىت لە رستەيەكدا (ئەتوو) نەوزاد بڧىت و لە رستەيەكى ترىش (نەسرڭن) بڧىت. بۇ نمونە: ئەمن چىر ئاودان. (من مانگاكانم ئاودا).

لەم رستەيەى سەرەوھدا بە ھوى دەوروبەرەوھ دەزانرى، كە (ئەمن) كىيە؟ ئەگەر ئەمن مەحمود بڧىت، ئەوا ئەمن دەبىتە مەحمود، بەلام ئەگەر ئەمن شىلان بڧىت، ئەوا ئەمن دەبىتە شىلان.

بۇ نمونە: بەخۇ چم. (خۇم دەچم).

لەم رستەيەى سەرەوھدا، (م) جىناوى لكاو بۇ كەسى يەكەمى تاك و رۇلى ئاخپۇر دەگىڭرڧىت، ئەگەر ئاگادارى زانىارى دروستى دەوروبەر نەبڭن و گوتنەكە بە دەوروبەر نەبەستىنەوھ، ئەوا نازانڭن، كە (م) كىيە؟

4.2. ناوى گشتى و تايبەتى (كەسى):

دەشڧىت ناوى گشتى و تايبەتى بۇ ئامازەكردن بەكاربڭن. ناوھكان لە كۆمەلگەدا زۇر دووبارەدەبنەوھ و دەشڧىت لە گەرەكك، گوندىك، شارڭك، چەندڭن كەس يەك ناويان ھەبىت، ئەگەر كەسى ناو ھاتوو لە گوتنەكەدا نەناسڭن و نەزانڭن كەسى ناو ھاتوو كىيە، ئەوا ناتوانڭن ئەو گوتنە لڭكبدەينەوھ.

(Muhamad.M.Fatah,2009)

بۇ نمونە: رەشىدى خۇ ھاويته گۇمى. (رەشىد خۇى ھاويشته گۆمەكەوھ).

ئەگەر ئىمە زانىارىمان لەبارەى ناوى تايبەتتى (رەشىد) نەبىت، ئەوا نازانڭن، كە رەشىد كىيە، چونكە لەو ناوچەيەدا چەندڭن كەس ناوى رەشىدن.

-كچىزگە چوۋە سەبانى. (كچۆلەكە چوۋە سەربان).

لەم پستەيى سەرەۋەدا كچىزگە ناۋىكى گشتىيە و بۇ نامازە كىردن بەكارھاتوۋە.

ھەندىك جارىش دەشەيت بۇ بانگكردنىش بەكاربىن، بۇ نمونە:

-ھۆ ھۆ ھەمەد وەرۇ ماری. (ھۆ ھۆ ھەمەد وەرەۋە مالەۋە).

-ھىي گاۋان ھىي، گۆك تخبۇي مە نەبەزىنن. (ھۆ گاۋان ھۆ، گۆپرەكە كان سنوورى ئىمە نەبەزىنن).

1.4.2. نامرازى نىشانە:

نامرازە نىشانەكانى (ش خ) برىتىن لە:

نزىكى تاك: ئۇۋە.

نزىكى كۆ: ئۇۋانە.

دوورى تاك: ئۇۋىھى/ ئۇۋاھى.

دوورى كۆ: ئۇۋانىھى.

بۇ نمونە: ئۇۋەى مزگەفتى گوندى مە نوىكرىدۇ. (ئەمە مزگەۋتى گوندى ئىمەى نۆزەنكرەۋە).

لە نىشانىكارى كەسيدا، " دەبەيت قسەكەر لەگەل سەرچاۋە و گۆيگر لەگەل تامانچ لەيەك جىباكەينەۋە " . (عەبدولواھىد موشىر دزەيى، 2011: 103). بۇ نمونە شاگردى دوكانىك، كە بە كرىپارىك دەلەيت:

-ئشتى بە قەرد نافرۇشىن. (شت بە قەرز نافرۇشىن).

ئەمە بۇچوونى شاگردەكە نىيە، بەلكو سەرچاۋەكەى خاۋەنى دوكانەكەيە، ھەرۋەھا دەشەيت گۆي ھەلخەرىش ھەبەيت، كە گۆيگرىكى ناراستەۋخۆيە، چونكە ئاخىۋەر مەبەستى لە گوتنەكە گۆيگرى راستەۋخۆيە، بۇ نمونە سى كەس لە بەرامبەرتن، يەككىيان برا بچووكى خۆتە و ئۇۋاتى تر ھاۋپىيى براكەتن، تۆ دەلەيت:

-لۆۋە درەنگ ھاتىۋ؟ (بۇچى ئاۋا درەنگ ھاتوۋيەۋە)؟

لەم پستەيى سەرەۋەدا، جىناۋى لكاۋى كەسى دوۋەمى تاك (ى) لە كارى (ھاتىۋ) بۇ يەك كەس دەگەپتەۋە، نەك بۇ ھەموۋيان.

2.4.2. رۆلى توخم لە نىشانىكارە كەسىيەكاندا:

توخم نىشانىكار نىيە، بەلام رۆل لە نىشانەكردنى نىشانىكارە كەسىيەكان دەبىنىيت. لە (ش خ) دا، مۇرپىمەكانى توخم رۆلىكى كارا لە رۆنانى دۆخى مۇرپۇلۇجىدا دەگىپن (خەسرۇ ئەھمەد پەسول، 2012: 118) و گرى ناۋىيەكان لە سىستەمى دۆخى ئۆمىنىتيف – ئەكۈزەتيفدا نىشانەدەكرىن. دۆخى ئۆمىنىتيف بە مۇرپىمى توخم نىشانەدەكرىت. لە گشت گۇقەرەكانى (ش خ) دا، لە ھەندىك پستەى كار پابردوۋى تىنەپەرى ۋەكو (پىۋەنازىن، تىۋەراخوپىن، تىفكرىن.....ھتد)، ناۋى مى بە مۇرپىمى (ى) و

ناۋى نىر بە مۇرپىمى (ى) نىشانە دەكرىن،(س پ: 127) بۇ نمونە:

1-ئاراسى بە بابى خۆ ۋەنازى. (ئاراس شانازىي بە باوكى خۆيەۋە دەكرد).

2 -ئاراسى بە بابى خۆ ۋەنازى. (ئاراس شانازىي بە باوكى خۆيەۋە دەكرد).

ھەندىك ناۋى كەسى ھەن، ھەم بۇ مى و ھەم بۇ نىر، لە (ش خ) دا، بە ھۆى مۇرپىمى توخمەۋە دەزانرى، كە نىرە، يا مئىيە.

لە پستەى يەكەمى سەرەۋەدا، بە ھۆى مۇرپىمى (ى) كە گرىي ناۋىي (ئاراس) نىشانەكردوۋە، دەزانىن، كە مئىيە، بەلام لە پستەى دوۋەدا ، بە ھۆى مۇرپىمى (ى) كە گرىي ناۋىي (ئاراس) نىشانەكردوۋە، دەزانىن، كە نىرە. ، بەلام لە (گ ھ ، گ بە، گ بىن) ، كە سەر بە گۇقەرى (دبا) نن، بەشەك لە جىناۋە كەسىيە جوداكانىش نىشانەدەكرىن. لە پستەى كار پابردوۋى تىنەپەرى و كار پانەبردوۋى تىنەپەرى و تىپەرى جىناۋە كەسىيە جوداكانى كەسى يەكەم و دوۋەم و سىيەمى تاك بە مۇرپىمى (ى) بۇ نىر و (ا) بۇ مى نىشانەدەكرىن(س پ: 127) ، نمونە:

-ئەزا چم. (من دەچم).

--ئەزى چم. (من دەچم).

-ئەتوۋا چى. (تۆ دەچىت).

-ئەتوۋى چى. (تۆ دەچىت).

-ئەۋا چى. (ئەۋ دەچىت).

-ئەۋى چى. (ئەۋ دەچىت).

ھەرۋەھا لە (گ ھ ، گ بە، گ بىن) ، كە سەر بە گۇقەرى (دبا) نن، ناۋى كەسىش نىشانەدەكرىن. ناۋى مى بە مۇرپىمى (ا) و ناۋى نىر بە مۇرپىمى (ى) نىشانە دەكرىن، بۇ نمونە:

-نەۋرۇزا دى.

