

رهمز له شیعرهکانی (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده)دا

کامران ئەبابهکر خضر خوشناو*

بەشی زمانی کوردی، کۆلیژی پەروەردە- شەقلاو، زانکۆی سەڵاحەددین- هەولێر، هەریمی کوردستان – عێراق.
(kamaran.khudhur@su.edu.krd)

تاریخ الاستلام: 2024/03 تاریخ القبول: 2024/07 تاریخ النشر: 2024/12 <https://doi.org/10.26436/hjuoz.2024.12.4.1418>

پوخته:

رهمز بەکێکه لەو لایەنه هونەر بیانهی شیعریهت به دهق دهبهخشن و دهق له چنگی سادهی گوتندا دهردههینن، چونکه رهمز هۆکارێکی سههرهکیه بۆ لادان و گواستنهوه له تیگهیهشتی ئاشکرا و خێرا و تاك و اتاییدا، بهمهش رهمز له لایهك ئیستاتیکیانه به شیعری و شیعریهت، له لایهکی دیکه بایهخداوه به گوشهیی خوینەر، چونکه ههموو خوینەرێك توانای گهیهشتی به دهلالهتهکانی ئەم جۆره دهقانه و ههلمالین و لادانی و اتا روویوشکراوهکان، دۆزینهوهی رهمز و کۆده پهنهانییهکانی نییه، بۆیه ئەم دهقانه کاتیکی زۆرتر بیان دهوێت بۆ تیگهیهستن و لهویش ماوهیهکی زۆرتر لهناو کۆمهلهگه دهمیننهوه، بۆیه شاعیرانی هاوچهرخمان بهگهشتی و تابهت (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده)، پاشخانگی گهشتی فراوان و رۆشنییری ههمه لایهنهیان له تهواوی بواریهکاندا ههیه، بهمهش توانیویانه زۆربهی جۆرهکانی رهمز دهستهمو بکهن و بیهخه خزمهتی شیعریهت و پهيامه شیعریهکانیان پێ دهریبرن.

وشه‌ی سههرهکی: رهمز، ئەفسانه، ئایین، میژوو، سێکس.

ژیار. واته ئەگهه چی شاعیران بایهخیان به زۆریهتی جۆرهکانی رهمز داوه، بهلام لای ههر یهکیکیان ههندێک رهمز زهفر دهرکهتوون و ههندێکی دیکه لاواز، به پێچهوانه شهوه.

4.1. بایهخی لیکۆلینهوهکه:

له لایهك دۆزینهوه و پيشاندا جۆرهکانی رهمزه له دهقه شیعریهکانی (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده) و له لایهکی دیکه دۆزینهوه و دهرخهستی شیعری بهکارهینان و چینی شیعریهکانی ههر بهکێهانه به پێی جیهانیییان، جیاوازیان له رهمزه بهکار برهوهکان.

5.1. ریبازی لیکۆلینهوهکه:

لهم لیکۆلینهوهیدا وەک ریبازی سهرهکی پشت به ریبازی (رهمزه میژوویی) بهسهراوه، بهلام لهبهر پێویستی بونی لیکۆلینهوهکه ههندیکجار پهنا بۆ ریبازی (رهمزه هونهری) برهوه.

6.1. پیکهاتهی لیکۆلینهوهکه:

ئهم لیکۆلینهوهیه له پوخته و پێشهکی و دوو بهش و ئەنجام و لیستی سههرهکان پیکهاتوه، بهم شێوهیه: له پێشهکییدا سنوور و هۆکار و ئامانج و ریبازی لیکۆلینهوهکه خروتهروو، دواتر له بهشی بهکهمد، که به ناویشانی (زاراوه و چهک و پیناسهی رهمز)ه، بهشیهیهکی گهشتی باس له زاراوه و چهک و پیناسهی رهمز، هۆکار و ئامانجهکانی رهمز له شیعری و سههرهتای سههرهتای رهمز، رهمز له ئهدهبی کوردیدا، خراوتهروو، بهشی دووم به ناویشانی (رهمز له شیعریهکانی (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده))یه، بهشیهیهکی تیوری باس له جۆره رهمزانه کراون و که له دهقهکانی

1. پێشهکی:

رهمز دیارهیهکی کزنه سههرهتای دهگهڕێتهوه بۆ سههرهتای مروّف و کۆمهل، له شیعریهتدا لای ههموو گهلانی دنیادا بهکارهاتوه، بهشیهکی گهشتی پیکهاتهی شیعریهت و دهق له ئاستی تاك و اتایی و تیگهیهشتی ئاسان، دووردهخاتوه و دهیگوازیتهوه بۆ ناو بواریکی فره راقهیی و بایهخدان به خوینهری نمونهیی، بۆیه ئەگهه سهیری شیعری هاوچهرخی کوردیی بکهن، دهبینین بههۆی بارودۆخی کورد و کوردستان، زهمینهیهکی رهمز و لهباربوه بۆ گهشهکردن و بهکارهینانی رهمز و بایهخدان به ریبازی رهمزیهت.

1.1. ناویشانی لیکۆلینهوهکه:

ئهم لیکۆلینهوهیه به ناویشانی (رهمز له شیعریهکانی (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده))یه.

2.1. سنووری لیکۆلینهوهکه:

سنووری لیکۆلینهوهکه تابهته به بنهما و رهههندی (رهمز) و جۆرهکانی و رهنگدانیهوهی له دهقه شیعریهکانی (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده)دا.

3.1. هۆکاری ههلبژاردنی ناویشانی لیکۆلینهوهکه:

رۆشنییرییهتیکی فراوانی شاعیران و زانیی زمانی بێگانه سههرهتایهکی گهوره و گهشتی بهکارهینانی رهمزه له شیعریهکانیدا، له لایهکی دی جۆره بهراوردنێکی گهشتیه له تهواوی رهمزه بهکارهاتوو ههکان لای شاعیران (نهوزاد رهفعت و قوبادی جهلی زاده) به رێژه و شێوهی جودا، ئەمهش بۆ بوونی جیاوازی جیهانیییان دهگهڕێتهوه بهرانهر ژیان و

*قهکولهری بهرپرس.

هەر بهقەد کۆنی زاراو مەکش لیکۆلینەوه و دابەشکردنی جۆراوجۆر بۆ رەمز کراون، لەوانە هەر خودی (ئەرسەتۆ) سێ ئاستی سەرەکی بۆ رەمز دیاریکردووه:

1. ئاستی رەمزی تیۆری - لۆژیک: کە بەهۆی پەيوەندی رەمزی بەرەو لایەنی زانیاری دەروا.
2. رەمزی کارەکی - شیعری: بەواتای کردار دیت
3. رەمزی ئیستاتیکی: کە بەواتای باروئۆخی ناوەکی و دەروونی و ھەلوێستە و یژدانی و سۆزاویەکانی دیت. (بەروانە: ھەمەد، 2012: 1).

بەگشتی ئەم زاراویە لە فەرھەنگە ئەدەبیەکاندا چەند شلۆقەبەکی بۆ کراوە، لەوانە لە فەرھەنگی ئەدەبی (مەجم مصطلحات الادبية معاصرة) دا بەرانبەر زاراوی (رەمز) ھاتووه، کە زاراویەکی (فەرەسیما و جێگیر نییە، بەجۆرێک ئەستەمە و ینەیی ھەموو واتا پارادۆکسیەکانی بکێشێت...، سەرەرای ئەوەی، کە ناوەندیکی پروتە لە ھێماکردن بۆ جیھانی شتەکان) (شوان، 2008: 7)، بۆیە لێرەدا رەمز دەبێتە نامزە پیکردنێکی ھێمای و بۆ واتای خوازی، چونکە رەمز نیشانیەکی دوانەیی ھەبە و دامالین و بەتاککردنی وشەبە لە واتا رەسەنەکی و داپۆشین و بارگاو بیکردنییەتی بە واتای تازە و نوێ، کە ئەمەش دەکەوێتە بازەنی ھێما و کۆدە زمانییەکان، کە بنچینە و بنەرەتی گۆرینی واتا و گواستەری دەلالەت لە زماندا، بۆیە رەمز بە سەرچاویەکی گرنگی لادانی واتایی دادەنرێت، چونکە دەشتیت و شەبەکی لەرووی واتاییەوه شوێنی واتا یان دەلالەتییکی تر پیریکاتەوه، بەمەش دەق لەبەر دەم راقەیی جیادا دەکرێتەوه.

ھەر وەھا لە فەرھەنگی (لسان العرب) دا (رەمز) وا پێناسەکراوە، کە (دەنگ لێوھاتنێکی نزم وەک بەجێ و دان، واتە جولاندنی لێو بە گوتەیی تێبەگەشتوو یاخود ئیشارەتدان بە لێو، ھەر وەھا و تراوھ رەمز نیشانە و ئیشارەتە بە چا و برۆو دەم و لێو) (المنظور، 1968: 365).

ھەر وەھا (کولریدج) یش پێیوایە رەمز (بەشیکی بوونی لە واقع و مەدەرگرت، ئەوسا توانای تێگەشتنی دەبێت) (مەعرف، 2005: 18)، بەمەش رەمز ئەگەر چی لە واقع و مەدەرگرت بەلام سنووری واقع تێدەپەڕینی و لێدەرچیت، ئەوکات پروتەر دەبێت، ھەر وەھا (ئەرنست کاسیرر) لەو باوەرە: (کە مرقوف بوونەرێکی خاوەن رەمزە، ھەر وەھا ھەر یەک لە ئەفسانە و نایین و زمان و بوونەر و میژوو و زانست ئەم چالاکییانە، رەمز بۆ شارستانیەتی مرقایەتی) (احمد، 1978: 17). لەلایەکی دی شاعیری ئەلمانی (گۆتە) باوەری وایە: کاتیک (خود لەگەڵ بابەت تیکەل دە بیت، رەمز دە دروشبێتەوه، کە تێدا پەيوەندی مرقوف بە شت دەنوێنی) (احمد، 1978: 37)، بەمەش (گۆتە) رەمزی بە شتییکی خودی داناو و پەيوەستی کردووه بە ھزر و ھەستی تاک و بیرکردنەوه و پامانەکانی بۆ دیار دە بینراو و نەبیراوەکان، چونکە کاتیک خود و بابەت تیکەل دەبن جۆرێک لە رەمز دروست دەبێت، کە گوزارشتە لە بیر و ویزدان و سروشتی کەسەکە.

لەلایەکی دیکە زانای دەورنناسی (کارل گوستاف یونگ) بە شتێزاییکی دیکە پێناسەیی ئەم چەمکە کردووه، باوەری وایە: (رەمز ھەمیشە ئەو مە گوزارشتییکی چاک لە راستیدا بکات و وینەیی بگرت، ئەو راستییەیی ئیمە ھەستی پێدەکەین و دەزانین ھەبە، بەلام بە پێنج ھەستەکی مرقوف ئاشکرا و دیار نین، تەنیا بە ھەستی شەشەم دەتوانرێت پەیی پێبیرت) (مەعرف،

شاعیران بەدیکاران، دواتر وەک بەلگە چەند دەقیەک ھینراونەتەوه و راقەکاران، لە کۆتایییدا ئەنجامی لیکۆلینەوه مە لیستی سەرچاوەکان و پوختە بە زمانی بێگانە خراوتەر وو.

2. زاراوه و چەمک و پێناسەیی رەمز.

1.1. زاراوهی رەمز:

رەمز وەک زاراوه لە بنەرەتدا لە زاراوهی (Symbol) ی کاری یونانی (Samballein) وەرگیراوە، کە لە ھەر دوو وشەیی (sam) واتە: (لەگەڵ) و (ballein) واتە: (بایەخپێدان - ریزلینان) پیکھاتووه، ئەمەش دەگەرێتەوه بۆ (پارچەبەک خەزەف) یان ھەر دەفرێکی تاییەت بۆ میوان بەکاریان دەھینا یان وەک دیاریبەک بۆ بەھیزکردن و پتەوکردنی پەيوەندی نۆیانیان پێیان دەبەخشی، یان بە واتای (ھاویشتنی ھاوبەش یان بە واتای ھاوڕێییەتی ھاوبەش، واتە ھاوبەشی دوو شت لە یەک ریزمودا یەکبوونیان) (ھەمەد، 2012: 3)، ئەم دوو رستەش رەمز و واتاکیەتی.

زاراوهی رەمز لە زۆرینەیی زمانەکانی جیھاندا بەکارھاتووه، بۆتە زاراویەکی جیھانی، ھەر زمانیکیش لە مەرگرتیدا بە گۆرەیی یاسای فۆتولۆژی خۆی، گۆرانکاری لە نووسین و گۆکردندا کردووه، بۆ نمونە زاراوهی رەمز لە زمانی ئینگلیزییدا بەرانبەر بە (symbol) و لە فارسیدا (نماد) (سەمیل) بەکار دەھینرێت، لە زمانی کوردیشدا ئەم زاراویە: (رەمز)، راستەوخۆ لە ژێر کاریگەری زاراوهی (رەمز) ی زمانی عەرەبی ھاتووتە ئێو زمانەکە، کە بنەرەتەکی لە زاراوهی (الرمزية) ھاتووه، لەلایەکی دیکە، بە تیروانیین لەو لیکۆلینەوانەیی بەرچاوەتوون، لە زمانی کوردییدا لە پال زاراوهی (رەمز) ھەر یەکە لە زاراوەکانی (ھێما) و (نیشانە) و (جەفەنگ) بەرانبەر ئەم زاراویە (رەمز) بەکارھاتوون.

لە رەخنەیی ئەدەبی کوردییدا ھەر یەکە لە زاراوهی (ھێمای) (بەسیر، 1983: 90) و (ھێمایەتی) (شەریف، 1985: 194) و (سیمیۆلیم) (حسین، 2022: 5)، و (ھێماگەری) (ئەسود، 2015: 299)، بەرانبەر ئەم زاراویە: (الرمز) بەکارھاتوون. لەلایەکی دیکە، بەکارھێنانی زاراوهی (رەمز/ سیمیۆل) لە زانستی (theology- لاهوت) دا، میژوووییەکی کۆنی ھەبە؛ کە بە ھاوواتای (creed) دیت، ئەمەش واتە (زانستی دەستوور و باوەری مەسیحییەت)، ھەر لە دیرینەوه زاراوهی رەمز لە دروشمە ئایینی و فەلسەفەیی لاهوت بووه، تەنانت رەمزی ئیشارەت بنچینەیی ئاینییەکان بووه لە شیعرو ھونەردا، ھەر وەھا بەھایەکی ئیشارەت نامیزی لە لۆژیک و بیرکاری و سیمانتیکدا ھەبووه، (احمد، 1978: 33) بە درێزایی میژوو زۆر جۆرە رەمز دیاری کراون وەک: رەمزی زانستی و رەمزی زمانی و رەمزی ئایینی و رەمزی ھونەری.

2.2. چەمک و پێناسەیی رەمز:

ئەگەر چی میژوووی دەرکەوتنی رەمز کۆنە و زانیان و فەیلەسوفانیش باسیان کردووه، بەمەش رەمز بابەتیکی ھەمەلایەنە و ئالۆزە چەندین جۆر پێناسە و بۆچوونی جۆراوجۆر لە خۆدەرگرت، وەک (ئەرسەتۆ)، کاتیک باس لە (وشە و نیشانە) دەکات، پێیوایە، کە (وشەکان رەمز بۆ واتای شتەکان، بۆیە دەربیرینە وشەبەییەکان-گۆتەکان رەمز بۆ باروئۆخی دەروونی نێرەر و ناخۆرەر، وشە نووسراوەکانیش رەمز بۆ وشە گۆتارەکان) (مستەفا- خ، 2009: 123)،

رۇشنىبىرى و ناسكى ھەستىيان ھەندىكىيان لايەنىك دەبىنن و ھەندىكى دىكە لايەنىكىتېرىيان بە ئاشكران دەرەكەھى و رۇشنىبىر لىي تىدەگات) (عبد النور، 1948: 124)، وەك (فەر ھاد پىر بال) یش دەلئیت: (رەمز لە دنيايەكى شار اوھە يان بىرۆكەپەكە، كە ھونەر مەند بۇ قولتۇر كەرنەھى و جوانكر دنى بەر ھەمەكەھى شار دوپەنتىيەھە، كلىلى كەرنەھىشى تەبىا لای خوینەرە) (خۇشناو، 2015: 23).

لەم سۇنگەپەھە رەمز تىگەپىشتىنى نىوان (نیرەر و وەرگەرە، يان باشتەر بلېنن؛ پەپوندى ھزرى و رىككەھوتنى نىوان نووسەر و خوینەرە، بۇپە زۇرچار نووسەرمان و بەپىي پىكەھاتەھى بابۇلۇزى و جىھانپىننى و ئەو كۆمەلگە و شىوینەھى تىپىدان، تىگەپىشتن لە نىوانپىندا بۇ شىتەك ھەپە، بۇپە ناساپپە تىگەپىشتن لە رەمز لە لایەن نووسەر و تەننەھت خوینەرمانىش جىاوازە، ئەمەش بۇ ئەو پاشخانە رۇشنىبىرى و ژىرى و چوار چىوھى كۆمەلگا و تەواو ئەو لايەنەنەھە دەگەر پتەھە، كە كارىگەرەن لەسەر رەوتى ژيان و پىشكەھوتنى ژيار.

