

تقييم الذكاء المتعددة لدى لاعبي كرة القدم وبحسب خطوط اللعب المختلفة

(دفاع، وسط، مهاجمين)

ضرغام جاسم النعيمي¹، جلال كمال² و نهاد ابراهيم طيب²

كلية العلوم التربوية، جامعة الموصل، العراق.

كلية العلوم التربوية، جامعة دهوك، اقليم كردستان - العراق.

تاريخ الاستلام: 2015/05 تاريخ القبول: 2015/07 تاريخ النشر: 2017/09 <https://doi.org/10.26436/2017.5.3.420>

الملخص:

يهدف البحث التعرف على نوع الذكاء الذي يتمتع به لاعبي الكرة القدم وبحسب خطوط اللعب. التعرف على الذكاءات المتعددة لدى لاعبي الكرة القدم وبحسب فرق الأندية. منهج البحث استخدام المنهج الوصفي التحليلي بطريقة المسح لغرض الوصول الى اهداف البحث. اما مجتمع البحث وعينته اشتمل مجتمع البحث على لاعبي الاندية المشاركة في دوري النخبة بالكرة القدم لاقليم كردستان للموسم 2014/2013 والبالغ عددهم (122) لاعبا، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وبذلك بلغ عدد اللاعبين الذين خضعوا للتجربة في توزيع مقياس تعدد الذكاءات هو (88) لاعبا، وبذلك بلغت النسبة المئوية لعينة البحث (72٪). وسائل جمع المعلومات لغرض جمع المعلومات والبيانات تم استخدام بعض وسائل البحث العلمي وهي (تحليل المحتوى والمقابلة الشخصية والاستبيان)، اما الوسائل الإحصائية تم استخراج الوسائل الإحصائية من خلال الاعتماد على الحقيقة الإحصائية (SPSS) وهي كما يأتي الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط. النسبة المئوية. معامل الالتواء، اختبار (ت) للعينات المتساوية، اهم الاستنتاجات: في ضوء نتائج البحث تم استنتاج ما يأتي، اغلب لاعبي الكرة القدم يتمتعون بذكاءات متعددة وخصوصا الذكاء الجسمي والذكاء الشخصي. افضل اللاعبين الذين يمتلكون الذكاءات المتعددة هم لاعبي خط الوسط. ومن اهم التوصيات في حدود عينة البحث يوصي الباحث ماياتي: الاهتمام خلال الوحدات التدريبية بتنمية الذكاءات المتعددة للاعبي الكرة القدم. حث المدربين التركيز على التدريبات الخطية التي تعتمد على تنمية القدرات العقلية (الذكاءات المتعددة) للاعبين وبمختلف مستوياتهم. ضرورة الاهتمام بالذكاءات المتعددة لكافة انواع اللاعبين عند اعداد وبناء البرامج التدريبية.

الكلمات الدالة: الذكاء المتعددة، لاعبي كرة القدم، دفاع، وسط، هجوم.

1. المقدمة

1.1. المقدمة واهمية البحث:

ان عملية الاعداد لغرض الوصول الى المستوى العالي الذي يستطيع من خلاله الرياضي تحقيق الانجازات المرموقة التي تمكنه من احتلال المراكز المتقدمة اصبحت عملية تتطلب الكثير من البحث في مختلف الجوانب البدنية والمهارية والنفسية المؤثرة على الاداء. وتعد القدرات العقلية من الامور النفسية التي تلعب دورا هاما في عملية التعلم المهاري وتطبيق خطط اللعب أثناء المباريات كما انها تعتبر العامل الحاسم في الكثير من حالات اللعب أثناء المباريات، ويعد الجانب العقلي هو الفارق والمؤهل لوصول لاعبي كرة القدم إلي المستويات العالية و خاصة ما يتعلق بالعمليات العقلية العليا حيث يمثل التفكير الخطي الركيزة الأساسية للنشاط العقلي الذي يقوم به اللاعب لحل المشكلات الخطية على أساس شمولي لمتغيرات الموقف الخطي

ويرتبط هذا بقدره اللاعب على اختيار الحل الصحيح من خلال الاستجابات الصحيحة والبدلية والمرتببة في شكل متجانس طبقا لاهميتها لحل الموقف الخطي على ان يتم ذلك في الزمن المثالي لحل الموقف الخطي فالنشاط العقلي للاعب هو وحده القادر علي تألف و انسجام قدرات اللاعب في شكل متجانس لتنفيذ حل الموقف الخطي، وفي الوقت الحاضر بدأ علم التدريب يهتم بموضوع القدرات العقلية لأهميتها في عملية التعلم وتطبيق الخطط وكيف أن العقل يلعب دورا هاما في تطوير مستوى الأداء المهاري ويؤثر في الطاقة البدنية والنفسية باعتبار أن لياقة الجسم تعتبر جزءا هاما من الصحة العقلية. ويرى (باهي وعبدالقادر) بأن "الإعداد العقلي من أهم عناصر التدريب، لتحقيق أفضل أداء رياضي حيث يتعلم الرياضي ان يتحمل ساعات التدريب الطويلة الشاقة دون ملل أو ضجر وان يتعلم كيف يتعامل مع حالات الحظ العاثر من اصابة غير متوقعه، او عوامل غير قابلة للتحكم

،وتكمن الأهمية في معرفة ما يتمتع به اللاعبين وعلى اختلاف مراكزهم في المباراة والوحدة التدريبية من ذكاءات وأي نوع يفوق الآخر في الفاعلية، والقيام بالواجبات المكلفين بها باستراتيجيات تتناول هذه الأنواع المختلفة من الذكاء لتفعيل طاقات جميع اللاعبين في المباراة. لذا حاول الباحثين ان يستفيدوا من هذه النظرية في المجال الرياضي في تقييم الذكاءات المتعددة وبحسب مراكز اللاعبين التي تقوم على اساس ان الذكاء مكون من قدرات متعددة ويظهر في مجالات متعددة ،كما الاغلبية من اللاعبين يمتلكون الذكاءات المختلفة وينسب متفاوتة وان مراعاة الذكاءات المتعددة في التدريب او المنافسة يوضح الاهتمام بالفروق الفردية بين اللاعبين وعدم اهمالها، وهذا بدوره يتطلب من المدرب ان يوفر للاعبيه ما يناسبهم من مواقف تدريبية وتعليمية .

2.1 مشكلة البحث

إن المنظومة التدريبية، بحاجة ماسة إلى إعادة النظر في أهدافها ومضامينها ووسائلها، لتكون هذه المنظومة أداة تطوير وتغيير بناء، لمواجهة تحديات التطور المعرفي السريع في لعبة كرة القدم ، ومن ثم، فإن الاهتمام بغرس كل أصناف الذكاء ، وكل ما يرتبط بها من كفاءات وقدرات لدى اللاعبين، من خلال إعدادهم وتكوينهم، لهو أمر حيوي يفرض نفسه ،وإن نظرية الذكاءات المتعددة مقارنة جديدة تقدم فضاءً جديداً وحيماً لعملية التدريب، لذا انحصرت مشكلة البحث في الاجابة عن التساؤلات التالية:

1.هل لدى لاعبي كرة القدم ذكاءات متعددة؟

2. ماهو نوع الذكاءات المتعددة لدى لاعبي كرة القدم ؟

3.هل لمراكز اللاعبين (المدافع-المهاجم-الوسط) نوع خاص من الذكاءات المتعددة؟

3.1 هدفا البحث

يهدف البحث إلى التعرف على

1.نوع الذكاء الذي يتمتع به لاعبي كرة القدم لاقليم كردستان العراق.

2.نوع الذكاء الذي يتمتع به نوع اللاعبين (المدافعين- الوسط - المهاجمين).

4.1 فرضيتا البحث:

1. اعلى درجة ذكاء لاعبي كرة القدم هو الذكاء الجسمي.

2.يختلف نوع الذكاء بحسب نوعية اللاعبين(المدافعين- الوسط - المهاجمين).

5.1مجالات البحث

المجال البشري: لاعبو كرة القدم لدوري النخبة لاقليم كردستان العراق.