-نەۋرۇزى دى.

بەم پىيە، ئەگەر گرىي ناۋى بە مۇرپىمى (ا) نىشانەكرا، ئەۋا ديارە مئىيە، بەلام ئەگەر بە مۇرپىمى (ى) نىشانەكرا، ئەۋا ديارە نىرە.

" لە (د م، د با) دا، لەۋ پستانەى كە كارەكانىيان كارى (بوون) ھ، مۇرپىمى (ئى) بۇ تاكى نىر و مۇرپىمى (ئە) بۇ تاكى مى، گرىي ناۋىي بەكر نىشانەدەكەن. ھەرۋەھا ناۋى كۆى نىر و مى بە مۇرپىمى (ئە) نىشانە دەكرىت. جا ئەگەر ناۋەكە دەرىش نەكەۋتەيت، ئەۋا (pro) نىشانە دەكرىت. " (س پ: 129-130) بۇ نمونە:

بۇ تاكى نىر:

-ئەتوۋى بەجنى؟ (تۆ شىتەيت)؟

pro-ئى بەجنى؟ (pro شىتتيت؟)

بۇ تاكى مى؟

-ئەتو ئۇ باشى؟ (تۇ باشىت)؟

pro-ئۇ باشى؟ (pro باشىت؟)

بۇ كۆى نىر ومى؟

-ئەو ئۇ باشبوون. (ئەوان باشبوون).

ھەرۋەھا گرى ئاوييەكانى دۇخى ئەكوزەتيف لە سىستەمى دۇخى تۇمىنىتيف - ئەكوزەتيفدا، بە مۇرفىمى توخم نىشانەدەكرىن. لە پستەى كار پانەبردووى تىپەپ، يا پستەى فەرماندانى ئاشكرا، يا ئاشكراى كار تىپەپ، گرى ناوى (ناوى كەسى) و جىناوى جوداى كەسى سىيەمى تاك نىشانەدەكرىن. تاكى مى بە مۇرفىمى (ى) و تاكى نىر بە مۇرفىمى (ى) و كۆى نىر و مىش بە مۇرفىمى (ان/ا) نىشانە دەكرىن.

دۇخى ئەكوزەتيف بۇ نمونە:

-ھەسىپى ئالىكە دەم. (ئالىك دەدەمە ئەسپەكە).

-ماينى دىنمۇ. (ماينەكە دىنمەوہ).

-ئەوئ كراسا شوا. (ئەو كراسەكان دەشوات).

ھەرۋەھا گرى ئاوييەكانى دۇخى داتيف بە مۇرفىمى توخم نىشانەدەكرىن. تاكى مى بە مۇرفىمى (ى) و تاكى نىر بە مۇرفىمى (ى) و كۆى نىر و مىش بە مۇرفىمى (ان/ا) نىشانە دەكرىن، بۇ نمونە:

-ئەم ساقۇى لەكن نەورۇزى دانىم. (من پالتۆكە لای نەورۇز دادەنىم).

-ئەم ساقۇى لەكن نەورۇزى دانىم. (من پالتۆكە لای نەورۇز دادەنىم).

-ئەم ساقۇى لەكن مندرا/ان دانىم. (من پالتۆكە لای مندالەكان دادەنىم).

لە دۇخى خاوەندارى و خستەنەسەردا، گرى ئاوييەكان نىشانەدەكرىن. ناوى ديارخەرى تاكى مى بە مۇرفىمى (ى) و تاكى نىر بە مۇرفىمى (ى) و كۆى نىر و مىش بە مۇرفىمى (ان/ا) نىشانە دەكرىن، بۇ نمونە:

-بەرخۆكى پەيانى ھاتىتۇ. (بەرخۆلەى پەيان ھاتووتەوہ).

-بەرخۆكى پەيانى ھاتىتۇ. (بەرخۆلەى پەيان ھاتووتەوہ).

-خەسۇ جلى پياوا دروى. (خەسۇ جلى پياوان دەدوروت).

5.2. نىشانكارى شوين:

نىشانكارى شوين، ئەو نىشانكارانە دەگرىتەوہ، كە ئاماژە بە شوينىك دەكەن. بۇ لىكدانەوہى ئەو نىشانانە پىويستمان بە زانىنى شوينى ئاخىوہ ھەيە، يان لەسەر ناسىنى شوينى گويگر

دەوہستىت. (محمد حسن عبدالعزيز، 2011: 347) لە كردهى ئاخاوتندا، چوار جۇر شوينى بىنچىنەيى ھەن، كە برىتىن لەمانەى خوارەوہ:

أ- شوينى نزيك لە ئاخىوہر.

ب- شوينى نزيك لە گويگر.

پ- شوينى نزيك لە جەماوہر.

ت- شوينى نزيك لە كەسىك، كە نە ئاخىوہرە، نە گويگرە، نە جەماوہرە. (ئاقىستا كەمال مەحمود، 2009: 34).

ئامرازەكانى نىشانە و ئاوەلگوزارەى شوين، پۇلىكى كارا لە نىشانكارى شوين دەبىن.

دوو جۇر ئاماژەكردن بۇ شوين ھەن، كە برىتىن لەمانەى خوارەوہ (عبدالواھىد مشير دزەبى، 2011: 105).

أ-ئاوھىنانى شوينەكە، يان پەسنكردى شوينەكە، بۇ نمونە:

-نەزاد تۇپانئى لۇ گەپەكى خۇ كا. (نەزاد يارى تۇپانئى بۇ گەپەكى خۇى دەكات).

ئەم پستەيى سەرەوہ، لىكدانەوہى پراگماتىكى دەوئ، تاكو بزانىن ئەوگەپەكە كام گەپەكە، بۇ ئەمەش پىويستمان بە دەوربەرەوہ ھەيە بۇ ئەوہى گوتنەكە لىكبدەينەوہ.

ب- ديارىكردى شوينىك لەچاوشوينىكى تر، يا خالىكى نەگۇر، يا لەچاواوہبەشەكانەوہ، بۇ نمونە:

-ماریان نيزيك كانى خمانتيە. (مالیان نزيك كانى خمانە).

لەم پستەيى سەرەوہدا، كانى خمان خالىكى نەگۇرە و بۇ لىكدانەوہى ئەم پستەيە پىويستمان بە لىكدانەوہى پراگماتىكى دەبى، تاكو بزانىن ، كە كانى خمان كەوتووتە كوئ و لە كام گەپەك و كام گوند، يا شارە؟

پ- ديارىكردى شوينىك لە دىدى اوہبەشەكانەوہ، بۇ نمونە:

مزگەفت سەعاتەپىيەكى پىيان لىرە دورە. (مزگەوت سەعاتەپىيەكى پى لىرە دورە).

بۇ لىكدانەوہى ئەم پستەيى سەرەوہ، پىويستمان بە دەوربەرە. لە نىشانكارى شوين ئەو كارانەى كە واتاى جولە دەبەخشەن وەكو (ھاتن، پۇيشتن، دان، وەرگرتن...ھتد) پۇلى كارىگەر دەبىنن ، بۇ نمونە:

-وەرە كەمن. (وەرە لام).

لەم پستەيى سەرەوہدا، گويگر لە ئاخىوہر نزيك دەبىتەوہ.

-بىرۇلاھى. (بىرۇ ئەو لاوہ).

لەم پستەيى سەرەوہدا، گويگر لە ئاخىوہر دوردەكەوتتەوہ. ئەم دىمە كەتو. (من دىمە لای تۇ).

-ئەم پستەيى سەرەوہدا، ئاخىوہر لە گويگر نزيك دەبىتەوہ.

-لەم پىستەيەى سەرەوودا، كاتەكە بېست و چوار سەعاتە.
ب- كاتى پىزمانى: ئەو كاتەيە، كە بە ھۇى مۇرفىمەكانى كاتەوہ
ئەنجامدەدرىن، و برىتەن لە:
(ا، و، ي، ت، د، ي، ە) بۇ نمونە:

- پووش سۇتا. (پووشەكە سووتا).
- ئەو لۇ كەنەوان چو. (ئەو بۇ لاي ئەوان چو).
- ئەمن سىو كرىن. (من سىوہ كانم كرى).
- دارن ھەرپەرداقتن. (دارە كانمان ھەلپەلداوت).
- ئەوى قەرەم ئا بردىنە. (ئەو پىنووسەكانى بردوہ).
- ھەنووكە پاوانەسۇتى. (ئىستا پاوانەكە دەسووتى).
- كانەبى ئى زىخە. (كانەبى چالاكە).