كەواتە رەمز پىكەھاتەھىكى شىعەرىيەھە و ھەپونى لە دەقدا شىعەرىيەھى شىعەر بەرز دەكاتەھە، بۇپە دەكرىت بگوترىت؛ رەمز پىوېستىيەھىكى شىعەرىيەھە و ئامازەپە بۇ شىتەك پەپوندىيەك لە نىوان رەمز و اتاكەپىدا ھەپە و پىوېستى بە تىرمان و لى و رەببونەھە ھەپە، بەمەش رەمز بىرىنپەھە لەھە و شەپەك لە روى و اتاھە شىوینى و اتا يا دەلەلەتەھىكى تر بگرتەھە، لە لایەھىكى دىكە، نابى ئەھە لەپاد بكرىت، كە رەمز بىرىك لە تەمومۇز و لىلى لەخۇپدا ھەلگرتوھە، ئەمەش بۇ ئەو ناروونپپە دەگەر پتەھە كە لە بوون و ناوەرۆكى ھەموپاندا ھەپە.

3.2. سەرھەتەي سەرھەلدانى رەمز لە جىھاندا:

رەمز جۆرىكە لە دەربىرىنى كۆن، مېژووى سەرھەلدانى دەگەر پتەھە بۇ سەرھەتەي پەپىداپوونى مەزۇف و كۆمەل و شارەستانىيەھە، رەمز ھەر دەم سەرچاھە و كانگەھى چرى دەربىرىن بووھە، لەگەل سەرھەلدانى ئەدەپدا و لە نىو سەرچەم رىيازە ئەدەپپە سەرھەپپەكاندا رەنگىداپەتەھە و رەگى داكوتاھە، وەك (لویس ھۆرتىك) لەبەر گەرنىگى رەمز ئامازە بەھە دەكات؛ كە (ھىچ ھۆنراومەك نىپە، جۆرىك و شىوېھەك لە رەمزى تىدانەپىت) (مستەفا، 2009: 166)، ئەم بەكار ھىنانەش بە لای لىكۆلەرەن دەگەر پتەھە بۇ چەندىن ھۆكار، لەوانە: ھۆكارى بابەھى و تەكنىكى، رامپارى، كۆمەلەپەھى، لاساپى پروكەشەنە و بەكار ھىنانى ناھۇشپارەنە، يان بەمەپەستى رازىكر دنى ھەستى ھونەرى ئىستاتىكى و دەرخستى تانا و داھىنان و زىرەكى، بۇ ئەمەش سەروشتىكى لىل بە شىعەر دەپەخشن.

لەسەرھەتەي رەمز لە شىعەردا بەكار دەھات و تازەمىنەپەھىكى شىا و گونجاو دروست بووھە، تا گەپىشتە ئەھەھى سىماكانى رەمزى وەك رىيازىك بەدەر كەھوت، كە رەگ و رىشەھى بۇ فەلسەفە ئایدىالپپەھەك (syblisnie) دەگەر پتەھە بۇ دىاردەھى شىعەرى مېتافىزىكى، كە لە (نېنگلنەرا) لە دەور ووبەرى سەدەھى ھەقەم سەرپەھەلداھە، سەرھەتەي رەمز بەناخى سەروشتەدا شۆر ووبوېھە و ئاستى پروكەشى شتەكانى تىپەراند و سەر سۇرمانى بەرانپەر راسپىيەكانى ژيان تىدەپو، گوزار شتەكر دنىش لەمانە بەر پىگەپەھىكى خوازەپى بوو، كە بەر پىگەھى رەمز دەچو لەگەل جىاوازي ئەھەھى كە خوازەھى مېتافىزىكى لۆژىكى بوو، لەسەر بىنەماي پەپوندى ئاسۇپى دىارپىكارا دروست ببوو، ئەو ھۆكارەنەش زۆرەپەيان لە

2005: 68)، لەم دىدگەپەھە (پۇنگ) جەخت لەسەر ئەھە دەكاتەھە؛ رەمزەكان شىتەك نىن بەر جەستە و دىارىن و بە ئاسانى ھەستىيان پىكەرىت، بەلگە رەمز خودى ئەھە كۆد و شتە شار اوانەن، زۆرەپەمان ناتوانپىن بىيانز انىن و بىيانكەپەھە، تەبىا بە و رەببونەھە نەپىت لە ناوەرۆك و نىكەستەھە و بەستەھەھى نەپىت بە واقع و چوار دەورمان، ھەر لەم گۆشەپەھە (پەتس) لەم چەمكە دەروانىت و دەلئیت: (رەمز تاكە گوزار شتەكارى گونجاھە بۇ جەھەھى نەپىنراو، وەك چراپەھى تەنگ لە دەورەھى پروناكپەھەھى گىانى ھونەرى رەمزى سەنورى خۇ و جىھانى فىزىكى تىدەپەرىنپى بەرەوشتەھى بىزىنەر لەھەپىھى ھەستەكان ھەنگا و دەھى) (مجاھەد، 1986: 167)، كەچى ھەندىكى دىكە باورەپان واپە، كە رەمز (شىوېھەھى مىكانىكى لەخۇ دەكرىت و نواندەھە بۇ بىرىكى تاپەھە، تا رادەپەك پەردەپۆشە) (ھسەن، 2022: 20)، كەواتە رەمز كارلىككر دنى نىوان دوو شتە پەكەپەھە ئاشكران ئەپىترەپان نەپىنى، بۇ ئەمەش رەمز پىوېستى بە سى رەگەزى سەرەكى ھەپە؛ بەك: (دال)؛ ئەمەش ئەھەھە، كە شىوینى شىتەھى تر دەگەر پتەھە، وائە خودى رەمزەھە، دوو: (مەدلول)؛ ئەھە شتەپە كە ئامازە (دال) شىوینى دەگەر پتەھە، سى: (دەلەلەت)؛ ئەمەش پەپوندى نىوان (دال و مەدلول)ھە، پەپوندىيەھە پىوېستە ھەستى پىكەرىت و شىبىكر پتەھە) (عەر، 1982: 26).

لەم دىدگەھە رەمز چەندىن ئەرەك دەپىنەت، چونكە لە ھەناوى خۇپدا كۆمەلەك شت ھەشار دەھەت، بەمەش دەمان و رۆژىنپىت وەك: رەمز بەكار دەھىنرەپت بۇ؛ كور تەكر دىنەھى مەپەست لە وشەپەك و دەستەواژەپەكەدا، سەرەپى كور تىپەھىكى ئىچا بەخشىشە، ھەندىكچار رەمز بۇ خىراتر كرنى كارىگەر پپەھەكان دىت، ھەندىچار پىش وەك بەلگە بۇ مەپەستى پەپامەكى دەستىنشانكارا تاپەھەت بەكار دەھىنرەپت.

لە ئەدەپى كور دىشدا چەندىن تىروانىپن بۇ ئەم چەمكە كر اون، لەوانە: (د. فازل مەجىد) دەلئیت: رەمز بىرىنپەھە (بەكار ھىنانى وشەپەك يان دەستەواژەپەك يان رەستەپەك، كە لە دوو توى دا مەپەستەھى خۇ ھەشار دابىت، جگە لە وانا پروكەشەھەھى خۇ) (مەھموود، 1990: 140)، بەمەش ئەدەپ و شاعىر بەھۇ چەند ھۆكار پكەھە رەمز وەك دەمامكەك بۇ بابەت و بۇچوونەكانى بەكار دەھىنەت، ھەر نىزىك لەم بۇچوونە (د. پەخشان سابىر) پىپوایە؛ (رەمز بىرىنپەھە لە دىارپىكرى بابەتەك بە رىگەپەھى ناراستەھە، شاعىر بىرەكەھى بەھۇ ژمارەپەھى زۆر لە رەمز دەخاتەروو) (ھەسەد، 2012: 18)، بۇپە ئاساپپە گەر خوینەرى ئاساپى بىئاگاپانە بەر سەر پاندا رەت بىت و نەتوانپت ئەم كۆد و رەمزەنە بكتەھە، بەلام خوینەرى و رەببىن- كارا لە پروكەش رەتەپىت و بەرەھە قولاپى دەچىت، ھەر وھە (سابىر رەشىد) یش باورەھى واپە، كە رەمز (لە ئەدەپدا پەردەپەھىكى دىكە بەسەر دەربىرىن و مەپەستى نووسەر دادەر پىت، جارى واپە گىاندار پىك يان ئامىر پىك يان ھەموو شىتەك، كە لە دونىادا لەھەھى نىمە بە نامەلوفى دادەنپىن يان بە دەنگى واقىعەھە دەپىنەت دەپىنەپەردەپەك بۇ دەربىرى مەرام و جىھانپىننى و فەلسەفە و تىروانىپنى نووسەرەكە بۇ كەون و ئەدەپ و رۇشنىبىرى..) (خۇشناو، 2015: 31)، وائە رەمز لە ئەدەپدا ئامازەكر دىنە بە وشەپەك، كە وائى شىتەھى ھەستى يان ژىرى دەگەپەھى، بۇ ماناپەھىكى دىارپەنەكاراھە و جىاواز، بەپىي خەپالى نووسەر خوینەر پىش جىاوازان، لە تىگە پىشتن و درك پىكر دنى مەوداكەھى، بە گۆرەھى ئاستى

شێعر دا، بەواتایەکی دیکە؛ باری رامیاری کۆمەڵگەیی کوردیی ناوەندیکی باش و بزۆنەر و بەهێز بوو بۆ بەکارهێنانی ئەم دیاردە ھونەرییە، چونکە بەکارهێنانی (رەمز) تاکە رێگا بوو، کە شاعیران و ئەدیبان بتوانن پەنای بۆ ببەن، بەھۆی ئەو بارودۆخە نالەبارە، کە سەپینراوە بۆ نەتووی کورد لێی بێدەنگ نەبن و بە (رەمز) واقیعیەکە بدرکێنن، لەلایەکی دی جوانی و ناسکی شێعر ھەمیشە پێویستی بەو ھەبوو بە پەردەییکی نامازەیی و ھیمای دابپۆشریت، ھەر لەبەر ئەو ھۆکارانە لێلی و تەمووژ بوو بە بنەمایەکی بەردەوام لە شتیوازی نووسین، بەگشتی بەکارهێنانی رەمز بەچری دەگەڕێتەوە بۆ دوا جەنگی دوومی جیھان، زیاتر لەدەورووبەری سالانی ھەفتاکان رێچکەیی خۆی گرت.

بەواتایەکی دی؛ بەکارهێنانی رەمز لە شێعری ھاوچەرخێ کوردیی لە سالانی (1970-2003)، بەرھەم بەرپلاوی چوو و بە چری لە شێعری شاعیران رەنگیداوتەو، نەمەش بەھۆی ئەو بارودۆخە سیاسییە نالەبارە، کە ناوچەکە بەگشتی و کوردستانی بە تاییەتی گرتبوویەو، ھەر لە شەر و ڕاوەدوونان و کۆشتن و ئەنفال و زیندەبەچالکردن و ڕاگواستن.... ئەمانە ھەموو ھۆکاری سیاسیی و یرمویان بە رەمز دا، چونکە ئەگەرچی رەمز وەک ئەدگارێکی جوانکاری و لادانی واتایی و پێویستیەکی شێعراپەتی لە چری و کورتبیریدا لەدەقی شێعری ئەم قۆناغە بوونی ھەیە، بەلام زۆری لەبەکارهێناندا، بۆ ھۆکارەکانی (سیاسی، ئابووری، کۆمەڵایەتی، دەروونی، ھزری...) دەگەڕێتەوە، ئەمانە رۆژێکی بالاییان لە رێژەیی زۆری و کەمی بەکارهێنانی ئەم ئەدگارە ھونەرییەدا ھەیە.

کەواتە رەمز بەیێ قۆناغەکانی شێعری کوردیی و لایەنی دەروون و گۆرانکارییەکانی دەروو: (ئالۆزی بارودۆخی سیاسیی و کۆمەڵایەتی و...) گۆراون، رەمزەکان چر و پرتەر بەکارھاتوون، تەنانت ھەندیک (رەمز) بەھۆی زۆر بەکارھێنانیان لەقوناغێکدا سواون و لە قالبی (رەمزبوون) دەرچوون و ناسایی بوونەتەو، بە جۆریک ھەر لەگەڵ ھاتنی ناوی شتەکە (دالەکە) راستەوخۆ (مەدلولە رەمزبێکە - دەلالەتە شاراوەکە) زانراو، کە ئەمەش دەقی بەرھەم لاوزی بردووو نەک بەھیزی، چونکە رەمز تا ئەوکاتە بەھیزە بیر و خەیاڵ بجوێنێت و قوولی تێداییت و ھەژەندە و ڕاچلەکاندنیکی ھزری و ھەستی بگرتێتەخۆ، چونکە خۆنەر گۆشەییەکی سەرھەکی تەواکاری پڕۆسەر ھەر دەقیکە (شێعر)، بۆیە خۆنەرانی بەیێ ناستی رۆشنیری و ھەستی دەربڕینیان لە تێگەشتن و درکپکردنی لایەنەکان و کردنەوی رەمزەکان و مەودای نێوانیاندا جیاوازان، ھەندیکیان (خۆنەری ناسایی) تەنیا لایەنە دیار و ناسکرەکی دەبێت و لایەنە شاراوەکە و دیوی ناوھەوی نابینیت، کەچی ھەندیکتر: (خۆنەری بالاً) بە روون و ناسکرایی ھەستیئەدەمەن و بەناسانی لێی تێدەگات و ئەو دیوی ناوھەوی مەبەستەکە دەبینن، بەمەش (تێگەشتن و درکپکردنی مەودای رەمز لای ھەموو خۆنەران وەک یەک نێیە و جیاوازی و بەیێ ناستی رۆشنیریان ھەریەکە بەجۆریک تێدەگەن و لێکدەدەنەو) (ئەحمەد، 2009: 215-216).

5.2. مەبەستەکانی بەکارهێنانی رەمز لە ئەدەبی کوردیدا:

گومانێ تێدا نێیە بەکارهێنانی ھەر ھونەریک لە ئەدەبدا دەگەڕێتەوە بۆ بارودۆخی تاییەتی، کە ئەدەبەکەیی تێدەکەوت

ژینگەیی سەدەیی نۆزدەھەمدا سەرپانھەدا، بوونە رێگاخۆشکەر بۆ دروستبوونی بایەخی زیاتر بە رەمز و دەرکەوتنی رییازی رەمزبێت (سیمیۆلێزم)، واتە کاتیک (رییازی سیمیۆلێزم) لە کۆتایی سەدەیی نۆزدەھەمدا سەرپانھەدا، بە تاییەتی لە دوا سالی 1880 لە فەرنسا، وەک ((شۆرشیک بوو بەسەر (رییازی پەرناسیزم) دا، کە ئەدەبی ملکەچی راستییە روونەکان کردبوو) (رضا، 2021: 59)، بەنەما سەرھەکی ئەم رییازە لەوھدا بوو، کە (جوانی و نیستاتیکی شێعر لە سەرھەوی رەگەزەکانی دیکەو، جوانی ئامانجی شێعر، تەنھا رێگەش بۆ گەشتن بە جوانی، برییبیە لە خەیاڵ و ئیحا و خەم، واتە ھیما و وینەیی ھیمایی) (ئەسوود، 2015: 300)، لەم سۆنگەییەو سیمیۆلێستەکان لەگەڵ روونی و راستەوخۆیی بابەت و ناوھەوی بەرھەمەکاندا نین، چونکە ئەوان وای بۆ دەچن راستەوخۆیی و بێ پەردە لە دەربرینی شتەکان دەنەن ھۆی رووتبوونەو و ساکاری و دامالران لە جوانی، بەلام ئەوێ جینگەیی سەرئەمرج نێیە، ھەموو دەقیک، کە بە زمانیکی ساکار نووسراپیت، لە ستاتیکا و چیژ و جوانی بەدەربیت، بەلکو زۆرن ئەو دەقەنەیی بە زمانیکی سادە و رەوان نووسراون و تێن لە ئەدەبیەت.

4.2. رەمز لە ئەدەبی کوردیدا:

بەکارهێنانی رەمز لە شێعردا پڕۆسەییکی ئالۆز و کاریگەرە، دەکەوتێت ژێر چەندین پێوانەیی ھەمەجۆر بە مەبەستی دروستکردنی رەمزیکیی دیاریکراو، بەیێ ئەو بارە دەروونییە، کە گوزارشتی لێدەکریت، یان باشتر بلین: رەمز دیاردەییکی ھونەری و مەعنەوییە، ھەر لەگەڵ سەرھەدانی ئەدەبدا (زارەکی) دەرکەوتوو، سەرھەدانی دەرکەوتنی ئەدەبی نووسراوی کوردیش بەیێ بۆچونی ئەدەبناسانی کورد و تەواوی ئەو بەلگانەیی تانیستە لەبەردەستدان، بە ژانری (شێعر) دەستیپێکردوو، بۆیە سەرھەدانی دەرکەوتنی رەمزیش لە ئەدەبی نووسراوماندا بۆ شێعر دەگەڕێتەوە.