المجال المكاني: العراق/ اقليم كوردستان ملاعب الاندية (دهوك - اربيل-زاخو-سليمانية)

فيها ذات تأثير على نشاطه الرياضي حسب برنامجه التدريبي ". (باهي وعبدالقادر: 2004، 76)

"والذكاء الطبيعي يتدخل في جميع الأنشطة العقلية من فهم و تذكر و تخيل و تفكير، و لذا فإن تفكير المتعلم يتأثر بمستوى ذكائه العام، إذ إن الذكاء يمثل حلقة وصل بين الكيان الجسمي و النشاط العقلي للمتعلم ، و هو مرتبط بالجهاز العصبي ومراكزه ، كما أنه يعد نوافذ الحواس و الأعضاء " "وهذا يعنى أن المظهر الحسي الحركي هو مرحلة أولية من مراحل الذكاء ، وفضلا عما سبق فإن مظاهر الذكاء الراقية لا تتحرك إلا بواسطة أدوات الفكر الذي يستند على تنفيذ وتنسيق الأفعال " .(الفقيهي،2003، 74).

والذكاء، كما يعرفه جاردرنر، عبارة عن مجموعة من المهارات تمكن الشخص من حل مشكلاته، ونتاج ما له قيمة في المجتمع. كل شخص لديه عدة انواع من الذكاء، والاشخاص مختلفين فيما بينهم وكل شخص متميز عن الآخرين. أي ان الذكاء يختلف من شخص إلى آخر.(جاردرنر،2004، 78)

إن نظرية تعدد الذكاءات تقدم لنا أساساً علمية بأن المواد و الأنشطة لها القدرة على تنمية الجوانب المعرفية و المهارية والوجدانية للمتعلم، و من ثم فإنها تقدم مفهوماً أوسع و أعمق للمعرفة، ومن ثم تتيح لكل فرد أن يصل إلى مستوى التمكن ، و قد يرتفع إلى الإبداع في مجال أو آخر من المجالات النوعية التي تتناغم مع مظاهر القوة في أحد ذكواته و أنشطته العقلية يرى «جاردرنر» "أن هناك براهين مقنعة تثبت أن لدى الإنسان عدة كفاءات ذهنية مستقلة نسبياً يسميها «الذكاءات الإنسانية». أما الطبيعة الدقيقة لكل كفاءة ذهنية منها وحجمها فليست أمراً محددًا بدقة، وكذلك الأمر فيما يتعلق بعدد الذكاءات الموجودة بالضبط، كما يرى أنه من الصعب أن نتجاهل وجود عدة ذكاءات مستقلة عن بعضها البعض نسبياً، وأن يوسع الفرد وكذا محيطه الثقافي أن يشكلها أو يكتفيها" (جاردرنر، 2004، 79)

وفي ضوء ما سبق وللإستفادة من نظرية الذكاءات المتعددة في العملية التدريبية لا بد ان ينوع المدربون الأنشطة التدريبية داخل الوحدة التدريبية الواحدة بما يتناسب مع الذكاءات المتعددة للاعبين لكي يتمكن كل لاعب من الإستفادة من النشاط الذي يوافق ذكاءاته. والتدريب المبرمج في المجال الرياضي يعني "التهيئة للعمل القادم والعمل على زيادة الإستثارة والدافعية من أجل تهيئة الجانب النفسي ابتداءً إذ تمد الرياضي بالطاقة النفسية الايجابية والتي تعمل (الطاقة النفسية الايجابية) على زيادة الحماس والدافعية والاستثارة العصبية العضلية وتهيئة جميع العضلات وأجهزة الجسم المختلف للعمل والنشاط المطلوب "(علاوي،ورضوان، 2000، 248)، على أن مفهوم الذكاء لديه يختلف عن المفهوم التقليدي، فهو يعطيه معنى عاماً، إن الذكاء لديه هو القدرة على إيجاد حلول مناسبة أو مفيدة

المجال الزمني: من 26/4/2014 لغاية 1/5/2014

2. الدراسات النظرية والدراسات السابقة

1.2 الدراسات النظرية:

1.1.2 البنى المعرفية للذكاءات المتعددة: تشير نظرية الذكاء المتعدد بمعناها الواسع الى الطريقة الجامعة لفهم الذكاءات حيث اشار التقدم الحديث في علم المعرفة وعلم النفس التربوي وعلم الاعصاب الى ان كل مستوى ذكاء للفرد يتكون فعلياً من عدة قدرات مستقلة يمكنها ان تعمل بشكل فردي او تعمل مع بعضها بانسجام (Carvie, 2001,156)

لقد امضى " جاردر (Gardner) عدة سنوات في دراسة التطور المعرفي كما انه كان باحثاً في علم الاعصاب حيث اقنعتته دراسته لهذين المجالين وبشكل حدسي بان العقل عبارة عن مجموعة من الحواسيب المستقلة نسبياً وليس حاسوباً واحداً لجميع الاغراض ، لقد طلب من " جاردر" الكتابة حول ما تم اكتشافه عن العقل البشري من وجهة نظر علم البيولوجيا وعلم النفس المعرفي وقد قرر ان يقدم نتائج كنهية عام (1983) للذكاء المتعدد (Hanson, 2000,210) وبدأ تفكيره بتقديم النظرية بعدما تسأل كثيراً عن مدى دقة تحديد ذكاء فرد ما عن طريق اقصائه عن بيئته الطبيعية والطلب منه ان يؤدي مهمات مستقلة لم يقم بادائها من قبل وربما لن يختار ان يقوم بها مرة اخرى. (Armstrong, 2000,122)

لقد برر هذا التساؤل عندما قارن " جاردر" نتائج اختبارات الذكاء مع نجاح الافراد خارج البيئة التعليمية/التعلمية. لاحظ " جاردر" من خلال نتائج ابحاثه على الدماغ ان بعض الخصائص المميزة مثل القدرة على حل المشكلات في الحياة اليومية وامتلاك مهارات موسيقية او جسدية ومعرفة كيفية انتاج شيء معين كانت من ضمن الصفات الخاصة لاناس لم يحصلوا بالضرورة على درجات ذكاء مرتفعة لم يتم قياس الكثير مما لاحظته بواسطة الاختبارات التقليدية المعتادة وعلاوة على ذلك كانت الانجازات حقيقية لذلك ركز " جاردر" بقوة على ما فعله الناس لتحديد انواع الذكاء (Forrester & Reinhard, 2000,145)

وقد اكد على ان اغلب المدارس وفي مختلف الثقافات تركز معظم اهتمامها على كل من الذكاء اللغوي والمنطقي/الرياضي ويشير الى انه من الضروري ان نولي انتباهاً للأفراد ذوي المواهب الاخرى مثل : الفن والمسرح والموسيقى والبيئة والتصميم والرقص والابداع وغيرها. (السلطي، 2004، 168-169)

2.1.2 أنواع الذكاءات المتعددة : حدد هوارد جاردر في كتابه (اطر العقل) سبعة انواع رئيسية للذكاء وفيما بعد وبين عامي (1995-

1999) حدد نوعاً جديداً من الذكاء اطلق عليه الذكاء الطبيعي وفيما يلي وصف لانواع الذكاءات الثمانية التي حددها (جاردر) :

أولاً : الذكاء اللغوي (اللفظي)

ويطبق على هذا الذكاء ايضاً اسم الذكاء اللفظي كما يطبق عليه باللغة الانكليزية (VerbalIntelligence) وقد اخضع هذا الذكاء للعديد من الدراسات والبحوث . (الهويدي وآخرون ، 2003، 39) ويظهر هذا الذكاء في قدرة الفرد على التعامل مع الالفاظ والمعاني والكلمات واستخدامها بكفاءة شفهاً وكتابياً ويتجلى في قدرة الفرد على معالجة البناء اللغوي (اصوات - معاني) كما يتجلى ايضاً في القدرة على استخدام اللغة في الاقناع او التذکر كما يظهر في استخدام اللغة في حد ذاتها. (عرفة، 2005، 235)

ويبرز هذا الذكاء في القدرة على التغيير بتراكيب الجمل واللغة وعلم دلالات الالفاظ او معاني اللغة وتتضمن بعض هذه الاستخدامات الخطابية وفن تقوية الذاكرة والشرح. (ارمستونج ، 2006، 2)