7.2. نىشانكارى كۆمەلەيەتى

نىشانكارە كۆمەلەيەتتەكان جىاوازى كۆمەلەيەتتى كەسەكانى
ھاوبەشى ئاخاوتن دەردەخەن و پەيوەندىي نىوان ئاخىوہر و
گويگر دياردەكەن. لەم پەيوەندىيەدا، پلەوپايەى ئاخىوہر و گويگر
لە پووى جۆرى چىنايەتى، پىشە، رەگەز، تەمەن، ئاستى خويىندن،
پلەى پۇشنىبىرى، پلەى خزمايەتى، ئاستى پەيوەندى
كۆمەلەيەتى...ھتد دياردەكرىن. (ھۇگر مەحمود فەرەج، 2000:
140-183) بۇ نمونە:

نازانواى كۆمەلەيەتى وەكو: پدىن سىپى (پىش سىپى)، سەر سىپى،
مىران، ئاغا، بەگ.

نازانواى پىشە وەكو: وەستا، سەرەستا، ماموہستا (مامۇستا).
زاراوەكانى خزمايەتى وەكو: خارە (خالە)، خوشكى، پلكى.
(ەبدولواھىد موشىر دزەبى، 2011: 11) ھەرەھا دەشىت
نازانواەكان و زاراوەكانى خزمايەتى بۇ ئاماژە و بانگكردن و دواندن
بەكاربىن. (س پ: 11) بۇ نمونە:

-گاوان ھاتۆ. (گاوان ھاتەوہ) - بۇ ئاماژەكردن بەكارھاتوہ.
-خارۆژن ھەپۆ ماری. (خالۆژن بچۆرە مالەوہ) - ئاخىوہر بانگى
گويگر دەكات.
-كاك گەنجۆ ئەوہ مەكە. (كاك گەنجۆ ئاوا مەكە). - بۇ دواندن
بەكارھاتوہ.

نىشانكارەكانى (ش خ) لىكسىكىن، بۇ نمونە:

-كاروان چوويتۆ قەسرى خۆ. (كاروان چووہتەوہ كۆشكەكەى
خۆى).

وشەى قەسر پايەيەكى كۆمەلەيەتى بە كاروان دەبەخشىت.
ھەرەھا ھەرەشە، سلاوكردن و دەربرىنەكانى سوپاسگوزارى وەك
كردەى كۆمەلەيەتى ھەژماردەكرىن (Filmor,1975:76). بۇ
نمونە:

دەشىت كات پۇللىكى كاريگەر لە ديارىكردىنى شوين بىبىنىت، (س
پ: 106) بۇ نمونە:

-بە مەكىنەى بە دووسەعاتان گەيمە ماری وان. (بە تراكتۆر بە
دووسەعات گەيشتمە مالىان).

لەم پىستەيەى سەرەوودا، ئەوہ دەردەكەووت، كە مالىان
دووسەعات لىرە دوورە.

6.2. نىشانكارى كات

نىشانكارى كات ئەوانەن، كە كاتى گوتن و كاتى پوودان
ديارىدەكەن. دوو جۆركات ھەن، كە برىتەن لە كاتى گوتن و كاتى
پوودان. (س پ: 107)

كاتى گوتن ئەو كاتەيە، كە گوتنەكەى تىدا ئەنجامدراوہ. كاتى
پوودانىش ئەو كاتەيە، كە بە ھۇى كارەوہ لە پىستەدا دياردەكرىت.
دەشىت لە ھەندىك باردا، ئەو دوو كاتە يەك بن، يا جىابن بۇ
نمونە:

-تۆ چم. (ئىستا دەچم).

لەم پىستەيەى سەرەوودا، كاتى گوتن و كاتى پوودان يەكەن.

-دووسبەى دىمۆ. (دووبەيانى دىمەوہ).

لەم پىستەيەى سەرەوودا، كاتى گوتن و كاتى پوودان يەك نىن.
كاتى گوتن ئىستايە، بەلام كاتى پوودان داھاتوہ.

-دەرەكەم كرىتۆ. (دەرگام كرىدوہتەوہ).

-لەم پىستەيەى سەرەوودا، كاتى گوتن و كاتى پوودان يەك نىن.
كاتى گوتن ئىستايە، بەلام كاتى پوودان پاربردوہ.

كات بە پىي ئاستەكانى زمان دوو جۆرە، كە برىتەن لە: (س پ
107):

أ-كاتى سىمانتىكى: ئەو جۆرە كاتەيە، كە بە ھۇى ئاوەلگوزارەى
كاتەوہ دەردەبرىن، بۇ نمونە: ئەوشۆ (ئەمشەو)، شەوئىدى
(شەوى پىشوو)، شەوترادى (شەوى پىشوو)، ئەوپۆ (ئەمپۆ)،
سبەينى (بەيانى)، دووسبەى (دووبەيانى)، پىرى، بەستى پىرى
(سى پۇژ پىش ئىستا)ھتد. ئاوەلگوزارە كاتىيەكان بۇ
ھەموو كاتىك ناشىن، بەلكو پەيوەستەن بە دەوروبەرەوہ، بۇ نمونە
لە كاتى ئىوارە ناشىت بوترى سبەينە باش (بەيانى باش).

ئاوەلگوزارە كاتىيەكان دەشىت خالىك لە كاتىك، يا ماوہەكى لە
خالىك زياتر بىت ديارىبىكات .

(Muhamad.M.Fatah,2009)بۇ نمونە:

-دووسبەى دىنە مارىنگۆ. (دووبەيانى دىنە مالتان).

لەم پىستەيەى سەرەوودا، كاتەكە خالىكە لە بېست و چوار
سەعاتدا.

-سبەى ئىكى مانگە. (بەيانى يەكى مانگە).

نیشانکاری كەسى بریتین لە كەسى یەكەم (ئاخیوهر) و كەسى دووهم (گوڤگر) و كەسى سێیەم (نائامادە)، دەشیت گۆڤه‌خەریش بەشداری بكات، بەلام مەبەست ئەو نییە. نیشانکاری كەسى ئەو دەربڕینانە، كە ئاماژە بە ئاخیوهر، یا گوڤگر لە ئاخواوتندا دەكەن (Anderson Kenan 1985:529).

(Palmer, 1981:60) دەلێت نیشانکاری كەسى ئاخیوهر پێویستە بتوانیت بەشداریبووانی لە گوتاردا دیاریبكات. كەسەكان بریتین لە جێناوەكانی كەسى یەكەم و دووهم (I, we, you).

بە پێی (Haliday, Hassan, 1976:43) سیستەمی جێناوە لە زمانی ئینگلیزیدا، پێكدیٲت لە جێناوە كەسییەكان و دیاریكەرە خواوەندارییەكان. جێناوەكان بۆ شتێك دەگەڕێنەو، كە لە ئاخواوتندا هەیه. پۆلێنکردنی سیستەمی جێناوە كەسییەكان لە (دب) دا، بریتین لە كەسى یەكەم، كەسى دووهم، كەسى سێیەم، لەگەڵ پەچاوکردنی جۆرەكانی تاك و كۆ. جێناوەكان بە پێی پۆلەكانیان لە پێوەندیكردندا دیاریكراون.

پۆلەكانی ئاخواوتن بریتین لە جێناوەكانی نێرەر و بۆ نێردراو. پۆلەكانی ئاخواوتن لە پێگای جێناوەكانی كەسى یەكەمی تاك و كۆ و جێناوەكانی كەسى دووهمی تاك و كۆ وەك بکەر و دۆخەكانی تر دەگەڕێتەو، كە بریتین لە (I, me, mine, my, we, us, you, yours, our, ours, you, you, yours) بۆ نموونە:

ئەمن ئازادی مەحموودیمه / من ئازاد مەحموودم
I am Azad Mahmood - كسۆكى درى من خوشرکرد /

سەگەكە دلخۆشى كردم The dog pleased me

پەرداغى من بەتارە / پەرداخەكەم بەتالە
My glass is empty - ئى من بینه / هى من

بێنە Bring - mine.