بە واتایەکی دیکە، مێژووی بەکارهێنانی رەمز لە شێعری کوردیدا، پانتاییەکی فراوان و رەگ و ریشەییکی کونی ھەیە، ھەر لە دەستیپێکەو (شاعیرانی کۆن-کلاسیکی کوردی) لە دەقەکانیاندا رەمزبان وەک لایەنیکی جوانکاری و اتایی بەکارهێناو، چونکە رەمز ئەو ئەدگار و ئالاقەیی بەدەست شاعیر، بۆ گوزارشتکردن لە دەروون و دیاردەکانی دەرووی خۆی، کەواتە بنچینەیی رەمز لە شێعری کلاسیکەو سەرچاوەی گرتوو، بۆ نمونە (غەزەل) بابەتی سەرھەکی، کە رەمزی تێدا بەچری بەکارھاتیت، بەھۆی ئەو چوارچێوەیی یاخود ئەو کۆمەڵگەیی، کە شاعیرانی کلاسیک تێدا ژیاون، ئەو شێعرانەیی دەچنە نێو خانەیی (تەسەوف) دەشت نزیکنترین بابەت بن لە رەمز، بە تاییەتی لێ نەینی و شاراوەبیانە، کە رەمز و تەسەوف یەکدەخت یاخود لە یەکنێیان نزیک دەکاتەو، کەواتە شاعیر و سۆفی خاڵیکی گرنگ یەکیان دەخت، ئەویش (نامۆبوون)ە، نامۆ لە کۆمەڵگە و ھەلاتن لێ بەرھەم جیھانیکی ئەفراندن و تاییەت، کە بۆ خۆیان دەیەنەوت دروستی بکەن.

لە ئەدەبی نوێ بە گشتی و ئەدەبی ھاوچەرخ بە تاییەتی زیاتر سیمماکانی دەرکەوتوون، ئەویش لەلایەک بۆ خۆدی (رییازی سیمیۆلێزم) لەو کاتاندا و لەلایەکی دیکە بەھۆی بارودۆخی سیاسیی و کۆمەڵایەتی و رۆشنیری میلیتی کورد و ژیان گوزەرائی تاکێ کورد رێگا خۆشکەر و زمینیەکی لەبار بوو بۆ پەیداوونی دیاردەیی رەمز لە

بەگشتى بەكار ھېناتى رەمز لە ھەر دەق و گوننىكىدا كاريگەرى خۇي ھەيە، تايىت دەقى شىعەرىي، بۇيە رەمز بە ئەدگار نىكى كاريگەر و بنەمەيەكى سەرەكى پروسەي شىعەرىيەت دادەنرەيت، چونكە زۆرىنەي شىۋە و جۆرەكانى لادانى واتايى-خوازەي بەھۇي رەمز مە ئەنجامدەدرين، چونكە وشە و دەستەواژەكان (دالەكان) جگە لە واتاي فەر ھەنگى خۇيان دەلالەتى نوپيان پىدەبەخشەرىت، بەمەش بۇ ھەر (دال) نىكى جگە لە (مەدلول) ە زانراو مەكە- فەر ھەنگىيەكەي، مەدلول نىكى تر يان زياترەيشى لەخۆگر تۋو، كە ئەمەيان مەبەستەكەيە.

ئەھەي جىگەي رامانە، رەمز چەمكىكى فراوانترى لە ھونەرەكانى ترى: (خواستن و لىكچواندن.. ھەيە، چونكە بەجۆرىكى لە جۆرەكان خودى ئەم ھونەرەنەش لە دروستىوونىياندا سوود لە رەمز و مەدگەر، بە واتايەكى دىكە؛ (چارچىۋەي رەمز فراوانتر و گشتگىرترە لە ھونەرەكانى خواستن و خوازە... كە خۇيان دەنوينن) (كنونى، 1997: 279)، بۇيە ھىما و رەمزەكان كاتىك و مەك رەمگەزىكى تىكشەكەنەر و مەك رەمگەزىكى دوو سەرەيى، نابى بىرەيتە رەمگەزىكى بناغەيى لە كارى رەمخەيىدا، (چونكە رەمگەزە بناغەيىيەكانى جىھانى (دال و مەدلول) ەكان و سىستەمى ئامازەكان بە يەكجار بال بەسەر جىھانى ھىماكاندا دەگەرئەمە (ئەحمەد، 2008: 38) و ھەر ئەمانىش دەبنە شىۋەي سىستەمى كاملى و اتا، كە چەندەھا سىستەمى دەلالەتى تريان لىۋە دروست دەبىت، بۇيە سەرەمى و اتاكانى دەق و جىواوزى گەردوونىيان دەچنە خانەي خواستن و گرېمانەمە (افتراض) جىھانى بناغەيى و بزرى دەقەكان نائونن، جگە لەمەش سەرەكىشى دەقە داھىنەرەكان لەبەردەم نوشووستى دەسەلاتى رەمگەزەكانى رەمخەندا دەسەلمەنەيت.

6.2. پەيوەندى نىوان رەمز و اتا:

ئەگەر زمان ھۆكار و ناوەندىك بىت بۇ پەيوەندىكەردن، ئەمە (واتا) ئەم چەق و پىناۋىيە دەبىتە ھۇي بەيەكەمە گرىدان و لە يەكتر گەيشتى (نېرەر و مەرگر/ ناخویر و گویرگر/ نووسەر و خوینەر)، و اتا و دەلالەت پەيوەستە بەم پەيوەندىيە لىكەستراوانەي بە دەنگ و وشە و رستە (دەربراو)، يان ئەم نووسراوانەي لەلايەن نووسەرەن دىنەكەيەمە، بۇيە ھەر لەسەرەمەي ھەبوونى مەرقايەتپىدا (واتا) بوونى ھەبوو، دواتر بۇ ناسىنەمەي و اتا، (رەمز- ھىما) بەيى رىكەوتنى كۆمەل بۇ و اتا و مەبەستەكان: (ھزرى- نابەرەستە، شت- بەرەستە) دانراون.

واتا (meaning) ؛ ئەم زاراۋىيە تايىتە بە زانستى زمان، بۇيە واپىناسەكراۋە، كە (ئەم شت و ھىمايە، كە لە سەرچاۋە (نېرەر- ئاخویر) دەردەچىت و دەگاتە مەرگر و گویرگر) (ئىبراھىم، 2014: 7)، ھەر بۇيە گرنكى و اتا لە زماندا واپىردوۋە، بەشنىك لە زمانەوانان پىناسەي (زمان) بەمەكەن؛ كە (بىرەيتىيە لە واتا، خراۋەتەناۋ دەنگەمە) (عەر، 1982: 5)، كەواتە زمان بەيى بوونى (واتا) بوونى نايىت، واتاي ھەر بابەت و شنىك بەستراۋەتەمە بە خودى پىكەھانتى كۆمەل لەسەر بنەمەي رىكەوتن، زۆرجارىش بەيى گۇرەنكارى لە قۇناغ- سەرەمە (ھىما و نىشانە) و (واتا: زەبىنى و ھەستى) لەبەكترى دورەكەوتوۋنەتەمە و گۇرەنكارىيان بەسەر داھاتوۋە، ئەمەش بۇ زىندوۋىيەتى زمان و پىشكەوتەكانى مەرقايەتى دەگەرەيتەمە.

و رەمگەندەمەي لايەنەكانى كۆمەلگە (سىياسى، نايىنى، كۆمەلەيەتى، ئابوورى...) ە بەسەر مە ديارە، بەكار ھېناتى رەمىش لەمە بەدەر نىيە، بەتايىتە بۇ ئەدەبىي كوردىي و كوردستان، چونكە كوردستان دەمىكە بەدەست شەر و داگىركارى و ژىردەستەي دەنالىنەيت، ھەلەت ئەدەبەكەشى بەشنىكە لە رەمگەندەمەي و مېزوۋى كلتورىي زىانى.

لەم سۆنگەمە نووسەر و شاعىران وەك تاكىكى و رىا و پىشەۋى رۇشەنرەيەتى كۆمەلگە، زۆرتر و وردتر ھەستىيان بە تەۋاۋى باروۋتەكانى كۆمەلگە كەدوۋە، بۇيە بەيى قۇناغەكانى شىعەرىي كوردىي رېژە و جۆر و شىۋەي رەمز ھەلەمەز و داۋەزى كەدوۋە و بەردەوام لە گۇرەندابوۋ، بەلام بەگشتى دەمكەيت بەكار ھېناتى رەمز لە ئەدەبىي كوردى و بەگشتى و شىعەر بەتايىتە بۇ چەند مەبەستىك بەگەرەيتىيەمە:

● **مەبەستى تەكنىكى و نىستاتىكى:** شاعىر بە مەبەستى بەخشىنى بەھايەكى بەرزى نىستاتىكى ئاستىكى ناۋازەي ھونەرىي بە بەرەمەكەي و دەرخستى توانايى خۇي لە ئەفەردەنى دەقەيىكى لىل، بەمەستى رەكشەنى سەرەجى خوینەر و ئاستى رۇشەنرەيەكەي پەنا بۇ رەمز دەبات.

● **مەبەستى پۇشەن و پەنھانى خود:** ئەمىش بە ئەم ھۆكارانە:

1. ھۆكارى رامىارىي: شاعىر زۆرجار بەھۇي مەبەستى رامىارىي و ترسى لە دەسەلات، رەمز لە لە دەقەكانىيە بەكار دەھىنەيت، بەمەش لەلايەك گوزار شتەكەردنە لە بىروراي خۇي و نارەدى پەيامە، لەلايەكى دىكە بەھۇي رەمز مە مەبەست و پەيامەكەي ھەشار دەدات لە راستەخۇي، خۇشى لە ستەمى دەسەلەتداران دەپارەيتەيت.

2. ھۆكارى كۆمەلەيەتى: ھەندىجار شاعىر بەھۇي رېورەسمە كۆمەلەيەتى و داب و نەرىتەكانى كۆمەلگە ناتوانەيت بە ئاشكرا ھەندىك شت دەربەيت، بۇيە ناچار پەنا رەمز دەبات.

3. ھۆكارى نايىنى: بەگشتى ھەر كۆمەلگەيەك پىرەمى لە نايىنىك، بەلام لەگەل ئەمەشدا مەرەج نىيە ھەمەمە تاكەكان بەم پىرەمە رازى بن، بۇيە كاتىك ئەم تاكە شاعىرىك يان نووسەرەيكە رەنگە نەتوانەيت بەھۇي نەفەرت و رەتەردەمەي كەستىيەكى لەلايەن پىرەمەنى نايىنەكەمە ھەمەمە باتەكان بلەيت، بۇيە ناچارە پەنا بۇ جۆرىك لە رەمز دەبات و پەيامەكەي خۇي پىدەگەيەيت.

لەم دىدەگەيەمە شاعىر سوود لە رەمز و مەدگەرىت و جوانى و نىستاتىكى بە دەقەكەي دەبەخشەيت و سەرەجى خوینەر بۇلاي خۇي رادەكشەيت، چونكە بەھۇيەمە شنىكى نادىار و ونبوۋ دەخاتە ھزرى خوینەر، زۆرجارىش پەيوەندىيەكى لىكچوۋنى بەھىز لەنىوان رەمز و بابەت- (شتە رەمز بۇكارەمە) دا ھەيە و وشەيەك بۇ دەبىتە كۆد و ھەلگەرى و اتا و مەبەستىك يان زياتر لەناۋ كۆمەلگەيەكەدا، ھەندىك رەمىزى ترىش ھەن؛ بەھۇي كرانەمەي جىھان لەبەردەم يەكترىدا دەين بە رەمىزى جىھانى، مەرقايەتى بەكار يان دەھىنەيت، كەواتە لە ھەر دەقەكەدا رەمز دوو رۇنانى ھەيە، رۇنانى سەرەمە؛ كە لىرەدا مەبەست نىيە و تارادەيەك ئاشكرايە، لە بنەرەندا خواستراۋە بۇ رۇنانىكى تر، كە ئەمىش رۇنانى ژىرەمەيە؛ كە ئەمە و اتا راستەقەيتە و پەنھانىيەكەي شاعىرە، بەمەش و شەكان دەلالەتى رەمىزى لەخۇ دەگەر.

دەمەستىن، ۋە ھەركاتىكىش ئەمۇ سەنۋورە پەھەر ۋە، كە رىككەوتنىكى سۆسۈيۈ - فەر ھەنگىيانە لەسەر ۋاژەمۇراۋە بېچرىن ئەمۇ راستەخۇ دوچارى (مەرگ) دەبنەمە، ھەر ۋەھا بۇ ۋاتاي ئەمۇ دېۋو رەنگەكانى تىرى ۋەك (سەموز ۋە زەرد) ۋ سەر جەم رەنگەكانى تىرىش، مەدلولات ھەن ۋ جىۋاۋى لەمانا ھەلگرتنەمە ھەن، يان كاتىك باس لە (رىۋى) دەمىت، ئەمە جگە لە ۋاتا فەر ھەنگىيە كە (گىئاندار) يىگە، راستەخۇش بېرمان بۇ لاي ۋاتا باركراۋەكە دەچىت، كە كۆمەلگە لەسەرى رىككەوتتوۋە، ئەۋىش: (فېلبازى ۋ تەلەكەبازىيە)، ۋاتاكەش دەگوارىتتەمە سەر بونەمەرانى تر، ۋەك مەرقۇف، يان كاتىك ناۋى (كۈندەپوۋ) دەبىستىن، ئەمە بەھەمان شىۋە، جگە لە ۋىنەي بالندەمەك، ۋاتاي (ۋىرانى ۋ كاولكارىي) يمان دېتە پىشچاۋ، بە پىچەوانەمە كاتىك ناۋى (كۆتر) دەبىستىن، ئەمە گوزار شتە لە ناشتى ۋ براپەتى ۋ خۇشگوزەرانىي، ئەمەش پىشەستەمە بە رىككەوتنى پىشەمختەي كۆمەلگە لەسەر ئەم رەمزانە، چۈنكە (ھەر نىشانەمەك / رەمىك تاك ۋ كۆمەلگە بەپىي ئەمۇ كلتورەي ھەلگرىمەي ۋاتايان پىدەبەخشىت ۋ رەھەندىكى دەروۋى ۋ كۆمەلناسانە لە پىشەستەمە ھەمە (عەسكەر، 2009، 54)، بەۋاتايەكى دىكە؛ ھەر مانا ۋ مەدلولاتىك كە لەمۇدېۋو پەھەكان ھەن بىرىتىن لە: مانا ۋ مەدلولاتىكى سۆسۈيۈرۈشنىرى.



دال/ھىما/ نىشانە مەدلول/تەن/ نىشانەكراۋ

7.2. دەق ۋ ۋاتا ۋ دەروۋبەر:

بىگومان جۆرى دەق رۆلىكى گەورەي لە ديارىكردى (ۋاتا) دا ھەمە، چۈنكە ھەر وشە ۋ فرىز ۋ رستەمەك لەۋاتايەك زىاترىان ھەمە، بەلام جۆرى دەق ۋ چۈننىيەتى دەق ۋ ئەمۇ چوارچىۋەي تىپىدا دەربىراۋە ۋ نووسراۋە، بەشىكى ئەمۇ فرەۋاتايى ۋ لىلىيە دەروۋىننەمە ۋ ھاۋكارى ۋەرگىر ۋ خۇننەر دەكات، تاكو بە ئاسانى لە ۋاتاي ۋىستراۋ بگات، ئەمەش بەرەمۇ زانستى پراگماتىك راماندەكىشنىت، چۈنكە بەلامى زۆر بەمۇ زماناسەكان؛ زانستى (پراگماتىك ۋ ۋاتاسازى) ي پىمەندىيەكى بەھىزىان ھەمە ۋ دەچنە ناۋىكەتر، (دەقىش باشتىرىن فاكتەرە - ھۆكارە - بۇ جىباكردەمەي ئەمۇ دوۋ بەشە) (حسەين، 2014: 114)، بۇيە (پراگماتىك) رۆلىكى گىرنگى لە زانستى چۈننىيەتى بەكاربردنى زمان ھەمە، چۈنكە ناتوانرەت تەنبا بەھۆى (فۆرم) ۋە ۋاتاكانى زمان شىبىكرىنەمە، بەپى ئەمۇ بايەخ بە دەق ۋ دەورەبەر مەكى بەرىت، بەمەش پراگماتىك؛ ئەمۇ زانستەيە شلۇقەي پىمەندى نىۋان زمان ۋ دەق ۋ ئەمۇ چوارچىۋەي/دەورەبەر دەكات، چۈنكە دەقەكان بېرن لە ۋاتا، ۋاتاكانىش زۆر لەمۇ لىكدانەمە ۋ شلۇقەنە زىاتىرن، كە بۇ وشە ۋ ناماز مەكانى دەقەك دەكرىن، بۇيە رەمخەمگىران ۋ توۋىزەمان ھەمىشە لە ھەمۇلدان زىاتىر لە لىكدانەمە ۋ شلۇقەمەك بۇ ھەم دەقەك بەخەنەرۋو، چۈنكە بەشىكى زۆر لە وشە ۋ رستەكان لە ۋاتايەك زىاتىر ھەمەلەگىرن ۋ بەشىكى تىرىش دەبنە داپۇشسەرى ۋاتايەكى تر ۋ راستەخۇ شت بەيان ناكەن/دەرنابىرن، بەلكو ۋاتا سەرەمكىيەكان لە(خۋازە) دا

بىگومان ھەر وشەمەك لە ھەر زمانىكدا ۋاتايەكى ھەزرى يان ھەستى ھەمە، بەلام كاتىك ئەمۇ وشانە دەچنەپال يەكتر ۋ لە ئاستىكى گەورەتر: (رستە ۋ دەق) دا خۇيان دەبنەمە، ۋاتاي ۋ شەكان بوۋنىكى سەر بەخۇيان نامىنىت ۋ ۋاتاي فەر ھەنگى ۋ راستەقىنەي لە دەست دەمەن ۋ بوۋنىكى تىرىان بەپىي سىستەمى پىكەتەي رستە ۋ دەقەكان لەئاستى ستوۋنى ۋ ئاسۋىپىدا بۇ دەروست دەبىت، ئەمۇ ۋاتايەش پىمەستە بە ئەمۇ چوارچىۋە (سىاق) ھەي، كە دەقەمەي تىپدا دەربىراۋە، نووسراۋە. بەۋاتايەكى تر ھەندىكجار بەشىك لە وشەكانى زمان لە ۋاتايەكى فەر ھەنگى زىاتىر دەبەخشىن، ئەمۇ ئەمۇ كۆدە ۋ دەلالەتەنە دەستىنىشان دەكات ۋ رەمەكان لىك جىادەكاتەمە (بىرىتىيە لەمۇ دەروۋبەرەي، كە وشەكانى تىپادەمەكەن) (عەلى، 2014: 82)، بۇيە دەشىت بگوتىت؛ وشە بە تەنبا (فرەۋاتايە)، بەلام كاتىك دەمخىتە چوارچىۋەي رستە ۋ دەق، بەھۆى وشەكانى دەروۋبەرەمە، بەرەمۇ (يەك ۋ ۋاتا) يى ھەنگاۋ دەنەت، لىرەمە (ۋاتا) روۋى ناۋەمەي ھىمايە ۋ لىكۋلىنەمەي دەمۇتە ئاستى ۋاتاسازى ۋ پراگماتىك، كەۋاتە ئەگەر ھەرىكە لە ئاستەكانى تىرى زمان (دەنگ ۋ پىكەتە) لە فۆرم ۋ روۋخسارى دەروۋى ھىما بۆلنەمە، ئەمۇ ۋاتاسازى ۋ پراگماتىك؛ لە دېۋى ناۋەمەي ئەمۇ ۋاتايانە دەكۋنەمە، كە (ھىما) يەكە دەروستى دەكات يان دەروستىكر دوۋە.