ثانياً : الذكاء المنطقي (الرياضي):

يظهر ذكاء المنطق الرياضي في قدرة الفرد على استخدام الارقام او السلوك المنطقي وأداة هذا الذكاء استخدام الرقم ويتضمن هذا الذكاء الحساسية للنماذج والعلاقات المنطقية في البناء الافتراضي (بما ان ... اذن السبب والنتيجة) وتشمل عمليات هذا النوع من الذكاء على عمليات التصنيف ، الاستدلال ، التعميم ، اختبار الفروض ، المعالجات الحسابية ، وبالتالي فهو يهتم بالتركيز على التفكير الاستدلالي والاستنتاجي والاعداد المجردة وما يسمى التفكير العلمي. (عرفة ، 2005، 235) (ارمستونج ، 2006، 2)

كما يتضمن هذا النوع من الذكاء اكتشاف العلاقات وادراكها ثم تطبيقها وتكوينها وتدعم بحوث بياجه تطور هذه القدرة عند الفرد ويظهر هذا النوع من الذكاء عند علماء الرياضيات ومبرمجي الكمبيوتر والمحللين الماليين والمهندسين والمحاسبين وعند الفيزيائيين ويتطلب الذكاء قدرات الحساب والجبر. (الهويدي ، وآخرون ، 2003، 40)

ثالثاً : الذكاء البصري (المكاني)

ويطلق عليه الذكاء الصوري او الفضائي ويعبر الذكاء البصري عن قدرة الشخص على ملاحظة العالم الخارجي بدقة وتحويله الى مدركات حسية ومظهر هذا الذكاء الصورة ، يظهر بصورة واضحة في سن (10-9) سنوات ويتضمن ايضاً التصور البصري وتمثيل الافكار ويساهم في الاحساس البصري والادراك الواعي للهدف واعادة بناء الافكار بيانياً، التخيل ، ادراك العلاقات ، الخطوط ، الفراغ ، العلاقات بين هذه العناصر. (عرفة ، 2005، 235)

ويضيف (ارمستونج ، 2006) بان هذا النوع من الذكاء يتضمن الحساسية تجاه اللون والخطوط والشكل ويتضمن المقدرة على التصور

بسلوكهم في المواقف الجديدة والقدرة على التمييز بين الطباع والمقاصد والدوافع والمشاعر بالنسبة للآخرين، ويتضمن الذكاء الاجتماعي الحساسية لتعبير الوجه، والصوت والإيماءات ويتميز اصحاب هذا الذكاء بالعمل في مجموعات والقدرة على التأثير فيها. (عرفة، 2005، 239) (ارمسترونج، 2006، 3)

ويرتبط الذكاء البين شخصي بالفصوص الجبهية الامامية في الدماغ، واذا تعرضت هذه المنطقة للتلف او العطب فان استجابته للآخرين قد يصيبها العطب. (الهويدي وآخرون ، 2003 ، 42)

سابعاً: الذكاء الذاتي (الشخصي - الضمن شخصي - التأملي)
يشير الذكاء الشخصي الى القدرة على معرفة الذات والتصرف بطريقة ملائمة بناء على هذه المعرفة الذاتية ويتضمن هذا النوع من الذكاء صورة واضحة ودقيقة وصحيحة المزاجية عن النفس من حيث جوانب القوة والقصور والوعي بالحالة المزاجية والنوايا والدوافع والرغبات بالاضافة الى القدرة على الضبط والتحكم الذاتي وفهم الذات وتقدير الذات. (ارمسترونج، 2006، 3)

ويمتلك صاحب هذا الذكاء القدرة على مهارات صنع القرارات الشخصية ولديه ادراك صحيح لاهدافه وقادر على تصحيح نفسه، وضبطها في ضوء هذه الاهداف ولا يعتمد كثيراً على الآخرين ويتميز بكثرة التأمل والتركيز وعمق التفكير غير متسرع في ابداء الرأي. (عرفة، 2005، 239-240)

ثامناً : الذكاء الطبيعي (البيئي)

ويشير الى قدرة الفرد على الاهتمام بالكائنات الحية المحيطة بنا والقدرة على التعامل مع البيئة باحترام ومظهرالعلاقة مع البيئة ويذكر " جاردنر" ان الذكاء الطبيعي هو القدرة على التعرف على تصنيف النباتات والحيوانات والموضوعات الاخرى المرتبطة بالطبيعة ومن اهم الموضوعات المرتبطة بالطبيعة 10الحيوانات ، علم الفلك ، حفظ النظام ، الطيور ، علم النبات ، الفراشات ، مجموعة النجوم ، الصحاري ، السمك ، الزهور ، الارض ، الغابات ، الزراعة، الجيولوجيا ، الحشرات ، البحار ، المحيطات والنباتات ، الانهار، الصخور ، فصول العام، البذور، المد ، الجزر، الأشجار، البراكين، علم الحيوان. (عرفة ، 2005 ، 237)

ويضيف ارمسترونج (2006) ان هذا النوع من الذكاء يتضمن الحساسية تجاه الظواهر الطبيعية الاخرى مثلاً (تشكيلات السحاب والجبال) والقدرة على التمييز بين الاشياء غير الحية كالسيارات والاحذية الرياضية وغلافات الاسطوانات. (ارمسترونج ، 2006 ، 3) وهذه القدرة مفيدة في حياتنا حيث تمكننا من القيام بدور عالم النبات او رئيس الطهاة ، او راصد جوي ... ويمكن الاستفادة من هذا الذكاء في التعرف على الانماط والتميز بينها.

والتمثيل البياني للفكار البصرية او المكانية والقدرة على توجيه الذات بصورة ملائمة في قالب مكاني - بصري .(ارمسترونج، 2006، 2) وقد بينت الابحاث والدراسات بان هذا النوع من الذكاء يتوقف عن النمو في الطفولة المتوسطة مالم يجد دعماً ومساندة وتعليمياً يرعاه، كما بينت الابحاث النرويجية استقلالية الذكاء المكاني وان هذا الذكاء يرتبط بالفصين الجبهي والجداري والرابط بينهما وبقية اجزاء الدماغ ويظهر هذا الذكاء عند المهندسين المعماريين ومشاهير الفنانين. (الهويدي وآخرون ، 2003 ، 40)

رابعاً : الذكاء الحركي (الجسمي - الجسدي)

ويشير هذا النوع من الذكاء الى قدرة الفرد على استخدام أعضاء جسده للتعبير عن أفكاره، ومشاعره مثل الممثلين والممارسين لألعاب الهواء وسهولة استخدام اليدين في تشكيل الأشياء كما يبدو في أداء (الممثل ، النحات، الميكانيكي، الجراح) ويهتم هذا النوع من الذكاء بالتأزر والتوازن والقوة والمهارة، والمرونة والسرعة والانتقان. (عرفة، 2005، 237،

ويضيف الهويدي وآخرون (2003) : ان هذا النوع من الذكاء يتضمن القدرة على تناول الادوات بمهارة او تأدية لعبة او حركة بمهارة فائقة ، ويتمثل في القدرات التي يظهرها لاعبي الكرة المحترفين وقدرة متسلسلي الجبال الوعرة وذات الانحدار الحاد ويتطلب استخدام جميع اجزاء الجسم او بعضها لتكوين نواتج معينة. (الهويدي وآخرون ، 2003 ، 41) ويتضمن هذا الذكاء ايضاً مهارات جسمية معينة كالتنسيق، والتوازن ، والبراعة اليدوية او العقلية والمرونة والسرعة اضافة الى القدرات اللمسية.