ئەمە ئەلحانێكە گەمانەكەین / ئێمە ئێستا یاریدەكەین. We are playing now.

ئەوان پشٹی میان گرت / ئەوان پالپشٹی ئیمەیان کرد They supported us.

ئەو مەكتەبى مەیه / ئەمە قوتابخانەى ئیمەیه - This is our school.

ئەوان ئى مەنە / ئەوان هى ئیمەن They are ours.

ئەتوو و ئەتوو هەپوونە دەرى / تۆ و تۆ بڕۆنە دەرهوه - You and you go out.

هەره‌شه: چاوانت دەردینم (چاوەكانت دەردینم)، هەى هێره (هەى گەمزه).... هتد.

سلأو كردن: سەلامون عەلەيكوم (سلأوتان لیبیت)، ماندی نەبن (ماندوو نەبن)، خوا قووتیو بدا (خوا هیزتان پیبەخشیت)، هتد....

سوپاسگوزاری : گەرەم، خورامى توومه (تۆكەرتم)، براگچكى توومه (برا بچووكى تۆم). فەرموو، مەمنوونى توومه (سوپاسگوزارى تۆم).... هتد.

8.2. نیشانکاری دەق

ئەو نیشانکارانە، كە ئاماژە بەو گوتنە دەكەن، كە لە بەشێكى دەقدا یە. جا دەقەكە مەرج نییە نووسین بێت، دەشیت گەفتوگۆی نێوان دوو كەس بێت (Muhamad.M.Fatah, 2009). لە (ش خ) دا، بە زۆرى دەقەكان گوتن، جگە لە دەقە فۆلكلۆرییە نووسراوەكان.

لە نیشانکاری دەقدا، ئامرازی نیشانه و ئاوەلگوزارە ئەرکی پراگماتیکی بۆ دەق دەگوازنەو (Ibid, 2009). ئامرازی نیشانه بۆ نموونە:

-ئەو كۆرپێزگێهێ لە غارغانی سەت مەتری ئێكەم بوو. (ئەو كۆرپۆكە لە پاركنی سەد مەتریدا یەكەم بوو).

لەم رسته‌یهى سەرەوهدا، ئامرازی نیشانهى (ئەوئێهێ) ئاماژە بە كەسیك دەكات، كە ئاخیوهر و گوڤگر دەزانن كێیه؟ (شیرزاد سەبرى عەلى، 2014: 175).

ئاوەلگوزارەى كات بۆ نموونە: پێشتر ئەو قەسەم وەگۆتبوو. (پێشتر ئەم قەسەیه‌م وتبوو).

هەرەها ئامرازه‌كانی بەستن بەشداری لە نیشانکاری دەق دەكەن ، بۆ نموونە:

-گۆتى ئەوئێشه‌ى تاخیرناكەم و كردى.

لەم رسته‌یهى سەرەوهدا، ئامرازی بەستنى (و) رسته‌ى دواوه‌ى بە رسته‌ى پێش خۆى بەستووته‌وه.

دەبیت نیشانکاری دەق لە ئەنافۆر جیا بکریته‌وه. ئەنافۆر بریتییه لە پەيوەندی نێوان ناویك و جێناویك، بۆ نموونە:

-قاسم جۆتیاره‌كى ئى باشه، بەران ئەوى گا نەماينه. (قاسم جوتیارىكى باشه، بەلام ئەو گای نەماون).

لەم رسته‌یهى سەرەوهدا، جێناوی كەسى جودای سێیەمی تاكى نێر (ئەوى) بۆ ناوی (قاسم) دەگەڕێتەو.

3. نیشانکار لە دیالێکتی بەریتانیی زمانی ئینگلیزیدا

1.3. نیشانکاری كەسى:

ئەو جىناوانەى پۆلى تريان ھەيە ئەنافۆرىكن و دەبنە ھۆى بەستەنەھى بەو پارچە دەقەى پىش خۆيان، يان بۆ ئەو جىناو و شتانەى كە پىشتر ئامازەيان پىپىكراو، ئەوانىش برىتىن لە He, she, it, they دەقەى شىوھى ئەو جىناوانە نىشانكارىن، لەو شۆينەى كەوا دەقى دۆخەكەى رى بە ناساندنى ئامازەپىدەر- بۆگەپراو (reference) دەدات لە بابەتەكەدا، يان لە دۆخى دەقەكەدا كەسەكان، يان شتەكان ناسراون -Haliday (1976: 51) . (Hassan,)

شاپانى باسە جىناوكانى He, she دەشپت بە شىوھى نىشانكارى بەكارىن بۆ ديارىكردنى كەسپك، لەم دۆخەدا سترىسى سەرەكەيان دەخىتتەسەر. جىناوئى It لەم دۆخەدا بەكارنايەت و that لەجىياتى بەكاردىت، گەر سترىسى بخەينەسەر بۆ نموونە: Who is he? ئەو كىيە؟ / ئەمە كىيە؟

كەسەك لەویندەرى پراوستانە / كەسپك لەوى وەستاو A person standing there. (zand vort and vanek,1975:30) . (Haliday , Hassan, 1976: 44) پۆلەكانى ئاخوتن و

پۆلەكانى تر بەم شىوھەيە دياردەكەن:

پۆلەكانى ئاخوتن پۆلەكانى تر

ئاخپوهر بۆنىردراو Specifire
I me one
you you
your yours

mine my he him
his his it it
Its its
more than
one we us
ours our she here
hers her
they them
theirs their

2.3. نىشانكارى شوپن:

ئەو چەمكەيە، كە شوپنى شتىك نىك لە شوپنى ئاخپوهر، يا بۆنىردراو دياردەكات (Anderson,Kenan,1985:259) چەمكە سەرەككەيەكان، كە لە نىشانكارى شوپن بەكاردىن برىتىن لە ئامرازەكانى نىشانە، كە برىتىن: This , these, that, those

ئەوانە ،ئەو، ئەمانە ، ئەمە

ئەلحان دەورى منە. ئىستا پۆلى منە -It is my role now.

ئىنگونە/ ھى ئىوھن . -They are yours.

لە (د ب) دا، جياوازى نىيە لە نىوان شىوھى تاك و كۆى جىناو كەسى دووھم YOU

كە چى وەكو، pronominal، لە ھەندىك بارى جىناوئاسادا جياوازى ھەيە ،

Your self, your selves

بۆ نموونە:

خۆت برىندار كرد/ خۆت برىندار كرد -You injured yourself .

خۆو برىندار كرد /خۆتان برىندار كرد - You injured yourselves.

لە دۆخى كۆدا، yourselves دەشپت گشتگىر (inclusive) ، يان تاكەند (exclusive) بىت. لە دۆخى بەكارھىنانى گشتگىردا، جىناوئى yourselves ئامازەكردنەكەى تەنھا بۆ ئەو گوپىگراھەيە، كە لە كاتى ئاخوتندا ئامادەن. لە بەكارھىنانى دۆخى تاكەنددا ئامازەپىكردن بۆ كەسانى تر دەبىت، جگە گوپىگر لە كاتى ئاخوتندا.

پۆلەكانى تر برىتىن لە جىناو نائامادەبووھەكان، واتە ئەو پۆلەنەن، كە بۆ كەس و شتى تر دەگەپىنەو، جگە لە ئاخپوهر و بۆنىردراو، ئەمانەش پىياندەوترى كەسى سىيەمى تاك و كۆ بە دۆخە جياوازەكانيان وەكو ئەمانە : (he,him,his,she,her,hers,it,its,they,them,their,theirs) بۆ نموونە:

ئەو ھات/ ئەو ھات. She came. .

ئەمن ئەو دىت/ ئەوم دىت. I saw here. .

ترومبىلى كەونە / ئۆتۆمبىلەكەى كۆنە . The car is old. .