بەشىۋەمەكى گىشى لە مېژروۋى زمانەۋانىپىدا، تاكو ئىستە چەندىن تىۋر بۇ شىكردەمەي جۆرى پەمەندى نىۋان وشە ۋ شتە: (بەر ھەست ۋ زەينى) مەكان كراۋن، تەننەت لە سەردەمى بۇننىيەكان ھەر لە لاي (ئەفلاتون) ۋ (ئەرسىتو) ۋە باس لە پەمەندى نىۋان (ۋشە ۋ شت) كراۋە، ھەرومەك لە گىتوگۇرى (ئەفلاتون ۋ كراتىۋس) دا، بۇيە (ئەفلاتون) ۋا پىناسەي زمان دەكات، كە (بىرىتىيە لە سىستەمىكى پەمەندىكر دەسەر دوۋ رەمگەز كار دەكات، ئەۋىش دال ۋ مەدلولن) (ناۋخۇش، خۇشناو، 2009: 191)، بەپىي ئەمۇ تىۋرەش بىت ئەمۇ (دال)؛ ھىمايە بۇ (مەدلول)؛ (شتى ۋاتايى ۋ بەر ھەست)، (دال - نىشانە ۋ مەدلول - نىشانەكراۋ) ھەمىشە لە پەمەندى راستەخۇدان، بۇيە (ۋاتا) لىكدانەمە ۋ شىكردەمەي ناۋەمەي ھىمايە، ئەمۇ كۆمەلە ۋىنە ھۆشەكىيە، كە بە وشە - (نوسىن) يان ۋاژە - (گوتن) دەنۋىرنىت، ھەر ئەمەشە ۋا لە توۋىزەمان ۋ زماناسان كىر دوۋە، كە (زمان) ۋا پىناسە بەمۇ بەھۆى؛ (بىرىتىيە لە نىشانە ۋ - رەمەز، لە نىشانە سىمبولىيەكانىشدا پەمەندى لەنىۋان دال ۋ مەدلول بەدىناكرىت، بەلكو بەپىي رىككەوتنىك چىدەكرىن) (مەروۋف، 2010: 95)، ۋاتە ئەمۇ ئىمەين بەپىي ئەمۇ رىككەوتنى ناسروشتىانە لە نىۋان پەمەندىبارىتى (دال ۋ مەدلول) ھەكاندا دەلالەت دەچىن ۋ مانا ھەلگەرىنەمە، ئەمۇ چىن ۋ ھەلگەرتنەمەي مانايش خستوۋمانەتە نىۋ سىستەمىكى ناسروشتىانە، ئەمۇ پراكتىزىيە تاكەكان لەسەرى رىككەوتن بەپىي عەقلىكى سۆسۈيۈ - فەر ھەنگىيانە، بۇ نمۇنە ئەمۇ ئىمەين بە پىي ئەمۇ رىككەوتتە سۆسۈيۈ - فەر ھەنگىيە كە دامانچاندوۋە، رىككەوتتوۋن لەسەر ئەمۇ، كە رەنگەكان: (سور، سەموز، زەرد) ۋ تىرافىك لايتەكان (دال) ن بۇ ھەلگەرتنەمەي (مەدلول) اتەكانى لاي تاكەكانى كۆمەلگە بەۋاتا كاتىك (رەنگى سور) بەر جەستە دەكەين، ئەمۇ مەدلول ۋەكەي ۋاتە (ۋەستان) ۋ لە ھۆشى ئىمەدا جىگەي بۇ كراۋتەمە، كەۋاتە ئىمە ھاۋشىۋەي بوۋنەمەرىكى بەر مەجەكراۋ راستەخۇ لەكاتى داگىر ساندنى (گۇبى سور)

پەيامنىڭ يان زىياترى بەشىۋمىھكى پەنھان لى بار دەكرىت يان لى بار كراۋە، كەۋاتە جىۋاۋزى زىمانىش لەم دوو ژانرە بۇ ئەركى ھەرىكەتچىكى دەگەر تەمەھ. (كەرىم، 2017: ۲۳). بەۋاتىھكى دىكە؛ ئەگەر چى (چىيەتتى گوتن) لە دەقدا گرنگە، بەلام (چۆنىەتتى گوتن) یش دوو بەقەد ئەۋە لە پروسەى نووسىنى شىعەرىيىدا پىر بايەخە، چونكە زىمانى شىعەرىيى (جگە لەۋەى ھۆكارىكە بۇ بەر ھەمپەننى كارى پىر داھىيان و تازەگەرىيى و سەرپەر كىر دىشيان بۇ ناكامى سەرنجىر كىشەنى ھونەرىش دەستىكى بالاي لە جوانى و ئىستاتىكا دا ھەپە) (مەھمود، 2009: 156)، كە ئەمەش بەھۆى لادان لەۋا (بەگىشت لايەنەكانىيەۋە) و بار كىردنى واتاى نوئ لە وشە و سوودومەر كىرتن لە ھونەرەكانى رەۋاننىزى، ئەۋ ئامرازانەن بەدەست شاعىر؛ تاكو دەقكى لەم جۆرە داھىيەت، لە لايەكى دى زورجار شاعىر ناچارە بەھۆى ئەۋ بارودۇخە سىياسىيەى ھەپە لە (ترس و بەرنگارى) لى لەبارى (سىياسى و كۆمەلەيەتتى و ئايىنى ...)، وشە لە واتاى رەسەن دوربختەۋە و واتاى نوئ لە وشەكان بار بىكات، بۇ ئەمەش سوود لە رەمز و ھونەرەكانى رەۋاننىزى و نىدىيەم و ئەفسانە و ... و مەدەگىرنت، بەمەش دەق دوو لايەن/دوو رۇناتى بۇ دروست دەيىت، لايەنى يەكەم: (رۇناتى دەرموۋە دەق)؛ كە پەپەستە بە ئاستى سەرموۋە و دەشەيت ھەموو خوينەرانى زىمانەكە تىيىگەن، كەچى لايەنى دووم: (رۇناتى ژىرموۋە دەق)، كە ئەمە مەبەست و ويستە سەرمەكەيەكى شاعىرە و (خوينەرى كارا) نەپى بۇى ناچىت، چونكە ئەم خوينەر دەتوانىت (دووبارە ئاسۆى پىشەبىيەكانى رابردو بىكاتەۋە بە كۆد، لە سىياقە كۆمەلەيەتتى و مېژوۋىيى و...) (خۇشناو، 2019: 127)، چونكە ەك دەزانرەت لەم ھالەتەنەدا وشەكان گوزارشىتى زىياتر دەدەن، لەۋەى كە لە رۇناتى سەرموۋەدا ھەن، بەمەش دەق لەبەردەم راقەى جىا و دەلالەتتى تازەدا خۇى دەيىننەۋە، بۇيە جۆرىكى تىرى لادان لە ئاستى واتاى بەھۆى لايەنى لادانى خوازەپى لە وشە و دەستەۋاژەى خوازەنە دىتەكەيەۋە، كە شاعىر بە مەبەست لە دەقەكەيىدا بەكارىيەنەۋەن، ھەر ئەمانەش دەق بەرمو لادانى راقەيى دەبەن.

3. جۆرەكانى رەمز شىعەرەكانى (نەۋزاد رەفەعت و قوبادى جەلى زادە)دا.

بەشىۋمىھكى گىشتى شارەزىيان و لىكۆلەرانى بوارى ئەدەبى بۇ جۆرەكانى (رەمز) چەندىن پۇلنىيان خستوتەروو، بەلام لىرەدا تەنبا باس لەم جۆرانە دەكەين و راقەيان دەكەين، كە لە دەقە شىعەرىيەكانى شاعىران (نەۋزاد رەفەعت و قوبادى جەلى زادە)دا بەدەدەكرىن، ئەۋانىش:

1.3. رەمزى خودى - تاكى:

رەمزى خودى سەرموۋە داھىنەكەكى خودى شاعىرە و پەپەستە بە ھزر و بىرى شاعىرەكە خۇى، چونكە ھەر تاكىك جىھاننىيەكى تاىبەت بەخۇى ھەپە و ھمز و خولايەكى تاىبەتتىش لە ناخ و دەروونىيەدا ھەپە، بۇيە رۋانىنى شاعىر بۇ دىاردەكانى ژيان و ژيارى دەرووشتى و بەدەھاتن و نەھاتنى خەۋنەكان و ئەۋ بارە دەروونىيە تىيىداپە يان تىيىداپوۋە، لەگەل ئەۋ كاردانەۋە و بەر ھەلەستىيانەى بەرانبەر ئەۋ رەموش و بارودۇخەى، كە لە ژىنگەكەيىدا دەگوز مەرىت، سەرموۋەكى گرنگن بۇ دروستىۋونى رەمزى خودى.

دەشار نەۋە، بۇيە لەسەر تۋىژەر و رەخنەگرانى ئەدەبىيە؛ بەپىيى بىياتى بابەتى و بە سوودومەر كىرتن لە پىكەتە زىمانىيەكەكى دەق شلۇقە بەكن و واتايان لى ھەلەپەنچن، ھەندىكجارىش بەم شلۇقەنە راقەى جىۋاۋز بۇ ھەر دەقك دىتەنارۋە، ئەمەش و نەبەيت جوانى دەق بەشىۋىننىت، بەلكو بەپىچەۋانەۋە ئەۋپەرى ئىستاتىكا و جوانى دەق (دەقى ئەدەبى) دەردەكەيىت و شىعەرىيەتى دەقەكە بەرمز دەكەنەۋە و لىھاتوۋىيى و دەست رەنگىنى شاعىر لە گرەدان و چىنىنى وشەكان لە پروسەى شىعەرىيەدا بەرمز دەنرخىنن.

لەم رۋانگەيەۋە؛ واتا رۇلنىكى گرنگ لە بىياتى دەق دەگىرنت، ھەموو ئاستەكانى زىمان: (دەنگ، وشە، رستە) لەم پىناۋەدا دىن، تاكو خزمەت بە (واتا) بەكن، بەمەش (واتا) دەيىتە كۆلەگەيەكى گرنگى دەق و وىستەگەى بەپەكەگەشنتى نووسەر و خوينەر، چونكە نووسەر بە ھەلەبۇردن و دانانى ئەۋ وشە و رستە و دەستەۋاژانەى، كە لە دەقدا دەرىيەدەپىت، گوزارشىت لە بىر و ھەست و نەستى دەكات، كە ئەمە مەبەست لە (چىيەتتى گوتتى) دەقەكەيە، تەننەت لەمەش زىياتر دەكات؛ بە دانان و دانەپالەك و رىكخستىنى وشەكان و واتاى نوئ دروستدەكات، ئەمەش مەبەست لە (چۆنىەتتى گوتتى) ئەۋ مەبەست و ئىستاتىكاكەيە، كە دەيەت دەقەكە بەم شلۇقە جىز بەخش بىكات، بۇيە خوينەر لە رىگەى زاننىنى چۆنىيەتتى چىنىنى دەقەكە و بەھەلەپەنچەن و تىگەيشتن لە واتاكە و كىردنەۋەى كۆدەكان، بە ھزر و مەبەستى نووسەر ئاشنا دەيىت، ئەم ئاشناپوون و تىگەيشتەش لە لايەك دەمەستىيە سەر چۆنىيەتتى گوتن و نووسىن لە لايى نووسەر و لە لايەكى دى پەپەستە بەۋ پاشخانە رۇشنىبىرى و ھزرى و فەر ھەنگى و ئەدەبىيەى خوينەر، چونكە ھىچ دەقك لە واتا خالى نىيە، بەلام واتا و مەبەستى دەقەكان بەپىيى پىكەتە و ئەرك و بىنەماى زىمانى ھەر ژانرىك دەگورن، كە لىرەدا (چىيەتتى) گرنگە، بەلام گەر چۆنىيەتتى بوونى نەۋو ئىتر چىيەتتىش — واتاش دور دەكەيىتەۋە لە مەبەست و خواستە سەرمەكەيەكى نووسەر.

ھەرۋەكو دەزانرەت؛ زىمان بىنەماى سەرمەكى ژانرەدەبىيەكانە، بەلام چۆنىيەتتى بەكاربردن و ھاتنى ئەم بىنەمايە لە ژانرىكەۋە بۇ ژانرىكى تر دەگورنەت، ەك؛ ئەۋەى (زىمانى دەقكى وتارى) لە (زىمانى دەقكى شىعەرى) لى جىيادەكاتەۋە: ئەۋ شىۋاۋە سادە و بى گرى و گولەيە، كە ھەپەتى، چونكە وشەكان بە واتاى فەر ھەنگى خۇيان بەكار ھاتوون، تەننەت لە شىۋاۋى پىكەتەيىشدا بەشىۋمىھكى زور پىرموۋى بىنەماكانى زىمانەكەكى دەكات، كەچى لە شىعەردا بە پىچەۋانەپە، زىمان و وشەكانى زىمان تىزىن لە رەمز و خوازە، لە واتاى فەر ھەنگى خۇيان دور خراۋنەتەۋە و واتاى نوئىيان لى بار كراۋە، ئەمە سەرمەرى ئەۋەى لە پروسەى پىكەتەندە دەستور و ياساكانى زىمان ەۋلا دەننىت و ئازادانە ھەۋلى دووبارە بىياتانەۋەى دەدات، بەلام كام بىياتانەۋە؟

بىياتانەۋەمىھەك؛ كە شاعىر بەپىيى جىھاننىيى خۇى و تىگەيشتە ھزرى و رۇشنىبىرىيەكەى بۇ بابەتەكە ھەپەتى، بەرمەچاۋكردن و پەپەمەكردنى شىعەرىيەتى دەقەكە، چونكە ئەگەر ئەركى زىمان لەدەقى وتارىدا تەنبا گەياندى (پەيام - مەبەست) بىت خەمى (تار نووس) یش بەدەستەننى تىگەيشتن و گەيشتە مەبەست بىت لاي خوينەران، ئەۋە ئەركى شاعىر لەۋە قورسەر و سەختەرە، خەمى (چىز و جوانى) بەر لە ھەموو شىتەكە، بەمەش شىعەر ھەم چىز بەخش و جوانە ھەمەش

خنکاندنی دوژمنان بۆ ئەوان دەبێتە لانکە یان و دەوونی سەوز و بەهاریی.