خامساً : الذكاء الإيقاعي (الموسيقي)

يتيح الذكاء الموسيقي للأفراد تكوين المعاني من الصوت والتعبير عنها والتواصل مع الآخرين وفهمها ويحتاج هذا الذكاء الى تدريب مكثف ويظهر عادة هذا الذكاء عند مؤلف الموسيقى، والعازف وعند خبراء السمعيات ومهندسي الصوت. (الهويدي وآخرون ، 2003 ، 39)

ويضيف عرفة (2005) ان الذكاء الموسيقي يبرز في القدرة على ادراك وفهم الموسيقى والتحليل الموسيقي والتعبير الموسيقي نقداً وتالياً وعزفاً وتمييز طبقات الصوت والايقاع ودرجة النغمة والميزان الموسيقي كما يعني الفهم المنهجي الفني. (عرفة، 2005، 238)

ويضمن هذا الذكاء حساسية تجاه الايقاع ودرجة الصوت او اللحن او لون النغمة لقطعة موسيقية ويمكن للمرء ان يفهم الموسيقى من اعلى الى اسفل (عالمي ، بديهي) او ان يفهمها من اسفل الى اعلى (تحليلي ، فني) او كليهما. (ارمسترونج ، 2006 ، 3)

سادساً : الذكاء الاجتماعي (البين شخصي)

ويطلق عليه الذكاء التفاعلي ويتمثل في القدرة على ملاحظة وفهم الآخرين ومعرفة دوافعهم وكيفية ادائهم لاعمالهم وكيفية التعاون معهم واستيعاب حاجاتهم وملاحظة ومراقبة حالاتهم النفسية المختلفة والتنبؤ

تاسعا: الذكاء الوجودي:

توزيع مقياس تعدد الذكاءات هو(88) لاعبا ،وبذلك بلغت النسبة المئوية لعينة البحث (72%) من مجتمع البحث الاصلي.وكما مبين في الجدول (1).

الجدول (1): يبين توزيع عينة البحث على الأندية

ت	النادي	العدد الكلي	العينة	النسبة المئوية
1	اربييل	32	22	68%
2	دهوك	30	22	73%
3	زاخو	30	22	73%
4	سليمانية	30	22	73%
	المجموع	122	88	72%

3.3 وسائل جمع المعلومات:

لغرض جمع المعلومات والبيانات تم استخدام بعض وسائل البحث العلمي وهي (تحليل المحتوى والمقابلة الشخصية والاستبيان) التي يمكن ان يحصل من خلالها على البيانات والمعلومات المطلوبة لحل مشكلته وتحقيق أهداف بحثه لانها "الوسيلة التي يستطيع بها الباحث حل مشكلته مهما كانت تلك الأدوات بيانات أو عينات وأجهزة" (محجوب، 1993، 179)، حيث تم استخدام كل وسيلة من هذه الوسائل كما ياتي: 1.3.3 تحليل محتوى المصادر: يرى(Berlson) "ان تحليل المحتوى هو احد اساليب البحث العلمي التي تهدف إلى الوصف الموضوعي والمنظم والكمي لمضمون الظاهرة." (عبيدات، 1999، 171) وتم استخدام اسلوب تحليل المحتوى لغرض الحصول على المعلومات التي تخص بحثه وذلك عن طريق تحليل محتوى المصادر والمراجع الخاصة بموضوع البحث.

2.3.3 الاستبيان: يعرف (عبيدات، 1999) الاستبيان بأنه "أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين، ويقدم الاستبيان بشكل عدد من الأسئلة ويطلب الإجابة عليها من قبل عدد من الأفراد المعنيين بموضوع الاستبيان". (عبيدات، 1999، 125) وتم عرض الاستبيان لمقياس الذكاءات المتعددة على مجموعة من الخبراء والمتخصصين(ملحق2) في مجال علم النفس والقياس والتقييم للحصول على مدى صلاحية المقياس لعينة البحث وبلغت نسبة الاتفاق على صلاحية تطبيق المقياس 100%.

3.3.3 المقابلة الشخصية: تعرف المقابلة الشخصية بانها "المحادثة التي يبدا بها الباحث او القائم بالمقابلة لغرض الحصول على بيانات مهمة للبحث." (الحسن والحسني، 1982، 192) ولغرض الحصول على معلومات تخص البحث تم إجراء مقابلات شخصية مع مجموعة من المدربين واللاعبين لغرض التعرف على مراكز اللاعبين وتحديد اللاعبين الاساسيين والبدلاء.

ويرى جارندنوهوارد (2004) أنه القدرة على التفكير بطريقة تجريدية، ومعالجة أسئلة عميقة حول الوجود الإنساني مثل الحياة ، والموت ، وما وراء الطبيعة 0 ومازالت البحوث مستمرة حول هذا النوع من الذكاء للتعرف أكثر عليه ، والوصول إلى أهم العمليات المحورية التي تسهم فيه 0(جارندر،هاورد،2004: 67)

2.2 الدراسة السابقة:

1.2.2 دراسة (فيورنهام وآخرون،1999) بعنوان (تقييم الذكاءات المتعددة للجنسين) دراسة مقارنة: هدفت الدراسة الى التعرف على الفرق في نوع الذكاء بين الذكور والاناث، تكونت العينة فيها من (180) فرد منهم (89) من الذكور ، (91) من الإناث ، أعمارهم بين (31 & 38) سنة ، وباستخدام أسلوب المقابلة ، واستبيان تقييم مستوى الذكاءات المتعددة ، وباستخدام معامل الارتباط، واختبار (ت) ، وتحليل التباين 0 أظهرت النتائج وجود معاملات ارتباط بينية موجبة دالة إحصائياً للذكاءات السبعة ، وأن أكبر معامل ارتباط بين الذكاء اللفظي والأنواع الأخرى من الذكاءات ، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإناث في الذكاء الحسابي فقط لصالح الذكور . وأسفر التحليل العاملي من الدرجة الثانية والتدوير المتعامد للمحاور بطريقة الفاريماكس للذكاءات السبعة عن وجود ثلاثة عوامل تفسر حوالي (67.5%) من التباين الكلي أمكن تسميتها بالذكاء الاجتماعي ، والذكاء الموسيقي ، والذكاء الحسابي ، وأكدت النتائج وجود فروق دالة إحصائياً في الذكاء الحسابي لصالح الذكور على البناء العاملي الجديد . (Furnham, A., Clark ,1999,281-294)

3. إجراءات البحث

1.3 منهج البحث:

لكل منهج وظيفة وخصائص معينة يستخدمها الباحث بما يتلاءم مع اهداف بحثه أيا كان نوعه وهو "الطريقة التي يسلكها الباحث للوصول الى نتيجة معينة".(عبيدات وآخرون ، 1999 ، 32)

لذا تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي بطريقة المسح لغرض الوصول الى اهداف البحث .

2.3 مجتمع البحث وعينته:

اشتمل مجتمع البحث على لاعبي الاندية المشاركة في دوري النخبة بالكرة القدم لاقليم كوردستان للموسم 2014/2013 يمثلون نادي(اربييل- دهوك-زاخو-سليمانية)وبالبالغ عددهم (122)لاعبا ، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وبذلك بلغ عدد اللاعبين الذين خضعوا للتجربة في

4.3.3 قائمة الذكاءات المتعددة: تم اعتماد قائمة الذكاءات المتعددة ل(جاندن) والذي ينص على أن كل فرد لديه عدة ذكاءات وفقاً لهذه النظرية وهي: اللغوي، والرياضي المنطقي، والشخصي، والاجتماعي، والجسمي الحركي، والمكاني أو البصري، والموسيقى، والطبيعي، والوجودي).

أعد هذه القائمة (ماكينزي) وتتكون من (90) مفردة موزعة على تسعة أنواع من الذكاء، بمعدل تسع مفردات لكل نوع، موزعة توزيعاً عشوائياً

جدول (2): توزيع مفردات مقياس الذكاءات المتعددة

الذكاء	المفردات
اللغوي	1، 10، 19، 28، 37، 46، 55، 64، 73، 82
المنطقي	2، 11، 20، 29، 38، 47، 56، 65، 74، 83
المكاني	3، 12، 21، 30، 39، 48، 57، 66، 75، 84
الجسمي	4، 13، 22، 31، 40، 49، 58، 67، 76، 85
الموسيقى	5، 14، 23، 32، 41، 50، 59، 68، 77، 86
الشخصي	6، 15، 24، 33، 42، 51، 60، 69، 78، 87
الاجتماعي	7، 16، 25، 34، 43، 52، 61، 70، 79، 88
الطبيعي	8، 17، 26، 35، 44، 53، 62، 72، 80، 89
الوجودي	9، 18، 27، 36، 45، 54، 63، 73، 81، 90

4.3 الاسس العلمية لقائمة تعدد الذكاءات: وللتحقق من صدق وثبات القائمة في البيئة العراقية وبما يلائم العينة، تم اتباع الخطوات

أولاً الثبات: وتم التحقق من الثبات على مجموعة من اللاعبين يمثلون ناديا اربيل ودهوك الرياضي والمشاركين في دوري النخبة (20) لاعب وباستخدام بعض مؤشرات الثبات ومنها :

(أ) الاتساق الداخلي للقائمة، وتم التحقق من ذلك بحساب معامل الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية للمكون الفرعي الذي تنتمي إليه، وانحصرت قيم معاملات الارتباط بين (0.335، 0.699) وكانت جميعها دالة إحصائياً عند مستوى (0.01) كما مبين في الجدول (3).