It is her car. ئەو ترومبىلى ويە / ئەو ئۆتۆمبىلى ئەو

He is lazy. ئەو تەمبەرە / ئەو تەمبەرە

His jacket is new. چاكەتى نووھ / چاكەتەكەى نوپىيە

His is new. ھى ئى وى نووھ / ھى ئەو نوپىيە

It is big. ئەو گەورەيە / ئەو گەورەيە

They are here.. ئەوان لەویندەرن/ ئەوان لەوین

She saw their.. ئەو ئى وى ئەوان دىت / ئەو ئى وى دىت

Their school is new.. مەكتەبى وان نووھ /

قوتابخانەكەيان نوپىيە

It's theirs. ئى وى وانە/ ھى ئەوانە

لە پووى رېسايىيەو لەگەل جولە ئاماژەبۆكراوہکاندا تىكەلدەبن.
ئەوانە نىشانكارن، چونكە
ئاماژەکردنەكەيان پشت بە جولە دەبەستى، كە تايبەتمەندىيەكى
دەوروبەرى ئىستای ئاخوتنە. بە شىوہيەكى گشتى.

ئىرە here
ئەمانە these
ئەمە this

واتاى نىكبوونەو لە ئاخىوہر دەبەخشن، لە كاتىكدا ئەو،
دورى لە ئاخىوہر دەبەخشىت، كە ئەگەرى ھەيە،
ئەوہ that،ئەوانە، those،ئەوئى there نىك بن لە بۆ نىردراو،
كەواتە واتاكانيان برىتەن لە تۆ نىك، يان ئە لە تۆ نىك، ئە لە
من، واتە ئە لە ئاخىوہر، ئە لە بۆنيردراو نىك، بەلام ھەر چۆنىك
بىت، لە ئاخىوہر نىك نىن.

(Haliday, Hassan, 1976:58-
(Kearns,2000:273), (59)ئامرازەكانى نىشانە

دەتوانن بىنە بکەر و ھەكو جىناوئاسا بەكارىن، بۆ نمونە
that،ئەوہ،this،

ئەوہ كورسە / ئەمە كورسە. - This is a chair.
ئەوہ باخچەكى جوانە / ئەمە باخچەكى جوانە - That is a nice
garden.

ھەرھەدا دەشىت ھەكو ئاوەلناوئىش بەكارىن بۆنمونە:
ئەوانىيە پىراوئ پىسن.ئەوانە پىلاوہ پىسەكانن -These are
dirty shoes.

نمونەكانى سەرھوہ بۆ نىككى و ژمارە جىكاراۋنەتەوہ، ئەك بۆ
توخم. نىككى نىوان ئاخىوہر و بۆنيردراو، قسەکردن لە دەوروبەردا
پوونتردەكاتەوہ. بۆ نمونە:

That grocery over there is where I bought
two kilos of potatoes yesterday.

دوئى لە و تكانەى وىندەرى دوو كىلو پەتاتەم كرى/دوئى لە
دوكانەى ئەوئى دوو كىلو پەتاتەم كرى.

لە كاتىكدا ئاخىوہر و بۆنيردراو پىكەوہبن، بە بى ھىچ ئاماژەيەكى
شوين و كات، دەبىت زانبارى زياتر بدرىت دەربارەى چ شارىك، چ
سالىك، نىككى ئىرە. بە شىوہيەكى گشتى برىتيە لە زانبارى
ھاۋبەش(Poole,1999:35) .

3.3. نىشانكارى كات:

نىشانكارى كات برىتيە لە ئاماژەپىكردنى كات، واتە نىك لە كاتى
ئاخوتن. كات بە شىوہيەكى گشتى يەك ئاراستەيە، بەو پىيەى
كە دوو پوودا دەشىت پەيوەندىيان پىكەوہ ھەبىت بە درىژابى
تاكە دورىيەك، يەك لە پووداۋەكان، يان لە پىشتر پووداۋە، يان

ھەرھەدا ئاۋەلگوزارەكانى شوين پۆلىكى كارىگەر لە نىشانكارى
شوين دەبىن ھەكو:

ئىرە here
ئەوئى there

نىشانكارى شوينى دورو و نىك لە رىگى ئامرازەكانى نىشانە و
ئاۋەلگوزارە شوينىيەكان دەردەبىرەن. دوو نىشانكارى ھەن،
يەكەمىان سەرنجدانىانە بە ئاراستەى ئەركەكانيان ھەكو
Look سەيرکردن، see، دىتن.

دوۋەمىان ئەركى شوينىيە جىاۋازەكانن، بۆ نمونە:

ئاماژە بەو شت و شوينانە دەكات، كە لە ئاخىوہر نىك، ھەك
ھەكە here
that

there لەگەل that بۆ ئەو شت و شوينانە دەگەرىنەوہ
، كە لە ئاخىوہر دورن

(wales,1979:242). بۆ نمونە:

ئەو دەركەيە گەورەيە / ئەم دەركەيە گەورەيە-

This door is big. .

ئەو مېزىيە شىنە / ئەو مېزە شىنە -That table is
blu. .

ئەو دەركانە گەورەنە/ئەم دەركاينە گەورەن -These
doors are big

ئەو مېزىيە شىنە / ئەو مېزانە شىنە Those tables are
blue. -

ئەو لىرا ئى / ئەو لىرە دەرى. - He lives here.

ئەو لەوئى ئى / ئەو لەوئى دەرى. - She lives there.

there, here , this, That , there, here

ھەيە و پشت بە نىككى خالى سفرى دەقى نىشانكار دەبەستىت،
كە بە ھۆى شوينى ئاخىوہر، كە لە كاتى قسەکردندا دىارىكاروہ،
بۆ نمونە، كە دەلەين: (Lyons, 1977: here, there
636,646)

ئەو پەنجەرە / ئەم پەنجەرەيە- This window.

پەنجەرى ئىرانە / پەنجەرەكەى ئىرە - The window
here. .

پەنجەرى وىندەرى / پەنجەرەكەى ئەوئى - That window

The window which is there. واتە ئەو پەنجەرەيەى

كە لەوئىيە . لە ئاخىوہرەوہ دوروہ.

ئامرازەكانى نىشانەى ئەمە , this ئەمانە these، ئەوہ , that
ئەوانە those

نه لحنای هه پوه دهري/ ئیستا برؤ دهري. Go out now گوتن و کاتي پرودان ئیستایه.

یان له کاتیکي (پيښدهر) وهکو:

They are now working on the computer.

نهوان نه لحنای ئیشي لهسه کومپيوتريه کهن/ نهوان ئیستا کار لهسه کومپيوتريه که دهکن.

. She had different views then

ههنگیني پای جودای هه بو/ نهوان کات برؤچونى جیوازی هه بو.

I will see him then. ههنگیني نه تبينم/ نهوان کات ده تبينم.

(Ikegami, 1976:40; Bronzwaer, 1975:55) ئیکيگامی و برؤنزیور باس لهوه دهکن، که

ناوه لگوزاره ی (now) واته لهم کاته دا و ناوه لگوزاره ی (then)

واته نهوان کات. نهوان لگوزاره کاتیانه هاوتان له گه ل

ناوه لگوزاره کانی شویني here, there له پووی نزیکي و

دوورییه وه، چونکه ئیستا، (now) خالی نه و کاته

نیشاندهدات، (here)، شویني ناخپور پيشاندهدات و

که ناخپور تديابه.

نه لحنای وهختي مه له کردنييه/ ئیستا کاتي مه له کردنه Now, it is

the time to swim

Then پيچه وانه ی now واته نهوان کات، يا نهوان کاته ی تازه

باسکراوه

ههنگیني نه مه خواردن/ نهوان کات ئیمه خواردمان We ate it

then. .

4.3. نیشانکاری کات له ريگای دهمه کانی کاره وه:

دهم له (د ب) دا ، نامرازيکی گراماتيکيه برؤ درخستنی پابردوو،

پانه بردوو و داهاتوو، بهم پييه دهم به نیشانکار داده نري، چونکه

پابردوو، پانه بردوو و داهاتوو، له ريگای ناماژه کردنی کاتي ناخاوتن

پیناسه ده کردین، يا برؤ نه و خاله ی له پيش روودانی ناخاوتنه که یه، يا

له ناو، يا له دواي کاتي ناخاوتنه که یه (Harford and

Heasly, 1983:65-66) .

برؤ نمونه:

She played golf yesterday.

نهوانی دونی قاشویانتي کرد/ نهوانی دوييني قاشویانتي کرد.

They are swimming in the river now.

نهوان نه لحنای له ناو پروباری مه له یه کهن/ نهوان ئیستا له ناو پروبار

مه له دهکن.

He will play football tomorrow.

نهوان سبه يني توپانی کا/ نهوان به یانی یاری توپي پي ده کات.