لێرەدا (دەریا- زێ) ناویکی خواستراوه بۆ (شۆرش)، بەمەش (زێ) لێچوو، لە (شۆرش)، رووی لێکچواندەکشەش لە سیفەتەکاندا، لە بەهیزی و رامالین. هەر وەها لە شیعری (کێشە)دا، دەلیت:

دە رادیوکه نزم که، با

تۆزیک گوێ رادیرین بۆ (با)... (رەفەعت، 2004: 224)

لێرەدا وشە (با)، لای شاعیر دەلالەتی خۆی هەیە، چونکە بەهۆی ئەوەی (با) لە بنەرەدا بوونیکی بەرجەستەیی نایبیریت، بەڵکو لە ڕینگەیی هیز و بەهیزی تەوژمی لولدان و لەرینەوه و راپنچکردنی تەن و دار و شتەکانی تر هەستی پێدەکریت، تەنانەت هۆکارێکیشە بۆ گواستەوهی (تۆ)ی روومک و گولەکان بۆ شوێنیکتر و بەمەش (تۆ)کە لە شوێنەیی گیرساوتەوه، دووبارە دەرویتەوه و گەشەدەکات و دەبێتە گول و روومکیکی دی، ئەم هەموو تایبەتمەندییەش بەسە بۆ ئەوەی شاعیر (با) وەک رەمزیک بۆ (پنیشمرگەیی پارتیزان)ی بەکاربێنیت، کاتیکی شەوان لە (بۆسە)دا بوون، یان بەسەر شوێنیکیان داوەدا و چالاکییەکیان ئەنجامدەدا، بەمەش نە کەس دەبێت و نە کەس دەزانێ کێن، تەنیا ئەو بوو: کە شوێن چالاکییەکانیان دیار بوو، ئەمەش بۆتە رووی لێکچواندنی (با) و (پنیشمرگەیی پارتیزان). با = پنیشمرگەیی پارتیزان هەر وەها (قوبادی جەلی زاده)ش لە شیعری (پشکوی سپی)دا، بەهۆی تێروانیی بۆ رووخسار و قەد و قامەت و قامکی (دلبر)مکە، دەلیت:

بیرت دەکەم

بەفر...

بەفر، بەفر

بیری چاوه رەشەکانت..

بیری دەست و پەنجە گەرمەکەت... (جەلی زاده، 2007: 282)

شاعیر لێرەدا وشە (بەفر)ی وەک رەمزیک بۆ (کەسی بەرانبەر) خواستووه، ئەویش بەهۆی ئەو ئەدگارانی، کە (بەفر) هەبێت، لە (رەنگی سپی) و شیوهی (کپ)ی، (نەرم)ی و (زوو تەوانە).... ئەمەش لە بەرانبەر (یا)رەمکە: لە (رووخساری سپی و بیگەردی)، لە (دوانی لەسەر خۆی و ئارامی و گەت و لفتی هێمانە) و لە (نەرمی لەش و لار و سینە)ی لە (هەستەکردن بە رویشتن و خێرای کات، کاتیکی لەگەڵ یارەکیدا، ئەمەش تایبەتە بە خودبینی شاعیر و (بەفر)، کە بۆتە رەمز بۆ (یار/دلبر)، بەمەش شاعیر (بەفر)ی وەک لێچووی رووی یارمکە بەکاربردووه.

هەر وەها شاعیر لە شیعری (دەریاد) دەلیت:

دوو دووند لە چیا ییز بوون

پەنایان برده بەر سینگت... (جەلی زاده، 2007: 29)

شاعیر لێرە وشە (دووند)ی وەک رەمزیک خۆدی بەکارهێناوه، کاتیکی بە مرقفی کردوون، چونکە ئەو دوو (دووند)ە سەریان لە ترسی سەرما و سۆلە هەلگر تووه و پەنایان بۆ (سینگ)ی ئافرەتێکی بردووه، لەوێش دالەدراون.

شاعیر لێرە دەمەستی هەر دوو (مەمک)ی ئافرەت، بەلام (دووند)ی شاخی وەک رەمز بۆیان خواستووه، بەمەش هەم ئەوان (دووندی شاخ) گەرمییان بۆتەوه، بەهۆی (گیران و دەست لێدان) و هەمیش بۆ ئافرەتەکە بوونەتە مایەیی جوانی و

هەندیکجاریش شاعیر سوود لە رەمزە کۆنەکان و مەردەگرت و دەستکارییان دەکات و واتایەکی نوێیان پێدەدات و بەکاریان دەهێنێت. (حەمەسە، 2015: 72)، کە بەکارهێنانەکی بەجۆرێکی بەربلای نێی، بەڵکو دیاریکراوه بۆ مەبەست و مەرامیکی نایبەتی و خۆدی شاعیر، تەنانەت رەنگە ئەم جۆرە رەمزە لە چەند دەقیکی زیاتر دووبارە نەبێت و بەروو لەناوچوون بچن، ئەوەی جیگای باسە ئەم جۆرە رەمزە لای شاعیر و لە لایەنی چۆنیەتی لادانی واتایی (شێوهی خواستن و خوازەدا خۆیان نمایش دەکەن) (بەروانە: گەردی، 2004: 260)، وەک (نەمژاد رەفەعت) یەکیکە لە شاعیرانی خۆدیەتیکی زۆر لە دەقەکانیدا بەدیەکردن و (بە ئیستاتیکایەتی بەهیز و دەقە شیعرییەکانی مەزاندوون و وشەکانی بە ناگاییکی قوولەوه هەلێژاردوون) (حەمەد، 2023: 82)، بۆیە ئەگەر لە دەقی شیعری (دارستانی ئەو بنارە)دا رابمێنێن، باشتر ئەومان بۆ دەرمەکویت، وەک دەلیت:

ببینم کەژ سەریان نابوو بە...

گوئی دەشت و لێرەکانەوه و دەیانچرپاند

بەسەر هاتی کۆژانەوهی کەفوکۆلی

دەریایەکیان رادەگەیان. (رەفەعت، 2015: 55)

شاعیر لەم دەقەدا دوو وشە هێناون بۆ بابەت و شتیکی دیکەیی خواستوون و واتایەکی دیکەیی لێ بارکردوون، ئەمەشی بە جۆرێک لە لادان و بەکەسکردن و پارێدۆسییەت ئەنجامداوه، بۆیە خۆنەر هەر زوو هەست بەم لادانە لۆژیکییانە دەکات، چونکە ئە (کەژ) توانای ئاخوتی هەیە، نە (دەشت و لێر) توانای بیستنی هەیە، بەڵکو ئەمانە سیفەتی مرقفن و کەچی شاعیر بۆ ئەمانی خواستووه، بەمەش (کەژ و دەشت) بۆتە رەمزی کەسانی ناو کۆمەلگەیی کوردیی، کە بە پەروێش بوون بۆ ئازادی و سەر بەخۆیی، و اتاکە روونتر دەبێتەوه کاتیکی دەلیت: (بەسەر هاتی کۆژانەوهی کەفوکۆلی دەریایەکیان رادەگەیان)، ئاخر دەریا گر ناگرت تا خامۆش ببیت و بکۆژینریتەوه، بەڵکو شاعیر ئەمەیی وەک رەمزیک بۆ (شۆرش و بەرخودان) بەکارهێناوه.

بەواتایەکی دی: شاعیر باس لەو ساتانە دەکات، کە (رژیمی بەعسی عێراق) بەلێنی بە (گەلی کورد)دا، تا مافی رەوای پێیدا، بۆیە شۆرش (ئەیلول) هەرسە هینا و تۆیەوه، کە ساتیکی ناخۆش بوو بۆ گەلی کورد، بۆیە حالەتی گواستەوهی ئەو دەنگۆیە لای خەلک دەستاو دەستی دەکرد و بلاو دەکرایەوه، دواتر رژیم پاشگەز بوویەوه لە بەلێنەکانی و کوردیش دووبارە ئاگری شۆرشێ تاو دایەوه.

بەمەش شاعیر وشەکانی (کەژ دەشت) بۆ رەمزی (خەلک/ گەل) و (دەریا) بە واتای (شۆرش) هێناوه، تەنانەت لە شیعریکی تریشدا، هەر لە کێلگەیی واتایی (ناو)دا، وشە (زێ)ی هێناوه و وەک رەمزی (شۆرش) بەکارهێناوه، وە لە شیعری (دۆلی کپ)دا، دەلیت:

پێکەوه شەونخو نیمان بەدیار ئەو زێیەوه کێشا

هاوریمانە و کە تەنگاودەبین دەبێتە

دەوهن و حەشمان دەدات. (رەفەعت، 2012: 22)

شاعیر باس لەو ساتانە دەکات، کاتیکی شانە نووستوو مەکانی شار مەترسیان لەسەر دەبوو، راستەوخۆ روویان لە شاخ و شۆرش دەکرد، ئەمەش لەو حالەدا روونتر دەبێتەوه: کاتیکی باس لە (شەونخو نیمان) دەکات بەدیار (زێ) و دواتر لە کاتی ترس و هەرمەشە هەر ئەو زێیە، کە دەبێتە مای رامالین و

چىز، واتە لىرەدا (دووند) لىچووه و (مەمك) ىش بۆتە لەوچوو، رووى لىكچواندىش لە قىتى و بلندى داىە.

2.3. رەمى گشتى:

سەرچاوهى دروستىونى رەمى گشتى رىككەوتنى كۆمەلگە و نەتمەن لەسەر (دال) ىك، كە جگە لەو واتايەى خۆى دەلالەت و (مەدلول) ىكى ترىش دەگرىتەخۆ، تەننەت زورجار ئەم رەمى گشتىبە سنوورى كۆمەلگە و نەتمەش دەبەزىنىت و دەچىتەناو چەندىن نەتمە، يان دەبىتە رەمىكى جىهانى، كە ھەموو جىهان و نەتمەكان لەسەرى كۆكن، لەم دىدگەمىوھ رەمى گشتى دەبىتە چەند جورىك:

1.2.3. رەمى نەفسانەبى:

نەفسانەكان سەرچاومىھكى گەورە و پىر بايەخى ھزرى مەرقايەبىن و سىمىمىھكى گىرنگى دەقى نەدى ھاوچەرخن، شاعىران و نووسەران زور سوودىان لى وەر مەگرتوون، ھەر لە ناوى كەسايەتتىبەكان و شوپىن و كارەسات و رووداوه نەفسانەبىھەكان ...، كە ھەكو رەمى بۆ مەبەستىكى نرىك لە سەردەم خوازاون و بەكار ھاتوون.

بەگشتى شاعىرانى ھاوچەرخىش بەھوى كارىگەر بوون بە نەدى ھەرورپى و قوتابخانە نوئىبەكانى (سىمبولىزم و دادابىزم و سورىالى ...) چوونە دەرموھى چەند شاعىر و دەستە شاعىرىك، راستەرخۆ ئاويران بوونە بە نەدى جىهانى و سوودىان لە نەفسانە و رەمى جىهانىبەكان وەر مەگرتووه، ھەندىكى ترىش بەھوى زانىنى زمانى بىگەنە يان كارىگەرى وەر مەگىرانەكان، بە رەمى نەفسانەبىھەكان ئاشنا بوونە، بۆيە بەكار ھىنانى رەمى نەفسانەبى لەم قوناغەدا بەشئوھىھىكى بەربلۆ بەدەدەكرىت، چونكە شاعىر لەلایەك بەھوى ئەو بارودۆخە ناوھكى (دەروونى) و بارودۆخى دەركى (سىياسى و كۆمەلەبەھى)، كە تىپىدا دەزى و ژباوھ مەبەستەكەى بە وشە و واژىھىكى نەفسانەبى پەردەپۆشكر دوو، لەلایەكى دىكە بۆ خۆ بەدوور گىرتن لە سادەبى و ساكارى و جىاكر دەنەھى زمانە شىعەرىبەھىكى و پىدانى ئىستاتىكاي واتايى و بەرزكر دەنەھى رادەى شىعەرىبەھىكى دەقەكەى و راكىشانى سەرنجى خوئىنەر و كارىگەرى خستتەسەر بىركر دەنەھى خوئىنەر، ھەوليانداوھ ئەم رەمزانە لە دەقەكانىيان بەكار بەئىنن، (نەوزاد رەفەعت) خردى دىوانى (شىنى شالوور) لەسەر ئەم بنىاتە ھەلچىبىوھ، ھەك لە سەرمەئى دەقەكەدا دەلئىت:

نەى تراقىا

كە باخەوان

دلىرەقتىر بىت لە رەشەبا

شالوور ھانا بۆ كى ببا؟!

خوشخوئى تاكى گولستان

دەچرىكاند: تىرىو... تىرىو..

بىھوودەبوو...

شا تىرىووس گوتى ناخىرابوو

بە زىر و زىو... (رەفەعت، 2014: 9)

لەم دىدگەمىوھ شاعىر سوودى لە نەفسانەھى (شا تىرىووس و فلۇمىلاى وىرانە خاكى) (توماس سەدېرنز دىلپوت) وەر مەگرتووه، ئەو نەفسانەبىھىكى، كە (شا تىرىووس) ى پاشاي (تەرمەقىا)، دواى دەستدرىزىكر دەنە سەر كچىكى جوانكىلە بە ناوى (فلۇمىلا)، كە خوشكە ژنى خوئىمەى، بۆيە لە ترسى ئاشكرابوون و دركاندى راسىتەبەكان و لەدەستەدانى پىگەى كۆمەلەبەھىكى و سىياسىى و زمانىشى لە لايەن خردى

(دەستدرىزىكر - شا تىرىووس) دەبدرىت، بەمەش (فلۇمىلا) ناتوانىت ھىچ لە بارەى تاوانە قىزمونەكە بەركىنىت، بۆيە (خوداوندەكان) (بەزمىيان بە فلۇمىلا دىتەمە و دەبەكن بە بانندەھى شالوور، ئىدى فلۇمىلاى شالوور لە ھەزەمت ئەو تاوانە گەورەبەھىكى، كە شاتىرىووس لەگەلدا كىرەوئىمەى، شار بە شار و دى بە دى دەگەرىت و و شىن دەگىرىت) (خۇشناو، 2019: 254)، بەمەش شاعىر بەھوى ئەم رەمى نەفسانەبىھە مەبەستىبەھىكى واتايەكى دىكە بەركىنىت، ئەوئىش مەبەستىبەھىكى بلئىت: ئافەت چەشنى بانندەھىكى بى گوناھە و (زمان) تاكە چەكىبەھىكى بۆ بەرگىركن لە خۆى، كەچى لە لايەن نىرەكانەھە زمانەكەشى پى رەوا نايىنن، بەلام ئەو بە بى زمانىشەمە ئەو ئاوازە غەمناكە دەچرىكىنىت، كە دل و دەروونى ھەمووان (تايەت زوداران) دىنئە ھەژان، بەمەش شاعىر لەسەر زار و (زمانى كەسەكە لە كەسەكانى - ناو چىرۆكەكان دىتە دان - ھەندىكجار دوانەكەبەستتەھى روداوىكى كۆنە بە ئىستانوھ، يان بە بىر و ئايدۆلۆژىايەكى پىدەردەبىرئىت) (مولود، 2008: 37)، بەمەش (شالوور/ بانندە) و (فلۇمىلا/ ئافەت) ى بەيەكچواندووه، رووى لىكچواندەكەش لە (بىگوناھى و شىن و ھاوارى بىدەنگ و تىنەكەبىشتى خەلكانە لە ئازارەكانى ئافەت و بانندە) ىھ.

يان لە بەشكى شىعەرى (گۆشەگىرى) ىدا، باس لە نەفسانەبەھىكى يۇنانى دەكات، دەلئىت:

- گەر نازارى سەختى وىژدان

چاوى بە گورگە مرقوف و كوند پەرسىتىش كوئر كردبان

چەندان نۆدىب - ى كۆماوھت

لەبەن دىوار و چاپخانە و بەر دەرگاى مالاندا دەدىن

لە تارىكى گۆشەگىرى و دوورە پەرىزىدا دەژىن

يا لە كۆلان و شەقام و بازاردا بەتاقى تەنىا

دەست و پى و گالوك دەكوتن

- چۆن بەتەنىا ؟!

نەنتىگۇنا - ى بەوفاش لە تەكىانەھە

ھەنگاوى ھەلنەدەھىنىا؟! (رەفەعت، 2004: 224)

شاعىر بە سوودەمەگىرتن لە رەمى نەفسانەبەھەكان (نۆدىب و نەنتىگۇنە)، بە شئوھىھىكى تەمىز - گلەبى ئاراستەى دەوروبەرى دەكات، بۆيە دەلئىت: گەر ئىستاكە (ھەستى ئازارى وىژدان و ھەستى رازى نەبوون و قىولنەكرەدى زوردارى ھەبووايە) ئىستا چەندان نەفسانەھى تىرى ھەك (نۆدىب و نەنتىگۇنە) مان ھەبوون، بەبى سەرچاوھ مېژووبىھەكان؛ نەفسانەھى (نۆدىب) نرىكەھى (دە) سەدە بەر لە لەداىكبوونى (مەسىح) بۆ يەكەمجار لەلایەن (ھومىروس) گىر ادراو مەھە، دواتر لەمەھە بە نەمەكانى دواى خۆى گەبىشتووه، ھەندىكەش دەلئىن: دواى (ھومىروس) بەتايەبەھىكى لە سەدەھى (پىنچ) ى پىش لە داىكبوونى (مەسىح) دا (سوفوكلىس) بە نىلھام وەر مەگىرتن لە بەر ھەمەكانى (ھومىروس) ئەم نەفسانەھى بەبى بۆچوونى تايەبەھىكى خۆى دارشتووه، ھەك نەفسانەھى (نۆدىب پاشا)، كە باس (لەو پاشايە دەكات كە بەھوى نەفس و نەزانىنەھە، باوكى خۆى دەكوزىت و داىكى مارە دەكات، دواى ئەوھى پىدەزانىت، چاومەكانى خۆى دەدەھىنىت)، ئەمەش بەراتاي (نەجمەدانى ھەلەھى نەزانراو و خۇدانە دەست ھەست دىت) و ھەروھە نەفسانەھى (نەنتىگۇنە) ش باس لە (كچىكى ئازا و خاوەن ھەلوئىست و بىروا بەخۇبوو دەكا، بۆيە بى ترس سنوورى رىساكانى پاشايەھىكى دەشكىنىت مەكەچى فەرمان و دەسەلات ناپىت، بەبى ترس بەرەم رووى مردن

مىژوو ھەيە لە لايمەن و لاتانى درواسى و ولاتانى دور مەست لەژىر چەوسانەو و داگىر كىرەن دابە و نايەلم بە ئاواتى چەندەھا سالەى بگات، كە مافى رەواى خويەتى، ئەمبىش دروستىوونى كيانىكى سەربەخۇ و نىشتىمانىكى پارىزاو.