معاملات ارتباط المكونات الفرعية بالدرجة الكلية للقائمة، وكانت قيم معاملات الارتباط كما يبينها الجدول الآتي :

جدول (3): معاملات الارتباط البينية للمكونات الفرعية بالدرجة الكلية لقائمة الذكاءات (المجالات)

الذكاء	اللغوي	المنطقي	المكاني	الجسمي	الموسيقى	الشخصي	الاجتماعي	الطبيعي	الوجودي
اللغوي									
المنطقي	**0.523								
المكاني	**0.699	**0.593							
الجسمي	**0.590	**0.504	**0.651						
الموسيقى	**0.594	**0.364	**0.552	**0.459					
الاجتماعي	**0.528	**0.377	**0.514	**0.520	**0.385				
الشخصي	**0.335	**0.404	**406	**0.387	**0.407	**0.471			
الطبيعي	**0.544	**0.495	**0.558	**0.637	**0.397	**0.393	**0.515		
الوجودي	**0.515	**0.538	**0.554	**0.497	**0.599	**0.511	**0.443	**0.505	
الدرجة الكلية	**0.723	**0.604	**0.862	**0.697	**0.579	**0.693	**0.589	**0.714	**0.733

يتبين من المصنوفة السابقة أن جميع معاملات الارتباط البينية، وكذلك معاملات ارتباط المكونات الفرعية بالدرجة الكلية دالة إحصائياً عند مستوى (0.01)

(ب) معامل ألفا كرونباخ، وطريقة التجزئة النصفية: وانحصرت قيم معاملات الثبات (0.579) لطريقة التجزئة النصفية و (0.862) لمعامل الفا كرونباخ، وذلك للمكونات الفرعية والقائمة ككل مما يؤكد تمتع القائمة بمكوناته الفرعية بدرجة مرتفعة من الثبات.

5.3 طريقة الإختبار وإعادة الإختبار:

لغرض ايجاد معامل الثبات لقائمة تعدد الذكاءات اعتمدت طريقة الاختبار وإعادة تطبيق الاختبار، اذ طبقت المقاييس قيد الدراسة على عينة مؤلفة من (20) لاعب مثلوا نادي اربيل ودهوك الرياضي واعيد تطبيق القائمة على نفس اللاعبين بعد مرور (15) يوما. وهذا ما اشارت اليه (فرحات، 2001) "بان طريقة اعادة الاختبار تعد اكثر الطرق استخداما في حساب معامل الثبات وخاصة في مجال التربية الرياضية فهي عبارة عن تطبيق الاختبار على عينة من الافراد ومن ثم يعاد اختبارهم مرة اخرى بنفس الاختبار وبنفس الظروف ويجب ان لا تقل تلك المدة بين الاختبار وإعادة تطبيقه عن اسبوع (فرحات، 2001، 154-155)، وكذلك اتفق مع ما اشار اليه _ ادمز "ان الفترة بين التطبيق الاول والثاني يجب ان لا يتجاوز اسبوعين او ثلاثة اسابيع (Adams, 1964, 555) وباستخدام معامل الارتباط بيرسون بين الاختبارين الاول والثاني تبين ان معامل الارتباط للذكاءات المتعددة انحصر بين (0.74-0.88) وهي مؤشرات جيدة لثبات المقاييس.

6.3 الصدق:

يعد الصدق من اهم شروط الاختبار الجيد "فالاختبار الصادق هو الذي يقيس بدقة كافية الظاهرة التي صمم لقياسها ولا يقيس شيئاً بدلاً او بالاضافة اليه (علاوي ورضوان، 2000، 225) وتم استخدام نوعين

من الصدق وهما الصدق الظاهري والصدق الذاتي وذلك لغرض التأكد من صدق القائمة المستخدمة في البحث الحالي.

6.3.1 الصدق الظاهري: "الاختبار الصادق هو الذي يقيس ما وضع الاختبار من اجل قياسه" (عبيدات، 1999، 195) ولغرض التأكد من صدق القائمة (قيد الدراسة) تم عرضها على مجموعة من السادة من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال علم النفس الرياضي والقياس والتقويم وكرة القدم الملحق (2) لمعرفة ارائهم حول صلاحية المقاييس وبعد ان تتم تفريغ اجابات السادة الخبراء فقد حصلت فقرات مقاييس (الذكاءات المتعددة) على نسب الاتفاق كامل بينهم. ويعد هذا الاجراء وسيلة مناسبة للتأكد من صدق المقاييس. وقد اشار (Ebel) إلى ان "احسن وسيلة للتحقق من الصدق الظاهري هو قيام عدد من المختصين بتقدير مدى تمثيل الفقرات للصفة المراد قياسها" (Ebel, 1979, 555).

6.3.2 الصدق التمييزي للمفردات: تم أخذ الدرجة الكلية لكل مكون فرعي من مكونات الذكاءات المتعددة محكاً للحكم على صدق مفرداته، وتم أخذ أعلى وأدنى 50% من الدرجات لتمثل مجموعة أعلى 50% للاعبين المرتفعين، وتمثل مجموعة أدنى 50% من الدرجات للاعبين المنخفضين، وباستخدام اختبار "ت" في المقارنة بين المتوسطات جاءت النتائج على النحو التالي

جدول (4): يبين المتوسطات الاحسابية والانحرافات المعيارية ودلالة الفروق بين المجموعة الاعلى والمجموعة الادنى

الذكاء	قيمة ت ودلالاتها			
	س-	±ع	س-	±ع
اللغوي	24.8	3.5	40.0	2.6
المنطقي	26.3	2.6	38.5	2.5
المكاني	25.1	2.5	39.4	3.8
الجسمي	31.7	1.4	43.3	3.1
الموسيقى	20.6	2.7	37.9	3.2
الشخصي	24.7	3.1	39.1	2.3
الاجتماعي	33.2	3.4	44.1	1.8
الطبيعي	25.1	3.7	41.1	2.6
الوجودي	31.2	3.4	45.6	2.4
الدرجة الكلية	254.5	19.1	340.9	16.9

للحصول على النتائج ولغرض إتباع السياق العلمي السليم في إجراء البحث وجد انه من الضروري إجراء التجربة الاستطلاعية لأنها "عبارة عن دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختبار أساليب البحث وأدواته " (مجمع اللغة العربية، 1982، 79)

يتبين من الجدول أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.01) بين متوسطات مجموعة الأعلى ومتوسطات مجموعة الأدنى في جميع المكونات الفرعية والدرجة الكلية لقائمة الذكاءات المتعددة، مما يدل على الصدق التمييزي للمقياس .

7.3 التجربة الاستطلاعية

9.3 الوسائل الإحصائية:

تم استخراج الوسائل الإحصائية من خلال الاعتماد على الحقيقة الإحصائية (SPSS) وهي كما يأتي:
الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط، النسبة المئوية . معامل الالتواء ، اختبار (ت) للعينات المتساوية

4. عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

1.4 عرض وتحليل النتائج:

1.1.4 عرض وتحليل نوع الذكاءات المتعدد لعينة البحث:

اجراء هذه التجربة على لاعبي شباب نادي دهوك يوم الاحد الموافق 2014/4/20 وكان الهدف من التجربة هو معرفة الوقت المستغرق للإجابة على المقاييس قيد الدراسة وكذلك التعرف على مدى ملاءمة المقاييس لأفراد عينة البحث. وأسفرت النتائج عن استغراق الاجابة عن المقياس بين (20الى25)دقيقة .