له (د ب) دا، دهمی پابردوو و پانه بردوو هه یه. دهمی پانه بردوو

خالی ناماژه کراوی کاتي قسه کردنی هه یه، به واتايه کی تر دهميکی

پيکه وه پروبیانداوه، یان یه کیان له دواتر پروبیانداوه (Anderson, Keenan, 1985:296) .

نیشانکاری کات له ريگای نامرازه کانی نیشانه ی وهکو نه مه ،

ههروه ها ناوه لگوزاره کانی کاتي وهکو، this نه مانه، these

نهوان، that، those، له م دوايیه دا، recently، زوو،

Soon، نهوان کات، then، ئیستا، now، ههفته ی ناینده، next

، week، به یانی، tomorrow، نهوان، today، ههروه ها له

ريگای دهمه کانی کاره وه درده بری. نیشانکاره کانی کات له

ريگای نامرازه کانی نیشانه درده بری. نهوان نامرازي نیشانانه که

نیشانکاری کاتن، ده توانن برؤلی نیشانکاری شوینيش ببینن،

ههروه کو له نیشانکاری شوینيش باسماکرده.

نهوان نیشانکاری شوینن، به لام به شیوه یه کی راسته وخو له بوری

کات، that، this، به کاردین ههروه کو له م نمونانه درده که ویت:

This month they are not working.

نهوان مانگی نهوان ئیشي ناکن/ نهوان مانگی نهوان کارناکه کن.

They did not go home that evening.

نهوانی هیواری نهوان نه چوونه ماری/ نهوانی هیواری نهوان نه چوونه

ماله وه.

They are very busy at this hour.

له ووه خته ی نهوان زور پر ئیشن/ له م کاته دا نهوان زور سه رقالن.

I prepare for the exam in these days.

نهوان له وپوژانه خو لو ئیمتیحانی حازره که م/ من له م پوژانه دا خو م

برؤ نه نمون ناماده ده که م.

They failed in the exam that year.

نهوان له ئیمتیحانی درنه چوون/ نهوان سال نهوان له

نهوان درنه چوون.

The rain was late those days.

له وپوژانه باران تاخیر بو/ له وپوژانه دا باران دواکه وت.

They will go a brood this week. .

نهوان ههفته ی نهوانه چنه دهري/ نهوان ههفته یه نهوان برؤ هه نده ران

ده چن.

(Bedir, 1979:65ff)

نیشانکاری کات له ريگای ناوه لگوزاره ی کاته وه درده بری، وهکو:

now، ئیستا، نهوان کات، then، له م دوايیه دا، recently،

زوو soon

ده شیت له ريگای نهوانه وه شیبکریته وه، که ناخپور تیايدا

ناخاوتن به ره مدینیت، يا له پووی پراگماتيکه وه له وه و دایه دایه،

که نهوان کاته ی تديابه، يا له وه و دایه دایه، که تیکه لی خودی

مورفيمه که بووه وهکو له به کاره یانی جولای نهوان پستانه:

-پىڭگاي جۇراوجۇر ھەن، كە ناو، ناوئىشان، زاراوھەكانى خەزمەتە تى جىاواز دەبن لە فۆرېم و بەكارھەتتەن بە پىي پەيوەندىيەكانى نىوان ئاخىوەر و گوڭگرو گوڭپەلخەر.

-چالاككەيە زەمانىيەكانى وەكو ھەپەشە، سلاوكردن و دەربىرپىنەكانى سوپاسگوزارى وەك كەردەي كۆمەلەيە تى ھەژمار دەكرىن. كەردەي زەمانى ياوهرى كەردەي كۆمەلەيە تى دەكات.

لەكۆتايىدائامرازە زەمانىيە جۇراوجۇرەكان يارمە تى ئاخىوەر دەدەدن بۆ جىڭگىر كەردن و پاراستنى نىشانكار لەگەل گوڭگىرى راستەقىنە، كە مەبەست ئەو.

دووجۇر پىئوهرى كۆمەلەيە تى جىاكرادەتەو، كە لە زەماندا ھەن، ئەوانىش برىتەن لە نەزىككراوھىي و پەھا . (Livenson,1979:207)

جۇرى نەزىككراوھىي برىتەن لە پەيوەندى نىوان ئەمانەي خوارەو: أ-ئاخىوەر و بۆگەراو.

ب-ئاخىوەر و گوڭگىر.

پ-ئاخىوەر و سەبىر كەر.

ت-ئاخىوەر و ژىنگە.

جۇرى پەھا برىتەن لە و فۆرمانەي كەوا بۆ دوو جۇرى دىارىكراوى كەردەي ئاخووتنى بەشداربووان دانراون، لەوانە ئاخىوهرى پىيىدراو و وەرگىرى پىيىدراو.

كولتوورى كۆمەلەيە تى رۆلئىكى گەنگ لە نىشانكارە كۆمەلەيە تىيەكان دەبىنى، چونكە ھەر نەتەو، ناوچە و دەفەرەك كولتوورى تايە تى خۆي ھەيە، بۆنمونه:

گەورەم ئەم گولدانە لە كوئى دابنىم؟ -Where shall I put the vase, sir?

وشەي (گەورەم) نىشانەي پىزلىنەنە بۆ لايەنى بۆگەراو.

-Mr. John lives in a palace.

كاك جۇن لە قەسرى ژىتن/ بەرپىز جۇن لە كۆشك دەژىيىت.

وشەي (قەسر) وشەيەكە بۆ چىنى ئاست بەرزى ناو كۆمەلگە بەكاردى و ديارە خاوەنى كۆشك دەولەمەندە، يا دەسەلاتدارو دەولەمەندە.

وشەكانى وەكو Dr دكتور، Mr. كاك، Mrs خاتوو، پلەكانى سەربازى و نازناوى زانستى و كۆمەلەيە تى (Military

ranking, scientific and social titles) نازناون بۆ پىزلىنەن بەكاردىن.

داواكارى بۆ بەرامبەر چەند ناراستە و خۆتر بىت ئەوئەندە پىزگەرتنى زىاتر تىدایە (Muhamad.M.Fatah,2009). بۆنمونه:

(پەنجەرى بۆكۆ/ پەنجەرەك بەرەو. Open the window.) . پىزى تىدا نىيە.

پەھاي ھەيە، بەلام بە شىوہەيەكى گشتى بۆ كاتى ئىستا دەگەپىتەو.

دەمى رابردو بۆ ئەكاتەي پىش ئاخووتن دەگەپىتەو، كە كاتىكى سنووردارە و دەربىراوھو جىبەجىكراو، لەلایەكى ترەو كات چەمكىكى زەمانەوانى جىھانىيە و دابەشەبىت بۆ رابردو و پانەبردو و داھاتوو.

دەم بەھىزترىن بارى نىشانكارى كاتە، چونكە برىتەن لە تىكەلەي جىاوازىيەكانى نىشانكارى كات و جىاوازىيەكانى ئەسپىكى، كە جىاكردەنەويان لە يەكتر ئەستەمە، بۆنمونه دەمى پانەبردووى (د ب) ي مەوداي ئەو كاتە، يا ئەو پووداوە ديارىدەكات، كە لە مەوداي كات بە كاتى ئاخووتنەو دەركەوتوو و داھاتوو مەوداي ئەو كاتە دەستنىشانەكات، كە لە دواي كاتى ئاخووتن دىت. رابردو باسى خالى كاتىك دەكات، كە پىش ئاخووتن پوويداوە . (Aziz, 1989:39-40)، (Livenson,1994:855)

لە (د ب) دا، جىاوازي نىوان رابردو و پانەبردو زىاتر تىشكى دەخىتەسەر لە جىاوازي نىوان ئەم دەمانەو داھاتوو، چونكە تەنھا جىاوازي نىوان رابردو و پانەبردو بە ھۆي گىرەكى پىزەمانىيەو لە يەكتر جىادەكرىتەو، وەكو:

Plays, played

كاتى داھاتوو دەبىت لە پىڭگاي شىوہەي كارە يارىدەدەرەكانەو دىارىكرىن، بۆنمونه:

(ئەيوئى گەمان بكا/ دەيەوي يارى بكات He will play . داھاتوو يەكى دوور.