ھەروەھا (قوبادى جەلى زادە) ش سۈودى لە رەمزە مىژوويىمەكان ھەرگرتوۋە، ەك لە شىعەرى (دەل) دا دەلەيت:

ئەو دلەى من ولاتىكى بچكۆلەيە

نەئالاي ھەيە، نە سنور

كەچى؛ نەھىتلەر لوى داگىر كرا

نە شەو ەزەنگ و

نە خەزان،

ئەو دلە من لەو ساتەو

چاۋەكانى پىشكوتوۋە

بەبى تەقە، بىن خوين رىشتن

عىشقىك داگىرى كىرەو. (جەلى زادە، 2007: 46)

شاعىر لىزدا وشەى (ھىتلەر) ى لەدەقەكە بەكار ھىناو، كە رەمى ئازايەتى زۆردارىى و سەردەمە و لايمەنىكى مىژووى ھەيە، چۈنكە (ھىتلەر) بۆتە ھوى ھەلگىرساندى جەنگى جىھانى دووم، كە بەھۆيە ملوئىنان كەس بوونەتە قوربانى بىرۆكەى (نەتەو پەرسى نازىسى ئەلمانى)، شاعىرىش بە سۈود ھەرگرتن لەم رەمزە مىژوويىيە، باس لە حالەتى خۇراگىرى خۇى دەكات، لە كاتىكدا (ھىتلەر) و سۈپاكەى نەپتوانىو چۆكى پىداىبات، كەچى يارەكەى بە نىگاي چاۋەكانى دەمىكە بىن ھىچ زۆرىيەك و شەركىرەنىك داگىرى كىرەو، لەم دىگەو ئەگەرچى (قوباد) شىعەرى (سىياسى و كۆمەلايەتى و ئىرۆتىكى - ھەن، بەلام ژن لە لاي ئەم پىگەيەكى تايىبەتى ھەيە، زۆرىنەى شىعەرىكانى بۆ ەسفى ژن و خۇشەويستى ژن) (مەلوود، 2013: 142) و جوانىيەكانى تەرخانكردوون، بە واتايەكى دىكە، ئەگەرچى ئافرەت (خالى ناسىنەو ى شىعەرىكانىيەتى، ... بەلام رووداۋە سىياسىي و كۆمەلايەتىي) (جەلى زادە، 2008: 160)، گەردوونىەكانىشى فەرامۇش نەكردوۋە.

شاعىر لە بەشنىكى شىعەرى (قەلەمىكى رەن سې) ىدا، سۈود لە رەمى مىژوويى ئەقەندارىى ولات ھەرگرت و مەرامى خۇى بىن دەردەبىرەت:

سىامەند.. ھەر جارى ھەلدىرا تۆ دەيان جار

فەرھاد بىستونىكى كونكرد

تۆ ھەزاران.. (جەلى زادە، 2007: 26)

ەك دەزانىن چىرۆكى ئەقەندارىى (خەج و سىامەند)، داستانىكى ئەقەنى كوردىيە؛ كاتىك (سىامەند) لە (شاخ/ سىيان) ھەلدىراۋە و برىندار بوۋە، برىنەكەشى سەخت بوۋە و تواناى خۇ رزگار كرنى نەبوۋە، بۆيە (خەج) ەى خۇشەويستى زۆر ھەلدىراۋە رزگارى بگات، كەچى بىھوۋە بوۋە، بۆيە بەرگەى لە دەستدانى (سىامەند) ى خۇشەويستى ناگرت و خۇى فرىداۋەتە خوارمە بۆ باۋەشە پىر خوين و برىنى مەشەوۋقەكەيى و خۇى ھەمان چارمنوس؛ كە مردنە، تا دواجار بەيەكەو ھەردووكىان گىانان دەردەجىت، ئەمەش نمونەى قوربانىدانى خۇشەويستى پاكە، بە ھەمان شىۋە چۆن (فەرھاد) رازى دەبىت بە مەرجى كونكردنى (كىوى بىستون) بە (تەرە) كەى، بۆ ئەۋەى بە خۇشەويستەكەى: (شىرىن) بگات، تا دواجار ئەمەش لەم پىناۋەدا سەرى دادەنەت، بۆيە

نوسىنەۋەى بەشنىكى مىژوو نىيە) (خۇشناو، 2010: 218)، بەلكو بەكار ھىنانى ئەو دەلالەتەيە بۆ پىشاندانى حالەتى ئىستا و بەستەۋەى ئەو روودا و دياردانەيە، كە لە ئىستادا ھەن، لەلايەكى دى وشىيارىيدانە لە ئەگەرى بەردەوامى و دووبارە بوونەۋەى كەردەى (روودا: كەس... ى لەم جۆرە.

شاعىرانى ھاۋچەرخى كوردىي ئەم قۇناغە: (1991-2003) سۈودى زۆرىان لە رەمزە نەتەۋەيەكان ھەرگرتوۋە، ەك (نەوزاد رەفەت) لە بەشنىكى شىعەرى (شىرى مانگ) لە بەشى (4) دا، دەلەيت:

دەرگاي دەم،

نەم دەرگايەى تەنيا قۇچى نەسكەندەرىش

بىنى نەشكا...

لە پىشوازىي مامزىكدا،

بوۋە نامىزى ئاۋەلا. (رەفەت، 2020: 6)

شاعىر لىرە باس (ئەسكەندەرى مەكەنۇنى) دەكات، كە لە مىژوودا رەمى نەبەردى و ئازايەتى و سەركەۋتە، چۈنكە (ئەسكەندەرى) بەررىزاي مىژوو بەكەك لە بەناۋابانگىرىن سەركەردەى سەربازى داگىر كەرى ولاتان بو، ئەوكەتى (مەكەنۇنى)، بەشنىك بو لە (يۇنانى كۆن)، ئەسكەندەرى لە 356 پىش زاين لە دايكوبوۋە و خويندىنى لەلايمە مامۇستا و فەيلەسوف (نەرسىتو) خويندوۋە، لە تەمەنى 30 سالىدا بەكەك لە گەۋرەترىن ئىمپىراتورىيەنى جىھانى دروستكردوۋە، سنورى ئىمپىراتورىيەتەكەى لە رۆژ ھەلات، لە دەريايى ئايۋنى بەكەك لە بەشەكانى دەريايى ناۋەراست ناۋەكو زنجىرە چىكانى ھىمالايالە رۆژ ھەلات درىژ بوۋەتەۋە، بە درىژاي تەمەنى لە ھىچ شەر و جەنگىكدا شەكسى نەھىناۋە، بە بەكەك لە سەركەۋتەترىن سەركەردە سەربازەكانى مىژوو دادەنەت. ئەسكەندەرى مەزن لە سالى 323 پىش زاين لە تەمەنى 32 سالىدا بەھوى نەخۇشى (مەلاريا) لە شارى (بابل) يان (بابلون) كۆچى دوايىكرد. (بروانە: لىمپ، 2013، 3-23).

لەم دىگەۋە ئەگەر خوينەرىك نەزانىت (ئەسكەندەرى) كىيە و چىيە؟ ئەۋە مەحالە لە واتاي پەنھانى ئەم دەقە تىبگات، چۈنكە لىزەدا شاعىر خۇى لە (ئەسكەندەرى) بە پالەۋانتر و بەھىزتر دەزانىت، بۆيە بەرانبەر ھەموو لايەك جەنگاۋە و دەجەنگىت، تا لەشكرى (ئەسكەندەرى) ىشى بە چۆكداۋە، ئەۋ لەشكرەى بە درىژاي شەرەكانى نەدۆراۋە، كەچى بەرانبەر نىگاي چاۋى يارەكەى ئىخسىر و دەست و پىۋەندى بەستراۋە، يار بىن شەر داگىرىكردوۋە.

لە كۆپلەى (3) ى شىعەرى (شىنى شالور) دا، دووبارە سۈود لە رەمىكى ديارى مىژوويى ھەرگرت، دەلەيت:

من تەنىش بالەم.. تەنيا پال..

بىن فىل و شمشىر و مەتال

بەرامبەرىش

لە چوار لاۋەش

لەسەد لاۋەش

ھەزار لاۋەش

ملىون لاۋەش

رۆستەمى زال. (رەفەت، 2014: 9)

شاعىر خۇى و نەتەۋەكەى تەنيا و بىكەس داناۋە، لە بەرانبەرىشدا ھەرچوۋر دەۋرى تەننەت ھەموو لايەكانى ژيانى (رۆستەمى زال) ن، ەك دەشزانىت رۆستەمى زال رەمى چەوسانەۋە و غەدرلىكردن و زولمە، بۆيە كوردىش لەۋتەى

ئەمانە رەمىزى عەشقى پاك و وفادارىي و راستگويى و مەردايەتتىن.
شاعىرىش سوود لەم رەمزانە وەر دەرگىت و لە دەقەيىدا بىنایى دەقەكەى لەسەر دەچنىت، بۇيە ئەو كەسەى شاعىر مەبەستىيەتى بەر اوردى پىدەكات بەوان (سىيامەند، فەھاد)، دواجار پىنگەى ئەو كەسە زۆر لەوان بە وفاتر و چاكتر و بەھىزتر و كۆلەندەر تر دەبىنىت و لە پلەيەكى بەرزتر لەوان دايدەنەت.
ھەر وھا شاعىر رەمىزە نەتەمەيەكەنىشى بىر نەچووە، وەك لە بەشكى شىعەرى (ھەلەبجە) دا، دەلەت:
**پشیلە چاوكزەكان،
تووتكە تۇقپوھەكانى ھە ئە بە جە،**

بە فالپوم دەخەون. (جەلى زادە، 2007: 565)
شاعىر لەم دەقەدا دوو رەمىزى بەكار ھىناو، كە تىكەلەيەكە لە رەمىزى كلتورىي و مېژوويى ؛ چونكە وەك دەزانیين (ھەلەبجە) رەمىزى ئەو كارمەساتەيە، كە لە لایەن (رژىمى بەعس) دژ بە گەلى كورد كرا، ھەر چەوسانەو و ستەمكردن و كوشتنى بەكۆمەل و ئەفەلى تاكى كورد، بۇيە شاعىر بەھوى گەورەيى ئەم تراژىدىيەى باس لە بەكرانى ئەم تاوانە دەكات و بە (پشیلەى چاوكز، پىر، سەلە) و (تووتكى ھار و گراو) دەیانچونىت، چونكە كاتى ئەمانە لە رووى بابۇلۇژيەو كاتىك ئەمانە (پشیلە، تووتك) لە (تۇپىن) نزيك دەبنەو، جۆرىك لە تىكچوونى ھۆرمۆن لە جەستەيان روودەدات، دەبىتە ھوى بىخەوى و وەرسبوون لە خۇيان، بۇيە ئەمانىش كاتىك نزيك لەناچوون و مردن نزيك دەبنەو بىر لەو كارمەساتە قىزەونە دەكەنەو كە بەرانبەر بە گەلىكى ستەملىكراو كرووبانە، بۇيە دۇشادەمىنن و ناتوانن و روويان نىيە سەمىرى كرووھە كرىتەكانىيان بىكەن، چاوەكانىيان خەوى لىدەزرىت و ئارامىيان لى ھەلەدەگىرىت، مەگەر (خەمى خەوتن/ فالپوم) بۇ ساتىك خۇ لەبىرچوونەو بىناختە خەو.
كەواتە لىرەدا شاعىر واژەكانى (پشیلەى چاوكز، تووتكە تۇقپوھەكان) ى بۇ (جاش و ئەفەلچى و ...) بەكان دەخوازىت، كە لە سەيفەتى (ناشىرىنى و نابووتى و پىسى و خرابى و سەلەى) بە يەكتر دەچن.

3.2.3. رەمىزى نايىنى:

نایىن پایەى سەمەكى ھەر كۆمەلگەيەكە، بەلام كەم نىين ئەو كۆمەلگەيانەى، كە ھىچ نایىنكىيان نىيە، بۇيە لە كۆمەلگەيەكى پابەند بە نايىندا؛ پەيوستبوونى تاكەكان و كارىگەر بوونىيان بە بىروباوەر و پىرۇگرامە نايىيەكان بابەتتىكى حاشاھەلەنگەر، يان بە پىچەوانەو؛ لە كۆمەلگەيەكى بى نايىندا، تاكەكان بەھىچ نايىنكەو پابەند نىين، ھەموو نايىنەكان (بە ھەموو لايىنەكانەو) رەندەكەنەو، بۇيە شاعىرانىش وەك تاكىكى ئەم كۆمەلگەيانە بە پەيرەموكردن و رەتكردنەو نايىنى كۆمەلگەكانىيان شارەزايەكى باشىيان لە دەقە نايىنى و بۇنە و رەمىزە نايىنەكان ھەيە، ئەم رەمزانەش بوونەتە بەشكىك لەجەستەى دەقى شىعەرىي. مەبەست لە (رەمىزە نايىنەكان) یش چىرۆكەكانى ناو دەق و كىتتەكان و تەواى كىتتە ئاسمانىيەكان و ناوى كەسايەتى و پەيامبەر و شوئىن و روودا و موەجىزە و ئەرك و سوونەت و سەروشتە نايىنەكان و خاك و مولكى پەيامبەران و شوئىنى پەرسەتتەش و مەبەدى نايىنى و تەواى ئەوشتانە دەرگىتەو، كە لە ھەر نايىنكىدا ھەن يان ئەم شتانەى لە نايىنەكاندا قەدەغەكراون و دەبن بە رەمىزى دژ بۇ نايىنەكە.

لەم رەوانگەيەو شاعىرانى كۆنى كوردىي رەمىزە نايىنەكانىيان: (نایىنى ئىسلام) بە جۆرىكى چروپەر لە دەقەكانىيان بەكار ھىناو و پانەتايىيەكى فراوانى داگىر كروو، كە ئەمەش بۇ پەروەردەبوونىيان لەنئو ژىنگەيەكى نايىندا دەگەریتەو، لە بەرانبەرەدا شاعىرانى ھاوچەرخى كوردىي بەھوى ئەو كرەنەو و تىكەلەويەي، كە لەگەل جىھانى رۇژئاوادا دروستبوونە بەم رادەيە بە (رەمىزە نايىنى- نایىنى ئىسلام) پابەند نىين، لادانىكى نايىنى لە زۆرىنەى دەقە شىعەرىيەكان بەدەمەكرىت، تەنانەت ھەندىكجار رەمەكان پىچەوانەبوونەتەو، يان رەمىزى نايىنەكانى تر (مەسىح: سەلىب و كەنىسە، ئىزىدى: مەسەف و لالش و مەلەك تاوس) بەكار ھاتوون، وەك (نەوزاد رەفەت) لە شىعەرى (ھەر وە ترىشقەى زەنگولە) دا، دەلەت:

**ھەر لە خۇرا
نارەزايىي دامرگاوە و
لەجىنى خۇيدا
مەنگ و مات و ەستاوہتەوہ
دەگىرنەوہ:
پاشان زمانى گرتوہ و
لەساعورى بەقەد چنگىكى پرسىوہ:
نەتزانىوہ كى مردوہ!؟
نەتزانىوہ..!
زەنگولەى پىرۇز چوزانم!!
ھەق..
ھەق..**

ھەق مردووە! (رەفەت، 2014، : 86-87)

شاعىر لىرەدا وشەى (ساعور) ى بەكار ھىناو، كە ئەمەش يەكەكە لە رەمىزە دىيار و ئاشكر اكانى (نایىنى مەسىحى)، ساعورىش؛ ئەم بۇلندگىيە لە (كلىسا) دا ھەيە، لەكاتى پەرسەتتە نايىنەكاندا بۇ شوئىنكەوتووانىيان بە مەبەستى و مېر ھىنانەو و ئاگادار كرومەيان لىدەدرىت.
شاعىر جۆرىك لە دايلوگى لەگەل (ساعور) دا، كروو و وئەيەكى رەمىزى بە ھوى (رەمىزى نايىنى/ ساعور- مەسىحىيەت) ئەفراندو، كە مەبەستىيەتى بلەت: لە ھەموو نايىنەكاندا مۇق رىزلىگىراو بوو و رەوايەتى بە ھەق و راستى و چاكى دراو، بە پىچەوانەشەو .
لە بەشكىكى دەقى (تورەبوونى ناگر) یشدا سوودى نايىنى وەرگرتو، كە لە قورئاندا ئامازەى پىدراو، وەك دەلەت:

**تورەيى ناگر ھەلساوە و
(گەمىەى نوح) یش**

بە فرىادى تۇبەى گوناھكاران ناگات. (رەفەت، 2020: 45)
مەبەست لە (گەمىەى نوح)؛ (كەشىتى نوح پىغەمبەر) ە، كە نەوى نۇيەم يا دەيمى پىغەمبەر (ئادەم) دەژمىردىت، بە باوكى دوومى مۇقايەتى دادەنرىت، پىشەى (دارتاش) بوو، خۇداى گەرە پىغەمبەر (نوح) ى رەوانەكرد بۇ گەلەكەى بۇ ئەوى بانگىيان بىكات بۇ يەكتا پەرسەتى، بۇ ئەوى بە تەنيا خۇداى گەرە بپەرسەتن و ھاوملى بۇ بىريار نەدەن، لەبەر ئەوى رۇچووبوون لە گوناھ و تاواندا و شەو و رۇژ (بەت) يان دەپەرسەت، بۇيە (نوح) ھەموو رىگاكانى گرتەبەر بۇ گەياندىنى پەيامى خۇداى گەرە، ئەوانىش بە ھەموو رىگايەك بەرەنگارى بوونەو و لەسەر بىتەرسەتى بەردەوام بوون، ھەرچەندە ماو ى 950 سال لەناوياندا بو، بەلام گەلەكەى بە درۆيان خستەو و كۆمەلەكى كەم نەبەت باوەر يان پىنەھىنا، بە ھەموو شىوئىيەك

ئىسلام) ە و پەيوەستە بە پەستش و نوپۇز خويىنان، كە (بەرمال) ە، ئەومىتريان دژى ئاينى ئىسلامە و پەيوەستە بە (ئاينى مەسىحى) و شتتىكى ئاسايىبە لايان؛ كە (مەبخانەبە)، بەمەش شاعىر دوو وئەبى دژىمەكى لە نىوان دوو لايەن و دوو ئايىن و دوو كەسدا پىشانداو، دواتر خۆى لە نىوان (منارە) كە رەمز و نىشانەبە بۆ ھەبوونى مزگەوت و بلاكردەنەبى ئاينى ئىسلام و (قاپى ئارق) كە دژى ئەم ئاينە و ھەبوونى لاي شوتىنكەوتوانى ئاينى مەسىحى ئاسايىبە، بەمەش جۇرنىك لە سەرگەردانى بۇ دروستىوۋە .