8.3 التجربة الرئيسية:

تم توزيع قائمة الذكاءات المتعددة (ملحق 1) على اللاعبين كل فريق في ملعبه من تاريخ 2014/5/1 ولغاية 2014/5/20 وحرص الباحثون على توزيع القائمة في الفترة المسائية وانحصرت بين الساعة الثالثة والخامسة مساءً وتم استبعاد اللاعبين المحترفين الاجانب لصعوبة اجراء الترجمة.

جدول(5): يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لنوع الذكاء لعينة البحث مجتمعة

نوع الذكاء	س-	±ع	معامل الالتواء	المتوسط الفرضي
اللغوي	35,530	5,352	0.810	
المنطقي	36.654	5,091	0.415	
المكاني	34,712	5,710	0.680	
الجسمي	39.421	5.224	0.752	
الموسيقي	28.786	7.872	0.930	27
الشخصي	37.986	4.547	0.642-	
الاجتماعي	37,272	5,115	0.568	
الطبيعي	35,348	4,705	0.730	
الوجودي	36,984	5,765	0.781-	

من الجدول(5) يتبين:

من الذكاء لدى عينة البحث هو الذكاء الموسيقي حيث بلغ قيمة الوسط الحسابي (28.786) درجة و بانحراف معياري مقداره (±7.872) . وهي اعلى من المتوسط الفرضي البالغ قيمته (27)درجة.
2.1.4 عرض وتحليل الذكاءات المتعددة وبحسب نوعية اللاعبين:

ظهر بانه اعلى نوع ذكاء لعينة البحث هو كلا من الذكاء الجسمي والشخصي والاجتماعي حيث بلغ قيمتهما على التوالي (39.421- 37.986 - 37,272) درجة و بانحرافات معياريات على قيمتهما على التوالي (±5.224- ±4.545 ±, 5,115) . بينما بلغ اقل نوع

جدول (6): الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للذكاءات المتعددة وبحسب مراكز اللاعبين

نوع الذكاء	المدافعين		الوسط		المهاجمين	
	س-	±ع	س-	±ع	س-	±ع
اللغوي	34.641	4.765	35.641	5.665	34.541	5.665
المنطقي	35.854	5,091	36.33	4.654	35.83	4.654
المكاني	33.532	6.01	34.532	5.71	33.832	5.71
الجسمي	38.643	5.244	39.043	5.843	37.743	5.843
الموسيقي	32.841	6.972	33.141	5.972	31.141	5.972
الشخصي	37.986	4.847	38.386	4.941	37.686	4.941
الاجتماعي	35.181	5.473	36.181	5.573	36.881	5.573
الطبيعي	33.955	5.113	32.955	5.623	35.055	5.623
الوجودي	35.887	5,632	35.117	5,112	34.127	5,112

من جدول(6)يتبين:

اكثر قيمة للذكاءات المتعددة ظهرت لدى لاعبي الوسط لعينة البحث مجتمعة حيث بلغ الوسط الحسابي (35,702)درجة وبانحراف معياري مقداره (±5.132). وظهر اقل قيمة للذكاءات المتعددة لدى اللاعبين المدافعين حيث بلغ الوسط الحسابي(35,391)درجة وبانحراف معياري مقداره(±5.742)درجة.كما تبين بان جميع انواع اللاعبين لديهم ذكاءات متعددة واعلى متوسط حسابي هو للذكاء الجسمي ولللاعب الوسط حيث بلغ قيمته (39.043)وبانحراف معياري (5.843)، واقل نوع من الذكاءات هو للذكاء الموسيقي للاعبين المدافعين حيث بلغ قيمته (31.141) وبانحراف معياري (5.972).

2.4 مناقشة النتائج:

من عرض وتحليل النتائج احصائياً يتبين أن عينة البحث تمتلك ذكاء ذات قدرات متعددة وظهرت في مجالات متعددة وانها متفاوتة من مركز الى اخر وبنسب مختلفة للذكاءات المتعددة ويعزى ذلك الى ان العينة كانت تمثل اعلى المستويات الرياضية في لعبة كرة القدم في الدوري الكوردستاني، وهذا يعني بان هذه الفرق كان لها تدريب وإعداداً مسبقاً للتفكير الخططي المناسب لكل موقف من المواقف الدفاعية أو الهجومية خاصة إذا كان التدريب جيداً على التفكير الخططي بحيث يستطيع اللاعب أن يقرأ ويتوقع ما سيقوم به المنافس مسبقاً ،

كما ويعزى ذلك الى إن افراد العينة موهوبون وكذلك اصحاب خبرة ميدانية ولكل لاعب بيئة ومجال التدريب الذي يتفق مع تفردته و نوعية الذكاء الذي يمتلك فيه قوة و نشاطاً عقلياً فائقاً ، وبالتالي تتمايز القدرات الذكائية من لاعب إلى آخر ، حيث يمكن أن يكون لاعب ما لديه قدرة ذكائية في مركز معين يتميز فيه عن غيره من اللاعبين، فقد يكون لاعب معين لديه قدرات ذكائية تتيح له أن يصل إلى مستوى التمكن ، و قد يرتفع إلى الإبداع في مجال أو آخر من المجالات النوعية التي تتناغم مع مظاهر القوة في أحد ذكاواته و أنشطته العقلية . ويذكر (الباز،2006)"بان التفكير لا ينفصل عن الذكاء والابداع بل هي قدرات متداخلة وبالتالي فقد يفسر احدهما الاخر".(الباز، 2006 :66) ، وهذا ما يفسر تعدد الذكاءات لعينة البحث. ويصف (Gardner) نظرية الذكاءات المتعددة بأنها "نموذج يصف كيف يستخدم الأفراد ذكاءاتهم المتعددة لحل مشكلة ما ،وتركز على العمليات التي يتبعها العقل فيتناول محتوى الموقف ليصل إلى الحل) (كوجك، 1997، :354)

هذا على الصعيد الفردي اما على الصعيد الجماعي فان الفرق الرياضية بكرة القدم تخضع للتدريب الجماعي فان خطط اللعب تكون أكثر تنوعاً

نظراً لكثرة عدد أفراد الفريق واتساع الملعب وما يترتب على ذلك من تنوع التحركات الهجومية والدفاعية ، وفي هذه الألعاب توضع المهارات الأساسية والتحركات في الملعب في وحدة واحدة لتنفيذ الخطة بإتقان ، فان جميع هذه المتغيرات تتطلب التفكير في كل حركة يقوم بها داخل الملعب سواء كانت دفاعية ام هجومية وهذا ما يزيد من تنوع الذكاءات المتعددة لدى اللاعبين. ويذكر (عبد الهادي ٢٠٠٣) "إن نظرية تعدد الذكاوات تقدم لنا أسانيد علمية بأن المواد و الأنشطة لها القدرة على تنمية الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية للمتعلم ، و من ثم فإنها تقدم مفهوماً أوسع و أعمق للمعرفة من خلال التفكير الشامل". وهذا يعني انه لا بد من أن تحتوي أساليب التدريب على أنشطة تنمي القدرات والمواهب الخاصة التي قد توجه لدى اللاعب وان يعتمد تقييم اللاعبين على طرق وأساليب متعددة الأبعاد، بحيث تغطي كل الجوانب لدى اللاعب جميعاً ويطرق متعددة.(عبدالهادي،2003، 237).

5. الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

1.5 الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث تم استنتاج ما يأتي:

- أ. اغلب لاعبو الكرة القدم يتمتعون بذكاءات متعددة وخصوصا الذكاء الجسمي والذكاء الشخصي .
- ب. افضل اللاعبين الذين يمتلكون الذكاءات المتعددة هم لاعبي خط الوسط.