He is going to play

داھاتووى نەزىك

ئەيوئى بەونىزىكانە گەمەي بكا/ دەيەوي بەم نەزىكانە يارى بكات. (Palmer,1981:61)

5.3. نىشانكارى كۆمەلەيە تى:

نىشانكارى كۆمەلەيە تى برىتەن لە لىكۆلئەوہى بارى ئەو گوتنەنى كە ھەندىك واقىيە دۆخى كۆمەلەيە تى لە كەردەي ئاخووتندا دەردەكەوئىت، يا پەنگدەداتەو. نىشانكارى كۆمەلەيە تى پەيوەستە بە دەوروبەرى كۆمەلەيە تىيەوہ (Fillmore,1975:76). لە ژىرزاراوەي نىشانكارى كۆمەلەيە تى

فىلموئ ئەم ديارە زەمانىيەنە دەخاتەپوو (Ibid:76):

-ئامرازىك بۆ دىارىكەردنى كەسەكان وەكو جىئاوہەكان.

-پىڭگاي جۇراوجۇرن بۆ جىاكردەنەوہى ئاستەكانى ئاخووتن.

-جىاكردەنەوہى ئاخووتن بۆ جۇرى جىاواز.

-پىشت دەبەستىت بە ھەندىك تايەتمەندىي كەردەي ئاخووتنى بەشداربووان.

توخم پۇلىكى كاريگەر له دياريكردنى توخمی ناو و جیناوه كان دەبىنىت ، به لام له (د ب) دا، تنها به شیوهی لیكسیکی له جیناوی كه سی سیییه می تاکی می (She) و كه سی سیییه می تاکی نیئر (He) هه یه .

2- له باره ی نیشانکاری شوینیوه، له (ش خ) و (د ب) دا، ئاوه لگوزاره ی شوین و ئامرازه كانی نیشانه و ئه وکارانه ی واتای جوله ده به خشن، به شداری تیداده کهن. له (ش خ) و (د ب) دا، ئامرازه كانی نیشانه، که ده بنه نیشانکار پشت به جوله ده به سستی، که ئه مه ش تاییه تمه ندیییه کی ده وروبه ری ئیستای ئاخواتنه . هه روه ها ده شیئ ئاوه لگوزاره ی کات پۇل له نیشانکاری شوین ببینیت.

3- له باره ی نیشانکاری کاته وه، له (ش خ) و (د ب) دا، ئاوه لگوزاره ی کات و کاته كانی سه ره کی و لاوه کی و کاته كانی سیمانتیکی و پیزمانی هه ن، به لام ئه وه ی (د ب) له (ش خ) جیاده کاته وه، ئه وه یه که له (د ب) دا، ئامرازى نیشانه، جگه له پۇل بینینیان له نیشانکاری شوین، پۇل له نیشانکاری کاتیش ده بینن.

4- له باره ی نیشانکاری کۆمه لایه تییه وه، له (ش خ) و (د ب) دا، نیشانکاره کان به شیوه ی لیكسیکی به شداریده کهن، به لام ئه وه ی (د ب) له (ش خ) جیاده کاته وه، ئه وه یه که له (د ب) دا، جیناوی که سی دووه می تاك (you) بۆ که به کار دیت، به لام له (ش خ) دا، ئه مه نییه، هه روه ها به هۆی جیاوازی کولتوروی نیوانیان، چالاکیه زمانیه کانیه وه کو هه ره شه، سلاوکردن و ده ربینه کانیه سوپاسگوزاری له هه ردوکیاندا هه ن، به لام (ش خ) له چاو (د ب) دا، زیاتر به کولتوره که یه وه پابه نده و کولتوره که ی پاریزبه ندی تیدایه و زۆر به ده گمه ن هیللی سووری کولتوروی ده به زینری، به لام له (د ب) دا، له پووی کولتوره وه پاریزبه ندی که متره له چاو (ش خ).

5- له باره ی نیشانکاری ده قه وه، له (ش خ) و (د ب) دا ، ئامرازه كانی نیشانه و ئاوه لگوزاره ی کات و ئامرازه كانی به ستن به شداریده کهن، به لام ئه وه ی (ش خ) له (د ب) جیاده کاته وه، ئه وه یه که ده قه کانیه (ش خ) به شیوه ی گوتمن، جگه له نووسینه فۆلکلورییه نووسراوه کان، که چی هی (د ب)، هه م گوتمن و هه م نووسینن.

5. سه رچاوه کان

1.5. به زمانی کوردی: ا-کتیب

I want you open the door.

(ئە موی) ئە توو دەرکە ی بکە یۆ/دە مە ویت تو دەرگا کاکە بکە یته وه .(پیزى زیاتره له پسته ی پيشوو.

Will you please, open the door? پیزگرتنى له پسته ی یه که م و دووه م زیاتره .

په جات لی که م دەرکە ی بکۆ/تکایه دەرگا که بکەر وه . ده شیئ زاراوه ی تری وه کوتکایه (Excuse me) عه فومکه / ببوره ، Sorry to say that داوا ی عه فویه که م / به داوا ی لیبووردنه وه هتد) بۆ پیزگرتن به کار بین.

6.3. نیشانکاری ده ق:

له نیشانکاری ده قدا، ئامرازى نیشانه و ئاوه لگوزاره کان ئە رکی پراگماتیکی بۆ ده ق ده گوزانه وه . ئه وه یه که زمانیه نه ی به شداری نیشانکاری ده ق ده که ن، ئامازه به گوتمه ده که ن، که له به شیکی ده ق دایه (Ibid,2009) ئامرازه کانیه نیشانه پۇلیکی گرتگ له نیشانکاری ده ق ده بینن و به هۆیه وه ده ق نیشاندە کریت، بۆ نمونه:

-ئە م بابه ته . This article.

-ئە و پسته یه . That sentence.

هه روه ها ده شیئ به هۆی ئاوه لگوزاره وه ده ق نیشانه بکریت، له وانه ئاوه لگوزاره ی کات، بۆ نمونه:

-کۆتا به ش. The last chapter.

-په ره گرافی دوا یی. The next paragraph.

هه روه ها ئامرازه کانیه به ستنه وه به شداری له نیشانکاری ده قدا ده که ن، بۆ نمونه:

گوتی کاره که جیبه جیده که م، وه کردی He promised to do the task. And did.

له م پسته یه ی سه ره وه دا، ئامرازى به ستنه وه ی (And) پسته ی دواوه ی به پسته ی پیش خۆی به ستوه ته وه .

له ئیمتیحانی دهرنه چوو، هه رچه نده گه له کی خویند/ له ئە زمونه که دهرنه چوو، هه رچه نده زۆری خویند

He failed in exam, however he studied alot. له م پسته یه ی سه ره وه دا، ئامرازى به ستنه وه ی (however)

پسته ی دواوه ی به پسته ی پیش خۆی به ستوه ته وه .

4. ئە نجامه کان

1- له باره ی نیشانکاری که سییه وه، له (ش خ) و (د ب) دا، جینا و ناوی که سی و گشتی و ئامرازى نیشانه به شداریده کهن، به لام ئه وه ی (ش خ) له (د ب) جیاده کاته وه، ئه وه یه مۆرفیمی پیزمانیه

15-Hurford, J. R. and B. Heasley. (1983). *Semantics: A Course Book*. Cambridge:Cambridge University Press.

16-Ikegami, Y. (1976). "Syntactic Structure and the Underlying Semantic Patterns: ALocalistic Hypothetic." *Linguistics*, No. 170: pp. 31-44.

17-Kearns, K. (2000). *Semantics*. London: Macmillan Press, Ltd.

18-Levinson, S.C. (1979) *Pragmatics and social deixis*, in C. Chiarello (ed.) *Proceedings of the Fifth Annual Meeting of the Berkeley Linguistic Society*. Berkeley, CA: Berkeley Linguistics Society.

19..... (1994). "Deixis." In *The Encyclopedia of Language and Linguistics*. R. E.Asher and J. M. Y. Simpson (eds.), pp. 853-857.

20-Lyons, J. (1977). *Semantics*. Vol. II, Cambridge: Cambridge University Press.

21-Muhamad.M.Fatah,2009,M.A.Courses Lectures in College of Education,Suleymani University.

22-Palmer, F. R. (1981). *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.

23-Poole, S. C. (1999). *An Introduction to Linguistics*. London: Macmillan Press Ltd.