لە بەشنىكى دىكەبى (فېشەكى رەحمەت) دا، بە ھىنانى ناۋى پەيامبەر (مەمەد د.خ)، شلۇقەبى بابەتتىكى مەرقايەتى دەكات:

خودايە وابكە بە عىشقەوہ

تفەنگ و قەلەم و مەرەكەب و مەتارە، ھەلبىگرمەوہ

عىشقىك وەك عىشقى موخەمەد بۆتۇ. (جەلى زادە، 2007: 330)

شاعىر لىرە (عىشقى مەمەدى بۆ خودا) بە گەورە و بى كەموكورى زانپوۋە، بۆبە مەمەد رەمز و پەيامبەرى ئاينى ئىسلامە، تەننەت باۋەرداران لە خۇشەبوستى ئەم، ناۋى مندالەكانىشان دەننن (مەمەد)، بۆبە لەم سۆنگەورە شاعىر داۋا لە خودا دەكات، كە ئەمە عەشقى خستىبە دلى (پەيامبەر / مەمەد) بۇ خۇشەبوستى خۆى، ھەمان عەشق و گەرمىيى بخاتە دلى ئەم (شاعىر) بۇ خۇشەبوستى (تفەنگ و قەلەم و مەرەكەب و مەتارە)، كە ئەمەش بەھۆى و رىيى شاعىر مەبە، بە زانپىن و ھەستەكرەن بە دابەرائىكى رۇحى و ھەستىيى لە نىوان خەلك/كەل و خاكدا.

ئەوۋە ماۋەتەوہ بلىنن: كە ھاتنى ئەم رەمزە ئاينىبەنە بۆ ناۋ دەقى شىعەرى لە بەنەرەتدا جۇرنىكەشە لە (دەقناۋىزان) كەردن، كە شاعىر بۇ خەزمەتەكرەن و جوانى و بە ھىزى دەقەكەبى دەپھىننەتەوہ.

4.2.3. رەمزى گەردوونى:

گەردوون و سەروشت بەو فراۋانى و فرەرنەگىنى و جوانى و گۇررەنە بەردەموامەبى ھەبەتە، ھەمەشە لە خۇنۇكرەنەوہدانە، بوونەتە سەرجاۋەبى ژيان و كانگەبىر و بەھەرى بزواندنى ھەست و ئىلھامى شاعىران، زۇرجارىش ئەم دىيارە گەردوونىبەنە دەبن بە رەمز بۆ دەلالەتتىكى تىرى ژيان، (بەروانە: مەلا، 2021: 90) بەگەشتى ئەم دىياردانە لە ژىر دەسەلاتى سەروشتەدان و خواكرەن، بەلام مەرقايەتە واتاى دىكەبى لى باركردوون، وەكو: (پايىز، كە گوزارشتە لە: ھاتنى خەم و مەرىنى شادى و ئازار و ھاتنى ئازار و مەبەنەتى و مەردن، ..)، بە پىچەوانەوہ (بەھار) گوزارشتە لە: ژيان و ژيانەوہ ھاتنى خۇشەبى... لە ھەمان كاتدا ئەمانە دەبنە رەمزى تىرىش، كە دەلالەتى خۆى لە رەنگى و مەزەكە و مەردەگرەت، وەكو (پايىز) دەلالەتە بۆ (رەنگ زەردى) و (بەھار) ىش دەلالەتە بۆ (سەوزى)، وەك (نەوزاد رەفەت) لە بەشنىكى شىعەرى (مەركە لە زامى مەندا دەتۇرەت) دا، سوود لە چەند دىياردەبەكەبى خۇرسەكى و مەردەگرەت و وئەبەبەكى جوانى شىعەرىيى پىشكەشەكەت، وەك دەئەت:

چۆلەكەكان ھەموو شەۋىك

بۆ درەخت دەگەرنەوہ

نەستىرەكان ناۋادەبن و

ھەموو شەۋىك

لە گۇمى ناسمانى شىندا ھەلدەبەنەوہ

گالئەبەن پىدەكرەد، كاتىك پىغەمبەر (نوح) بۆى دەركەوت، كە بىجگە لەو رىژە كەمەبى باۋەريان پىنەناۋە كەسەبى تر باۋەرى پىنەناھىننەت، دوعاى كەرد خوداى گەورە بە ھانايەوہ بىت و بىناۋەران لەناۋ بەرىت، ھەم بۆبە خوداى گەورە فەرمانى پىكرەد؛ كەشنىكە لەسەر و شكانى دروست بكات، دواتر خوداى گەورە فەرمانى بە زەوى كەرد؛ ئاۋى خۆى بخاتە سەم زەوى و فەرمانى بە ئاسمان كەرد كە باران بىبارىننەت، شىۋەبەك باران بارى كە ھەركىز بەو شىۋە نەبارىبو، بە خىرايى تۇفانەكە زىادى دەكرەد تا گەشت شارەكەبى داپۇشى، دەوتۇرەت پىش ھەلاتى رۇژ بوو، پىغەمبەر نوح و ئەوانەبى باۋەريان پىنەناۋەبو چوونە ناۋ كەشنىكەبە، دواتر تۋانى لە ھەم كىاندارىكدا (نېر و مې) بەكە بخاتەناۋ كەشنىكەبە و رىزگارپىان بكات، دواتر كەشنىكەبە لە شاخى (جودى/ گوتى) لەنگەرى گرت و ھەستا.

بەمەش شاعىر دەبەوت ھەمان پەيام بەدات بە گونى گوناھكاران، تا زوۋە بەگەرنەوہ و ۋاز لە كوشتن و بىرىن و درۇ و دىبى و ناپاكى و بىنن، گەمنا چارەنوۋسى گەلەكەبى (نوح) بان دەبىت و لەناۋ دەمچن.

ھەروەھا لە كۆپلەبى (6) شىعەرى (شىنى شالور) دا، بە سوود و مەگرتن لە رەمىكى ئاينى، كە لە ئاينى ئىسلامدا ھاتوۋە، باس لە زۇردارى (ھابىل) دەكاتەوہ، وەك دەئەت:

مىلم بە بەرچاۋدا ھىنرا مىل

دەمامكى گۇرپوۋە قابىل. (رەفەت، 2014: 16)

بە رۋانپىن لە ۋەشەشەبەبەبەكاندا، دەردەكەوت شاعىر بىزار و غەمگىنە، ئەوۋىش بەھۆى ئەم ناپاكىبەبى كە لە نىكەكاندا لىكرەوہ، بۆئەمەش لە رىگەبى ھىنەنەوہبى چىرۇكى ئاينى (قابىل و ھابىل)، كە بەكەم كوشتن بوو لەسەر گۇرى زەوى، وەك لە (قورئان) دا لە (سورەتى: المائەدە، لە نايەتى 27-31) ھاتوۋە: كە ئەمانە دوو نەوۋى بەكەمى (ئادەم و ھەۋان) و (قابىل) كرىكارى خاك بوو و (ھابىل) شۋان بوو، لەو رۇژەبى بىرارىپىان دا (خودا) بىپەرسەن، بۆبە قوربانپىان كەرد، (خودا) سەبىرى (ھابىل) و قوربانپىبەكەبى كەرد، بەلام سەبىرى (قابىل) و پىشكەشكرەنەكەبى نەكرەد، بەمەش (قابىل) زۇر تۇرە بوو و بىرارى كوشتنى (بىراكى/ ھابىل) داۋ و كوشتنى، دواتر (خودا) نەفرەتى لىكرەد، ئەمەش بۆتە رەمىكى ئاينى دىيار و شاعىران لە دىكەبى (كوشتنى بە ناھەق و سەتەمەكرەن و پەشمانى....) سوودى زۇرىان لىۋەرگرتوۋە، بۆبە شاعىر كەسانى بەرانبەرى بە (قابىل) چواندوۋە، تەنبا ئەوۋى ھەبە شىۋەكەبى گۇرەوہ، بان باشتر بلىنن؛ (قابىل) تىكە لە رۋووخسارى كەسانى دىكەدا.

ھەروەھا (قوبادى جەلى زادە) لە بەشنىكى شىعەرى (گومان) دا، دەئەت:

دايكەم لەسەر (بەرمال) ى مرد

بىرە بابىش

لەبەر قاپى مەبخانەبىن

من لە نىوان

منارە

و

قاپى ناراقا

سوالكەرنىكى حافزم. (جەلى زادە، 2007: 176)

شاعىر باس لە دوو شتى دژ بەبەك دەكات، كە ھەردوۋىكىان سەم بە دوو ئاينى جىۋاۋان، بەكەبەبەكەبى كە رەمى (ئاينى

ھەموو بەھارنىڭ بەھر

مەمكى وشكى رووبار پىر شىر دەكاتەوھ. (رەفەعت، 2012: 84-85)

شاعىر باس لە چەند دىار دەيەكى سروسىتى دەكات، لەوانە: گەر انەوھى بالندەكان لە شەودا بۇ ھىلانە و درمختەكان. ئاوبوونى ئەسسىتيرەكانى ئاسمان لە رۇژدا و دەر كەوتن و ھەلھاتتىان لە شەودا.

بارىنى بەفرى بەھارە و بوژانەوھ و سەرچاوەى دروستبوونى ئاوى سەر زەوىي و ژىر زەوى.

ئەمانە گەرچى لە بىنەرەندا بە وىنەيەكى ئاسايى دىنە بەرچا، بەلام شاعىر وەك رەمزىڭ بۇ واتايەكى دوورتر سوودىان لىومرەمگىر، كە دەشنىت كۆى مەبەستەكەى ئەومىت كە دواى ھەر ناخۇشسىيەك و ئاوبوونىڭ، ئەوھ سەرەتايەمى نوئىيە بۇ دەر كەوتتى تازە و تىشكەدانەوھى زىاتر و گەشەنەوھ و بوژانەوھى زورتر، بەلام ئەمە خوينەرى زىرنگ نەبىت ناتوانىت وانا پەردە لەسەر وانا پەنھانىيەكەى لاپەرىت.

ھەرەھا لە شىعەرى (ھىشتا درمختەكان سەوز)دا، دەلىت:

يەك خۇر ھەيە

يەك مانگ ھەيە

يەك سەكران و

يەك لاسەشۇر و يەك خەزال. (رەفەعت، 2013: 42-43)

شاعىر لىرەدا باس لە چەند دىار دەيەكى سروسىتى دەكات، لەوانە (خۇر، مانگ، چىا/شۈيىن)، كە ھەموويان بە يەك دادەنىت، چۈنكە وەك دەزىرەت تەنيا يەك مانگ و خۇر- رۇژ ھەيە، بۇ (چىا) يەكەش تەنيا يەك شۈيىن و چىا بەناوى (سەكران) ھەيە، بۇيە ئەمانە بە ھەبوونى عەشقى (لاس و خەزال) بەرورد دەكات، كە ئەمانىش تاقانەى عەشقى پاك و بىگەردى سەرزەمىن، وەك دەشزەنرەت (لاس و خەزال) يەكەكە لە داستانە ئەفنىيەكانى كوردىي و رەمزىكى كەلتورىي و مېژوويە بۇ عەشقى پاك.

بەمەش چىاى (سەكران) لەوچووه و (لاس و خەزال) پىش لىچووه، رووى لىكچواندەكەش لە (لەبن نەھاتووى داىە)، چۈنكە ھەم چىاى (سەكران) لەبن نايىت ھەمىش عەشقى ئەو دوو دلدارە.

(قوبادى جەلى زادە)ش سوودى لە چەندىن دىار دەى سروسىتى و گەر دوونى وەرگرتووه، وەك لە بەشكى شىعەرى (شەرنىڭ شىرىنتر لە ئاشتى)دا دەلىت:

بەفر نەو ھەموو سەرمایە

لەكوئوھ دىنى؟

كە مالى نەوھەتا بە تەنىشت

مالى خۇر. (جەلى زادە، 2007: 602)

شاعىر باس لە دوو دىار دەى گەروونى دەكات، ئەوانىش (سارد و سىرى بەفر) و (تىن و گەرمى خۇرەتاو)، ئەمانە دوو دىار دەى ھەمىشەيى و نەگۇرن، بەلام شاعىر بۇ واتاى دىكە خواسىتونى، ئەوئىش مەبەستىر پىرسكردنە لەوھى، كە سەرچاوەى ھەر دووكيان لە ئاسمانە و يەك شۈيىن و جىگەيان ھەيە، كەچى يەك سارد و سىرە و يەككەش گەرم و بەتئىنە؟ ئەمەش وەلامەكەى بە رادەيەك سانايە، وەك چەشنى ئەو پەندە كوردىيە كە دەلىت: (پەنجەى دەستان ھەموويان وەك يەك نىين)، مۇقەكەنىش گەرچى سەر بە يەك خىزان و نەتەوھ و ئايىنىڭ بن، مەرج نىيە لە لايەنى باش و خراپى وەك يەك بن.

ھەرەھا لە شىعەرى (بارانى زىر)دا دەلىت:

پايز

بەئىو دارستانەكاندا،

رەتدەبىت

ملوانكەى لىقەكان دەپسىنى و

بەرىنى درەختەكان،

پىر دەكات لە لىرە. (جەلى زادە، 2007: 624)

لىرەدا شاعىر باس لە ھاتنى يەكەك لە وەر زەكانى سالى دەكات، كە وەر زى (پايز)؛ بۇە لەگەل ھاتنىدا گەلەى دار و درمختەكان زەرد ھەلدەگەرىت و دواتر دەورىت، بەمەش ژىرىان يەكپارچە زەردپۇش دەبىت، بۇيە شاعىر پايزى لە وىنەى پىلوانىڭ دانارە و درمختەكانىشى بە ئافرەتتىكى شۇخ و شەنگ چواندووه، بۇيە كاتىك دىت بۇ ژوان، ھىدە پەرشى رووتبوونەوھىانە ھەر زو بەرگەكانى ئافرەتەكە (درمختەكان) دادەنىت و ملوانكەكەشى (گەلەكان) دەپسىنىت، بەمەش ژىر پىنى درمختەكان يەكپارچە دەبىتە گەلەى زەردىي و مەرىبوو لە چەشنى لىرەى ئالتوونى.

كەچى لە بەشكى شىعەرى (بارانە رۇژ)دا، دەلىت:

بارانە رۇژى بەھارە

خۇرى زىرىن

يەخەى تەمومۇ دانەدرى. (جەلى زادە، 2007: 724)

شاعىر لەم دەقە باس لە (ھاتنى وەر زى بەھار) دەكات، كە خاك تىنوويەتى ئەشكى و گەلەى دار و درمختەكان سەوزدەبەنەوھ و دەشت و دەر يەكپارچە سەوزايى دايدەپۇشنىت، گۇل دەپشكۇن، ئەمانەش ھەموو نىشانەى ژيانەوھ و خۇشى و بەختەمەرى دەگەيەن، بۇيە (بەھار) وەك رەمزى سەوزبوون و بەدبەھاتتى ھىوا و ئاواتە شادىيەنەكان ناسراوھ، بەمەش شاعىر سوودى لەم رەمزە وەرگرتووه، وەكو لىكچواندىڭ بۇ (ھاتنى يار) مەكەى ھىناويەتتەوھ، كە بە ھاتنى (بەھار = يار) خۇرى ھىواكانى دەر كەوتووه و چاوپروانى و خەم و خەفەت و تارىكى و ناخۇشى و دەر دو مەبەتتى و مائالوويان لە ژىنى كىردووه.