2.5 التوصيات والمقترحات:

في حدود عينة البحث يوصي الباحث ماياتي:

- أ. الاهتمام خلال الوحدات التدريبية بتنمية الذكاءات المتعددة للاعبين الكرة القدم.
- ب. حث المدربين التركيز على التدريبات الخططية التي تعتمد على تنمية القدرات العقلية (الذكاءات المتعددة) للاعبين وبمختلف مستوياتهم.
- ج. ضرورة الاهتمام بالذكاءات المتعددة لكافة انواع اللاعبين عند اعداد وبناء البرامج التدريبية.
- د. اجراء دراسات وبحوث على فعاليات رياضية اخرى.
- هـ. اجراء دراسات وبحوث على عينات ذات مستويات مختلفة.

6.المصادر والمراجع العربية والاجنبية

1. ارمسترونغ، توماس (2006) : الذكاءات المتعددة في غرفة الصف . ط1، الدمام: دار الكتاب التربوي.
2. إلباز،عبد العزيز إبراهيم (2006) " .التفكير وأنماط الذكاء " مجلة المعلم التطوير.
3. باهي" مصطفى حسين و جاد، سمير عبدالقادر :المدخل إلى الاتجاهات الحديثة في علم النفس الرياضي،الدارالعالمية للنشر والتوزيع ، 2004

<http://www.alukah.net/social/0/28792/#ixzz2gKhapiT>

X

15. محجوب ، وجيه (1993) : التعلم وجدولة التدريب ، بغداد ، مكتب العدل للطباعة
16. ليلى السيد فرحات.(2001) القياس والاختبار في التربية الرياضية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
17. الهويدي ،زيد وآخرون (2003) :أساليب الكشف عن المبدعين والمتفوقين وتنمية التفكير والإبداع ،دار الكتاب الجامعي ،العين الإمارات العربية المتحدة.
- 18-Adams . , D . & Hamm , M . (1998) Collaborative Inquiry in Science , Mat . and Technology Portsmouth H : Heinemann.USA
- 19- Armstrong, Thomas. (2000). " multiple Intelligences in the classroom. Virginia, Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD)
- 20- Carvin ,Andy (2001) Traditional Intelligence Theories .Retrieved from <http://www.edwebproject/ed>
- 21- Elbe, R. I. ,(1979) Essentials of Educational, measurement, New Jersey. Hall-Inc, Engle Wood Gifts.
- 22- Forrester ,D.ANNE& Reinhard, Margart (2000):the Learners way :Brain –Based Learning in Action .Canada ,Portaga&Main Press.
- 23-Furnham , A. , Clark , K. and Bailey , K . (1999). Sex Differences in Estimates of Multiple intelligences . European Journal of Personality . Vol. .
- 24-Hason,Simon(2000)A conervation With Howard Gardnar Retrieved From:[http //www.Brain connection.com](http://www.Brain connection.com).

4. جابر ، جابر عبد الحميد (2003) : الذكاءات المتعددة والفهم – تنمية وتعميق 0 سلسلة المراجع فى التربية وعلم النفس (28) ، القاهرة ، دار الفكر العربى
5. جارندر، هاورد (2004) : ترجمة محمد بلال الجيوسى. أطر العقل: نظرية الذكاءات المتعددة، الرياض، مكتب التربية العربى لدول الخليج.
6. حسين، محمد عبد الهادي (٢٠٠٣): قياس وتقييم قدرات الذكاءات المتعددة، عمان :دار الفكر للطباعة والنشر.
7. الحسن احسان محمد وعبد المنعم الحسيني (1982)، اطراف البحث الاجتماعي ، الموصل، دار الكتب للطباعة .
8. السلطي ،ناديا سمح (2004) : التعلم المسند الى الدماغ ، ط1 ،دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،عمان ، الأردن.
9. عبد الهادي حسين، محمد،(2003) تربيوات المخ البشرى عمان ، دار الفكر
10. عبيدات،محمد وآخرون(1999):منهجية البحث العلمى القواعد والمدخل والتطبيقات، ط2، دار وائل للنشر، عمان.
11. عرفة ،صلاح الدين (2005) :افاق التعليم الجيد في مجتمع المعرفة " رؤية لتنمية المجتمع العربى وتقدمه ،عالم الكتب ،القاهرة ،مصر.
12. علاوي ورضوان ، محمد حسن ، محمد نصرالدين (2000) القياسى فى التربية الرياضية وعلم نفس الرياضى ، ط3 ، القاهرة ، دار الفكر العربى، الكتب.
13. كوجك، كوثر(١٩٩٧م). اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس، القاهرة ، عالم
14. مجمع اللغة العربية ، معجم علم النفس والتربية ، ج 1 القاهرة ، الهيئة العامة للشؤون المطابع ، الاميرية ، 1984. رابط الموضوع

ملحق (1)

قائمة الذكاءات المتعددة

أولاً : البيانات الشخصية

1- الاسم : 2- النادي :

3- المركز: 4- العمر () سنة

ثانياً : التعليمات :

تتكون القائمة من (90) مفردة توضح سلوكك الذي تصف به نفسك أو يوجد ضمن صفاتك أو قد لا يوجد، أقرأ كلاً منها باهتمام وأجب عنها باختبار إجابة واحدة من الإجابات الخمس الموضحة أمام كل مفردة بحيث تعبر الإجابة عن وجهة نظرك وتعكس بدقة وصفك لنفسك ، وعندئذ ضع علامة (X) أمام المفردة تحت الإجابة التي تناسبك بدقة ، علماً بأنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، فالإجابة الصحيحة هي التي تعبر عن وجهة نظرك بدقة ، كما لا تختار سوى إجابة واحدة فقط لكل مفردة ، ولا تترك أية مفردة دون الإجابة عنها ، وإجابتك ستحاط بالسرية التامة ولا يطلع عليها سوى الباحث لاستخدامها في البحث العلمي.

م	العبارة	تنطبق على تماما	تنطبق على كثيرا	تنطبق على أحيانا	تنطبق على قليلا	لا تنطبق على إطلاقا
1	أستمتع بقراءة كل أنواع المواد					
2	أحتفظ بأفكاري دقيقة ومرتببة					
3	أستطيع تخيل الكثير من الأفكار في رأسي					
4	أستمتع بالعمل اليدوي في الأنشطة الحرفية مثل النجارة والزخرفة.					
5	أعرف النغمات الموسيقية للعديد من المقطوعات الموسيقية.					
6	أحافظ على معتقداتي الأخلاقية.					
7	أتعلم أفضل من تفاعلي مع الآخرين.					
8	أستمتع بتصنيف الأشياء في مجموعات متجانسة وفقاً لخصائصها المشتركة.					
9	مهم لي رؤية دوري في صورة كبيرة وسط الآخرين					
10	أسجل ملاحظات تساعدني على الفهم والتذكر.					
11	أفضل التتابع المنطقي أو السير خطوة -خطوة في فهم الأشياء.					
12	أستمتع بإعادة ترتيب حجرتي بشكل مستمر.					
13	أستمتع بالحركة والنشاط المستمر					
14	أركز في الأصوات الغنائية والألحان الموسيقية					
15	أتعلم أفضل عندما يكون لدى ارتباط عاطفي بالموضوع.					
16	تتسم حياتي بالمرح والتفاؤل					
17	اهتم بالقضايا البيئية في الأماكن المختلفة					
18	أستمتع بمناقشة أسئلة حول الحياة					
19	أ تبادل الرسائل مع أصدقائي من خلال البريد الإلكتروني					
20	أستطيع حل المشكلات الرياضية بسهولة.					
21	أستمتع بالفنون الإبداعية لاستخدامها ألواناً متعددة.					
22	أستمتع بالألعاب الرياضية في الهواء الطلق					
23	أستطيع أداء بعض الحركات وفق نغمة ما لمقطوعة موسيقية					
24	أحدد هدفي في الحياة وأفكر فيه بانتظام.					
25	أستمتع بوجودي ضمن مجموعات دراسية منتجة.					
26	أستمتع بالسفر والتجوال وإقامة المخيمات.					
27	أقضي أوقاتاً كثيرة أتأمل في الكون					
28	من السهل علي توضيح أفكاري للآخرين.					
29	أحب التعامل مع الأشخاص المنظمين والمنطقيين.					
30	أتذكر بسهولة الأشياء المنظمة في رسومات وخرائط.					
31	استخدم المهارات الجسمية كلغة إشارة للاتصال بالآخرين.					