24-Wales, R. (1979). "Deixis." In *Language Acquisition*. P. Fletcher and M. Garman(eds.). Cambridge: Cambridge University Press, pp. 241-260. □

ديدار

ناوى ئەو كەسانەى چاوپيكيەوتنيان لەگەڵ ئەنجامدراوه بە مەبەستى لێوه رگرتنى

رسته له

(شخ:

| ناوى سيانى | سالى له داىكيوون | ئاستى خویندن |
|----------------------------|------------------|---------------|
| 1- ئەبويه كمر مسته فا شېخه | 1967 | نه خوینده وار |
| 2- ئيسماعيل خدر محمه د | 1932 | نه خوینده وار |
| 3- برايم مه لا غه فوور | 1947 | نه خوینده وار |
| 4- به سى ئيبراهيم حوسين | 1942 | نه خوینده وار |
| 5- برايم حمه د ته ها | 1932 | نه خوینده وار |
| 6- بوپهان مسته فا ره شيد | 1947 | نه خوینده وار |
| 7- حه ليمه ره شيد ره سول | 1932 | نه خوینده وار |
| 8- حوسين محمه د قادر | 1946 | نه خوینده وار |
| 9- زوهريه حمه د على | 1950 | نه خوینده وار |
| 10- هه مين صالح ئەحمه د | 1931 | نه خوینده وار |

1- ئافيسنا كه مال مه محمود (2009) پراگماتيكي رستهى پرسيار و فه رمان له زمانى كورديدا، چاپى به كه م، چاپخانهى په نچ، سلیمانى.

2- شيرزاد سه برى على (2014) پراگماتيک، بلامکراوه ی ئەکادیمیای کوردی، چاپخانهى حاجى هاشم، هه ولير.

3- عه بدولواحيد مشير دزه يى (2011) زانستى پراگماتيک، چاپى به كه م، چاپخانهى پاك، هه ولير.

4- محمه د مه عروف فه تاح (2012) زمانه وانى، بلامکراوه ی ئەکادیمیای کوردی، ژماره 124، چاپى سييه م، چاپخانهى حاجى هاشم، هه ولير.

ب- نامه ی زانکۆي:

5- خه سرۆ ئەحمه د ره سول (2012) رسته له شيوه زارى خوشناوه تييدا له پوانگه ی تيۆرى ده سه لات و به ستنه وه دا، نامه ی دکتورا، فاکه لتيى ئاداب، زانکۆي سۆران.

6- هوگر مه محمود فه رج (2000) پراگماتيک و واتای نيشانه کان، نامه ی دکتورا، کۆليژى زمان، زانکۆي سايمانى "

ب- به زمانى عه ره بى:

7- جاك موشر و ان ريبول ، ترجمه: مجموعه من الاساتذہ و الباحثين، مراجعه: خالد ميلاد، منشورات دار سيناترا، تونس.

8- محمد حسن عبدالعزيز (2011) علم اللغة الحديپ، الكبعه الاولى، الناشر مكتبه الاداب، القايره.

پ- به زمانى ئينگليزى:

9-Anderson, S. R. and E.H. Keenan. (1985). "Deixis." In *Language Typology and Syntactic Description*. T. Shopen (ed) Cambridge: Cambridge University Press, Vol. III, pp. 259-308.

10-Aziz, Y. Y. (1989). *A Contrastive Grammar of English and Arabic* : Higher Education Press.

11-Bedir, B. M. (1979). *A Study of Demonstratives in Standard English and Standard Arabic*. Unpublished M.A. thesis. University of Baghdad.

12-Bronzwaer, W. J. M. (1975). "A Hypothesis Concerning Deictic Time Adverbs in Narrative Structures." *Journal of Literary Semantics*, pp. 53-72.

13-Fillmore, C. J. (1975). *Santa Cruz Lectures on Deixis 1971*. Bloomington: Indiana University Linguistic Club.

14-Halliday, M. A. K. and R. Hassan. (1976). *Cohesion in English*. London: Longman. Group limited.

الإشارة ما بين اللغة الكوردية (لهجة محلية خوشناوتي) و اللغة الإنكليزية (اللهجة البريطانية) "دراسة مقارنة"

الملخص:

هذا البحث عنوانه هو "الإشارة ما بين اللغة الكوردية (لهجة محلية خوشناوتي) و اللغة الإنكليزية (اللهجة البريطانية) الهدف منه دراسة أنواع مختلف التعبيرات الإشارية من اللغتين، ليميز التشابه والتباين بينهما. مفهوم الإشارة ظاهرة لغوية وتحتوي عدة تعبيرات، وتشمل الشخص، الزمن، المكان، الاجتماعي، والنص. وذلك يكون من خلال الإشارات التي لها دور في التكلم (التحدث). الإشارات يُعين عن طريق ضميرالشخصي وضمير الإشارة وظرفي الزمان والمكان وأزمنة الفعل و مصطلحات القرابة و... الخ. الإشارات تربط بين اللغة و المحيط (البيئة)، لإزالة الكدرة التي تكون في التعبير وتظهر عملية الفهم بشكل صحيح. هذا البحث يتكون من مقدمة و قسمين. بحث في المقدمة: العنوان، سبب اختيار العنوان، منهج البحث و مستواه، وحدود البحث و محتواه. سبب اختيار العنوان يعود إلي أن الإشارة في اللغتين الكوردية و الإنكليزية لم تقارن بينهما ولم تنطرق إليه يد البحث، وهذا البحث أيضا يساعد المتكلم باللغة الكوردية (لهجة محلية خوشناوتي)، لفهم اللغة الإنكليزية (اللهجة البريطانية) بشكل صحيح. منهج البحث، منهج وصف المزامن المقارن. مستوي البحث التداولية، لكن في حالة الضرورة دخل في الدلالة والنحو. حدود البحث يتناول لهجة محلية خوشناوتي و اللهجة البريطانية، من حيث الأمثلة (العينات) اللغوية، أخذت أمثلة (عينات) لهجة محلية خوشناوتي من المتكلمين بهذه اللهجة، في المقابل من اللغة الإنكليزية أخذت أمثلة (عينات) من مقول و مقروء اللهجة البريطانية. القسم الأول مختص ببحث الإشارة في اللغة الكوردية (لهجة محلية خوشناوتي) القسم الثاني مختص ببحث الإشارة في اللغة الإنكليزية (اللهجة البريطانية) والعناصر اللغوية التي تستخدم في تحديدهما، ومن ثم يتحدث عن الأهداف التي وصل إليها البحث، من خلال عرضه حالة التشابه والتباين ما بين هاتين اللغتين، اللغة الكوردية (لهجة محلية خوشناوتي)واللغة الإنكليزية (اللهجة البريطانية)، وفي النهاية عرضت قائمة المراجع

الكلمات الدالة: الإشارة، الانكليزية، الكوردية، المكان، الاجتماعي، النص، الوقت.

Deixis in Kurdish-Khoshnawaty Sub-dialect and English-British Dialect. (Acomparative study)

Abstract:

The title of the paper is "Deixis in Kurdish-Khoshnawaty Sub-dialect and English-British Dialect." The purpose is to study the deictic expressions between the two languages in order to show points of similarities and differences. The term deixis is a linguistic phenomenon which includes time, place, social, and text; these are expressed through deixis as they have roles in speech. The deixis are shown through personal pronouns, demonstratives, adverbs of time and place, tenses, and kinship terms. Deixis relate language and context so that they clarify the ambiguities and provide better understanding. The paper comprises of an introduction and two sections. The introduction mentions title, reason of choosing the topic, method, scope, and content of the paper. The reason behind choosing the title is that there has not been yet any comparative study of such kind between Kurdish and English, besides; the study paves the way for Kurdish learners of English to better understand English. The method of the research is synchronic, descriptive and comparative, and the level is pragmatic though it also uses semantic and syntactic level when necessary. The samples of Khoshnawaty sub-dialect were gathered from daily language speakers whereas those of British English were extracted from written resources. The first section describes deixis in Kurdish (Khoshnawaty Sub-dialect). The second section is devoted to deixis in English (British Dialect). This section mentions the use of linguistic elements. There is also a conclusion which demonstrates points of similarities and differences between the two languages. The paper ends with a list of references.

Keywords: Deixis, English, Kurdish, Place, Social, Text, Time