32	اهتم بالعزف على آلة موسيقية
33	اتجاهاتي لها تأثير على تعليمي في المواقف المختلفة.
34	أستمتع بغرف الدردشة على الانترنت.
35	أستمتع بالعمل في الحدائق.
36	أستمتع بمشاهدة القطع الفنية النادرة.
37	مهم لي أن أشترك في المجالات المختلفة.
38	أستطيع إنجاز كثير من الحسابات بسرعة في رأسي
39	أستمتع بالفنون والأداءات الحركية المختلفة.
40	أعتقد أن الجسم السليم مهم للعقل السليم.
41	يجذبني الشعر المنتظم في قافية واحدة.
42	اهتم بقضية العدالة الاجتماعية بين الأشخاص.
43	إبداء الرأي والمشاركة السياسية مهمة لي.
44	أحافظ على الحدائق العامة لأنها من حق الجميع.
45	أستمتع بتدريبات التأمل والاسترخاء.
46	أستمتع بألغاز الكلمات المتقاطعة الصعبة والمحيرة.
47	أحب الألغاز التي تتطلب التفكير الاستنتاجي.
48	أحاول تنظيم الأشياء في مخططات ورسوم بيانية
49	تعد الفنون والحرف المختلفة تسالي ممتعة لي.
50	أتذكر بسهولة الأشياء الموجودة في قافية موسيقية محددة.
51	عندما أعمل بمفردي أنتج أفضل عن العمل في مجموعة.
52	أستمتع بالبرامج الحوارية التلفزيونية والإذاعية
53	أفضل تنظيم الأشياء في أشكال هرمية عند عرضها.
54	أحب زيارة الأماكن المدهشة في الطبيعة.
55	أستمتع بكتابة مذكراتي.
56	عندما أبدأ مهمة أستطيع الإجابة على كل أسئلتها.
57	أستمتع بالألعاب ثلاثية الأبعاد.
58	أستمتع بالتعبيرات الحركية
59	أركز في أعمالي أثناء استماعي للراديو والتلفزيون.
60	احتاج إلى معرفة كل شيء قبل الموافقة على القيام بعمل ما.
61	أحب العمل في فريق.
62	أحب جميع أنواع الحيوانات.
63	أستمتع بالقراءة عن الفلاسفة القدماء والمعاصرين.
64	أستمتع بالتلاعب بالألفاظ كما في الجناس اللغوي أو ترتيب الحروف.
65	البناء و التركيب يساعدي في إنجاز المهام بنجاح.
66	اهتم بصور الأماكن المختلفة واحتفظ بها.
67	أحب استخدام الأدوات المختلفة في أعمالي.
68	أستمتع بالعديد من أنواع الموسيقى.
69	عندما أثق في الآخرين أعطيهم أكبر قدر من مجهودي.
70	أشعر بالارتياح عندما أكون وسط مجموعة من الأشخاص
71	أستمتع باتباع نظام محدد في بيتي.
72	يسهل تعلمي للأشياء الجديدة عندما أفهم قيمتها.
73	اهتم باللغات الأجنبية وأحاول تعلمها.
74	أحب الأعمال على جداول البيانات الحاسوبية وقواعد البيانات.
75	أستطيع تذكر الأشياء في صور عقلية.
76	أعيش أسلوب حياة نشطاً وجاداً.
77	اهتم بالمسرحيات الموسيقية والغنائية أكثر من المسرحيات الأخرى.

78	أحب أن أكون سبباً في مساعدة الآخرين.
79	أحب المشاركة في النوادي والأنشطة الثقافية
80	أستمتع بدراسة علوم الأحياء والنبات والحيوان
81	تعجبني الأشياء الذكية الأخرى في الحياة أو الكون.
82	أحب المشاركة في الحوارات والمناقشات والخطابة
83	اعتقد أن كل شيء له تفسير منطقي مقبول
84	أستمتع بقراءة المخططات والخرائط
85	أتعلم أفضل من خلال العمل
86	أتذكر القصائد الغنائية بسهولة
87	أقوم بتصحيح مفاهيم خاطئة لدى الآخرين
88	اهتم بالقضايا الاجتماعية ومسبباتها
89	أستمتع بقضاء الكثير من الوقت في الهواء الطلق.
90	أهتم بدراسة التاريخ والثقافة القديمة لتكوين رؤية أو منظور في حياتي

□

الملحق (2)

يوضح أسماء السادة الخبراء والمتخصصين في مجال القياس والتقويم وعلم النفس للحصول على مدى صلاحية المقياس

الكلية والجامعة	اللقب العلمي	الاختصاص	أسماء السادة الخبراء والمتخصصين
التربية الرياضية/جامعة دهوك	أستاذ	القياس والتقويم	د.أويد عوديشو أسى
التربية الرياضية/ جامعة الموصل	أستاذ	القياس وتقويم	د. هاشم أحمد سلمان
التربية الرياضية/ جامعة الموصل	أستاذ	القياس وتقويم	د. مكي محمود حسين
التربية الرياضية/ جامعة صلاح الدين	أستاذ	علم النفس	د. عزيمة عباس علي
التربية الرياضية/ جامعة الموصل	مدرس	علم النفس	د. رافع إدريس عبد
التربية الرياضية/ جامعة ديالى	مدرس مساعد	علم النفس	م.سنان عباس علي

ههلسهنگاندنا بېرتهژييا هه می جورا لدهڤ یاریکه ریڼ یاریا ته پاپی لډویف هیلین یاری یین هه مه جور
(بهرهفانی ، نافه پاست ، هیرشکرڼ)

پوخته:

ههڤ لیکولینه هه ولدهت ناشنایت لسه جورین بېرتهژيی ههڤین یاریکه ریڼ یاریا ته پاپی هه ی لډویف هیلین یاری و هه وژی ب ریکا نیاسینا بېرتهژيی هه مه جور لدهڤ یاریکه ریڼ ته پاپی و لډویف یانا .

ناریشا لیکولینی یا توخیکریبوو ب بهرسفدانی لسه ههڤان پرسپاران: هه ری یاریکه ریڼ ته پاپی بېرتهژيی هه مه جور هه نه ؟ چ جور ی بېرتهژيی هه مه جور لدهڤ یاریکه ریڼ ته پاپی هه نه ؟ هه ری جور بېرتهژيی ههڤین یاریکه ریڼ ته پاپی هه ی جیاوازه لډویف بنگه هین وان ؟ داکو بگه هینه نارمانجین لیکولینی ههڤ لیکولینه لډویف ریبازا وه سفیا شروفه کاری هاتیه هه نجامدان، و کومه لگه ها لیکولینی و نمونا وی هه ردو یاریکه ریڼ یانین (دهوک - اربیل - زاخو - سلیمانی) یا وه رزشی یین ته پاپی ژ پلا نایاب کو هژمارا وان (88) یاریکه ریوون، شروفه کرنا نافه پوکی و چاڤیکه فتن و پیقه ریڼ بېرتهژيی هه مه جور بکارهاتینه وه ک نامراه کی یاریا ته پاپی هه لگرین بېرتهژيی هه مه جور لډویف بنگه ه و هیلین تیدا یاری دکه ن.

کلیلین لیکولینی: جورین بېرتهژيی، یاریکه ریڼ یاریا ته پاپی، بهرهفانی، نافه پاست، هیرشکرڼ.

Assessment Multiple intelligence to the football players, according to various lines of play (defense, MF, attackers)

Abstract:

The research aims: Recognition of multiple intelligences the football players , according to club teams . , As well as Identify the type of intelligence that enjoyed by football players , according to lines of play.

Limited research problem in answering the following questions : Does the football players Zkaouat multiple ? What kind of multiple intelligences with soccer players?

Does the type of intelligence that enjoyed by football players , according to their positions ? Was used descriptive analytical approach to reach the objectives of the research , representing the research community and appointed teams (Erbil, Dohuk, Slimania and Zaxo Sports football Clubs) from the Elite League and numbered (88) players were used content analysis and personal interview and a measure of multiple intelligences as a means of gathering information, researchers concluded that the football players foot have multiple Zkaouat and enjoy different kinds of intelligences , according to their positions and lines where they play .

Keywords: Multiple intelligence, football players, defense, MF, attackers.