5.2.3. رەمزى كەلتورى:

كەلتور سەرچاوەيەكى گەورە و گىرنگى ھەر نەتەوھ و كۆمەلگەيەكە، كە خۇى لە پاشخانە مېژوويى و رەوتە شارستانىيەتتەيەكەى دەبىنەتەوھ و بە گەنجىيەكى بەنرخ دادەنرەت، پارىزگار بىكردنى ئەم گەنجىيەش لەسەر ھەموو تاكەكانى ئەم كۆمەلگە و نەتەوھە ئەر كە و پىويستە، بۇيە شاعىرىش وەك تاكىكى رۇشنىبىر و كارىگەرى نىو كۆمەلگە، پىردى گواستەوھى رۇشنىبىرى و شارستانىيەتەكانە لە نەوھەكەوھ بۇ نەوھەكى دى، بەمەش كەلتور ئەو بابەتە پىر بايەخەيە، كە ناكىت فەرمۇش بىكرەت، چۈنكە شارستانىيەتى مۇقايەتى بەگىشتى و ھەر نەتەوھەك بەتايىيەتى راستەوخۇ بە شارستانىيەتە كۆن و داب و نەرىتەكۆن و كەلەپووربىيەكەى خۇى بە رابىر دووا گىردارە، بەواتايەكى دى؛ كەلتورى (نەتەوھەتى شىئوھى ژيانى كۆنى پىش ھزاران سالى باو باپىرانمان دەرەخات پلەى شارستانى و خورموشت و بىروبوومىرمان پىشانەدەت، ئەمانەش ھەموو سەرچاوەن بۇ ژيانى ئەمرومان) (مستەفا، 2009: 164)، بەمەش ژيانى پىشورمان/مىژوومان دەبەسنىتەوھ بە ژيان و مىژووى تازە مانەوھ، بۇيە ھەر شارستانىيەتتەيەك لەسەر بىنەماى كەلتورى و كەلەپوورى و فولكلورى كۆنى خۇى گەشەى كىردووه و لەوئوھ رەگى داكوتاوھ، كەواتە كەلتورى ھەر

نەتەو مەیکە ڕمگی شارستانییەتی و پێشکەوتنەکانی ئێستایەتی،
کە ناكریت بە نادیدە بگيریت.

بێگومان بەیەکەم مەبەستەو هی ئەو دوو شارستانییەتە (کۆن و نوێ) بەهۆی ئەو (دال)انەو/ (وشە و دەستەواژە)انەو مە، کە گوزارشت لە (مەلەوول/ ژیری و هەستی)/ (کەسەتە و ئامراز و ئالاف و بەیت و داستان و گۆرانی و ئەدەبی فۆلکلۆر و سەرزاری)یە کۆنەکان دەکات، پارێزگاریکردن و زیندووکردنەو هی وشە کۆن و ڕەسەنەکانیش نەکی شاعیری بە هەلوێست و کارامە، چونکە لەلایەک پەيوەندیەکی دانەپراو پەیداکەت لە نیوان قوناغەکانی ژبانی نەتەو مەکی و لەلایەکی دی بەهۆی ئەم وشە ڕەسەن و ڕەمزە فۆلکلۆرییانەو دەبێتە مایە سەرئەجی خوێنەرەن و گەڕانەو بۆ خوشی و چێژی جارەن، کە خوێنەر لە ناست خوێندنەو هی ئەم دەقاندە هەستیان پێدەکات، لەم ڕوانگە مەو شاعیران بایەخیکی زۆریان بە ڕەمزە کلتوربەیکان داو و هەولیانداو زۆرتەین وشەیی فۆلکلۆریی و بەیت و بالۆرە و ڕەمزە کلتوربەیکان لە دەقدا بەرئەستە بکەن، وەك (نەوزاد رەفەعت) لە بەشێکی شیعری (کۆرژن)دا، دەلێت:

تۆ نەمشەو ئەو کەلەکیویەیی

کە دەگێر ئەو: لەو تەهی ڕیندارە

گورگیگ شاخەو شاخ، هەرداوە هەرد

شۆین تەکی خوینی هەلەدەگرت

نە دەبگاتی و نە وازی شی لێدەهینیت. (رەفەعت، 2013: 8)

شاعیر هەریەکە لە وشەکانی (کەلەکیوی) و (گورگی) وەك ڕەمزێک هیناوە، بۆ مەبەستی سیاسی، چونکە لە کلتوری کوردیدا، (کەلەکیوی) بە گیاندارێکی بێ زەر و تیکەل لە ڕەنگی (رەش و سپی)؛ کە ئەمیش خۆی ڕەمزی تەبایی کۆکی و کۆبوونەو هی دژەکانە بەیەکەو، وە بە گیاندارێکی خۆراگر و کۆلەدەر ناسراوە، کەچی لە بەئەنەر دا؛ (گورگی) بە گیانەو مەریکی کەلەبەدار و ڕەندە و زۆردار و خوێنخۆر ناسراوە.

شاعیر سوودی لە (هونەری ڕوونبیزی) بەشی (لێکچواندن) وەرگرتووە، وێنەیکە پر مەبەستی بە هینانەو هی هەردوو ڕەمزەکە ئەفراندووە، وەك (کەلەکیوی) بۆ (کورد) و (گورگی)یشی بۆ (داگیرکەر و خوێنمژان) خواستووە، بەمەش واتایەکی پەنەانی بەهیزی لە دەقەدا بارکردووە، پەيامەکەشی ئەو مە؛ کورد لە مافی ڕەوای کۆلنادات و برین و ئازار نایترسینی و نایوەستینی، بەلکو زیاتر بە شاخان دەکەوت و سەل ناکاتەو لە مردن، هەتا ئەگەر ئێو چەشینی گورگیش ڕەندەن.

لە کلتورە جیاوێزەکاندا، ڕەنگەکان واتای تاییەتی خۆیان هەیه و ڕەمژن بۆ گوزارشتکردن لە لایەنیکە دەررونی مەروڤەکان، تەنەت زۆر جار ئەم ڕەمژانە لە نیوان چەند نەتەو مەیکەدا وەك یەکن، یان بە پێچەوانەیی یەکن، ئەمەش شتیکی ئاساییە، بۆیە شاعیریش وەك تاکیکی کۆمەلەکەیی سوود لەم لایەنەش وەرئەگرت، وەك لە شیعری (تەبایی)دا، باس لە ڕەنگی (رەش) دەکات و دەلێت:

لە دێرەو وە وام دیمەنی

کچی پرچ بژی ڕەش

بۆینباخی ڕەش

ڕەشەباو

بوولێنەیی بەهەوری تاریک رەشەلگەر او. (رەفەعت، 1992:

20)

شاعیر لەم دەقەدا لە کۆی چوار وێنەیی شیعرییدا، لە سێ دیمەندا ڕەنگی (رەش)مان دەخاتە بەرچاو، وەك (پرچ ڕەش، بۆینباخی ڕەش، هەوری ڕەش)، بەمەش (رەش) بۆتە بنیاتی بابەتی دەقەکە.

وەك دەشزانیت؛ ڕەنگی ڕەش لە کلتوری کوردیدا، نیشانە و ڕەمزی ناخۆشی و تازیە بارییە، بۆیە ئەم وێنە گەرچی واتای جیاواییان هەیه، وەك: وێنە (کچی پرچ ڕەش) گوزارشتە لەو نافرەتە گەنجانەیی، کە هەر زوو هواسەرەکانیان لە پێناو بەرگری لە گەل و نیشتمان شەهید دەین، ئەوانیش بە کەزایی سپی و ناھی ساردەو سەر دەنێنەو، وێنە (بۆینباخی ڕەش)یش ئاماژە بۆ خۆگۆڕینیکی ئارەزوومەندانەیی گوزارشتەکار لە دایکی پر غەم و ئازاری لە دەستدانی نازیزان، وێنەیی سێیەمیش؛ کە (پەلەهەوری ڕەش)ە: لە کلتوری کوردیدا گوزارشت و ئاماژە لە پیلان و دابارینی زۆلم و زۆری و خراپەکارییە، بۆیە ئەم ڕەنگە (رەش)انە هەموویان دەلالەت لە دەررونیکی پر ئازار و تازیەبەری دەکەن.

هەروەها (قوبادی جەلی زادە)ش لە بەشێکی شیعری (کوندەبۆ)دا، سوودی لەم لایەنە وەرگرتووە و دەقەکەیی پێچنیووە، وەك دەلێت:

دەتوانین خاکەناسیک بە دەستەو بگین و چی ناوی ژبان
هەیه، بێخەینە دۆخی لیخنییەو.

هیچ بالندەیهك نەوئەندی مەروڤ سەتەمکار نییە، تەنەت
کوندەبۆش! (جەلی زادە، 2023: 60)

لێرەدا ناوی بالندەیی (کوندەبۆ) هاتووە، لەناو کورددا ئەم بالندەییە بە ڕەمزی وێرانی و نەهەمەتی و کاولکاری نلسراوە، چونکە ئەو بالندەییە لە شۆینی چۆلدا نەبیت ناخوینیت، یان دەکریت بگوترت؛ هەمکات ئەم بالندەییە لە شۆینیکیدا خویندنی ئیتر ئەو شۆومی بۆ ئەو شۆینە دەهینیت و بۆ مەروڤ دەبیتە وێرانی، دواجار دەبیتە نیشتمانی خۆی (کوندەبۆ)، بۆیە شاعیر کاتیک بەراوردی نیوان (مەروڤ) و (کوندەبۆ) دەکات، مەروڤ بە شۆومتر و وێرانکەتر دەبیت، ناخر کۆیی ئەم دونیایە هەیه، دەستی مەروڤی پێنەگەشتینیت پیسی نەکر دینیت! کە ئەمە مەبەستی شاعیرە.

بۆیە لێرەدا شاعیر باس لەو حالەتە دەکات، کاتیک مەروڤ لە هەموو بەهەیهکی مەروڤبوون دادەمەلێت و هەست و هۆشی لە پێناو لایەنیکە بەرژموندیخوازیی، ئارەزوویتیک و مەبەستتیک، ... دەخاتە ژێر پێیەکانی، نامادەیی چی کاولکاری هەیه بیکات، تاکو بە مەرام و مەبەستە گلاو مەکی بکات، لەوانە: وەك دەزانیت (ئاو سەرچاوەی ژبانە)، بەلام مەروڤ بۆ ئارەزووەکانی نامادەییە گلی هەموو ناوی جیهان بداتەو و لە گۆمیکدا بۆگەنی بکات، بەمەش وێرانی و لەناوچوونی ژبان دروستدەکات، بەجۆرێک مەروڤ ڕوو لە هەر شۆینیکی بکات تیکەدات، تەنەت زۆر لە (کوندەبۆ) وێرانکەترە.

هەروەها لە بەشی (5)ی شیعری (کارمامز)دا، دەلێت:

هیچ هاورییەکی نەبوو، دایکم

بەلام کە کۆتریک دەبینی لەناو بەفردا مردار بۆتەو

توند لە سینگی خۆی دەدا،

ناخر دایکم،

هەموو کۆتریک بە دەستەخوشکی خۆی دەزانی. (جەلی زادە، 2023: 26)

وەك دەزانین، بالندەیی (کۆتر) بە کلتوری کوردیدا بە ڕەمزی ناستی و جوانی و پاکی و بەرئەت دانراوە، کەچی لە

باختىكى پىر لە مېوھى بەنام و جوان و خۇشە، وەك لە بەشى
(2) ى ھەمان شىعر دەلئىت:

**لەباخ دەگەر اېوھ، سەبەتەيەك خۇخى پىيوو
گوتەم،**

تکايە خۇخىكى گەپپو!

وتى نىوان رانەکانم بۇن بگە. (جەلى زادە، 2023: 328)

شاعىر لىرەدا لەسەر تادا رەمزە سىكىسيەكەى ھىناو، كە مېوھى
(خۇخ) ە، لە دواجارىشدا لەسەر زارى بەرانبەر وەلامەكەى
ئاشكرايكر دوو، كە مەبەستى ھەستىيار تىرىن شوئىنە، ئوئىش
ئەندامى سىكسردنى ئافرەتە، كە لە چەشنى خۇخىكە لە خەتى
ناو راست و گەپپوويى و تەرىدا.

وەك لە شىعەرى (مەمك) دا، باشتر ئەمە رووندەكاتەوھ و دەلئىت
كامتان نەزىرتىن:

تۆيان نىشتەمان؟

نەو كىوئىكى پى بەخشىم بۇ رابواردن

تۆش دۆلىكت پى بەخشىم

بۇ راکشان! (جەلى زادە، 2007: 548)

شاعىر بەروردى نىوان (نىشتەمان و يار) ەكەى دەكات لە پىندانى
ئەو خۇشىيانەى كە پىداو، بۆيە نىشتەمان شاخىكى بۇ گەران و
رابواردن پىداو، كەچى يارەكەى (دۆل) ىكى بۇ لەزەت
وەرگرتن پىنەخشىيوو، بەمەش (دۆل) بە و اتاى خۇى نەھاتوو،
بەلكو بە رەمىزى سىكىسى ھاتوو و مەبەستى ئەندامى مېنىيە.
لەلەيەكى دىكە ئەمە نىشانەى ئەوئىيە، كە شاعىر (ئافرەت) و
(نىشتەمان) ى بە يەكچواندوو، رووى لىكچواندەكەشى لە
(ئەزىبوون و پىندانى چىژ و خۇشىيە) بە مۇرۇف/ شاعىر.
دواتر شاعىر ھەموو سەنورەكان دەبەزىنىت و بە ئاشكرا
جارى بى پەردەبى دەدات و دەلئىت:

وەرە با پىكەوھ

سەربردەى سووتانى نەو كچە قەيرانە بخوئىنەوھ،

كە شەوان لەناو پىخەفى تەئىيادا

ئەنگوستىيان دەكەن بە چەقۇى لەزەت و

داوئىنى خۇيان پى قىمەت دەكەن. (جەلى زادە، 2007: 271).
شاعىر بە ئاشكرا باس لە ساتى گەپشەتنى بە دوا پلەى
راحتىبون/ ئۆرگازمى نەپنى ئافرەتەنى قەيرە دەكات، ئەمەش
شۇرشىكى نىرۇتىكىانەى مۇدىرە لە شىعەردا، كە ئامانجى
ئازادردنى جەستەيە و شكاندنى كۆت و بەندەكانى ئايىن و
داب و نەرىت و كلتورە.

ئەوھى جىگای سەرنجە؛ بە گەران و پشكىن لە جەستە و
ھەناوى دەق، ھەندىجار رەمز و كۆدەكانىان زوو دەكرىنەوھ و
واتاكان بەچەند جارىك خوئىندەوھ تا لىوارى ئاسانى لە
تىگەپشەتندا دەچن، بۆيە دەشەت ئەم جۆر بە بە، (رەمىزى تەنك)
ناوبىرىن، كەچى ھەندىكجار ئەو ئەمانە پىوئىستىيان بە وەرگر
و خوئىنەرىكى نەمۇنەبى ھەبە، كە بە رامانىكى قول و
خوئىندەمۇبەكى وردى چەند جارەبى دەقەكە، بگات بە
كردەمۇھى كۆد و رەمز و ھىماكانى دەقە شىعەرىيەكە و لەوئوھ
پەيوھندىبەكان ئاشكرا بكات، لەوئىشەوھ پەردە لەسەر بەشنىكى
زۆر لە دەلالەتەكان لادبات.

بەواتايەكى دىكە؛ بۇ گەپشەتن و بەدەستەپنىان دەلالەتى ئەو
جۆرە دەفانە خوئىنە پىوئىستى بە خۇماندووكردن و گەران و
پشوو درىژى ھەبە، ئەمە سەمرەراى ئەوھى دەبەت خوئىنە
پاشخاننىكى رۇشنىبىرى، مېژووويى، ئەدەبىي فراونى ...
ھەبەت، بۆيە زۇرجار ئەو خوئىنەرانە ھەر زوو لە گەران

لايەن مۇقەكەنەوھ پەروبالى دەكرىت و لە قەفەس دەكرىت،
بەمەش شاعىر بە رىگەى ھىنانەوھى وئىنەى (دايك) ى
لىكچواندنىكى لە نىوان (ئافرەت) و (كۆتر) دا كىردوو، كە
ھەردووكان مایەى ئارامى و جوانى و بەرائەتدان بە
مۇرۇف، كەچى ھەردووكان (ئافرەت و مۇرۇف) لە لایەن
مۇقەكەنەوھ پەروبالىيان دەكرىت و ئەتەك دەكرىن و زىندانى
مأل و قەفەز دەكرىن، لە كاتىكدا دەبوو كۆتر ئاسمانى خۇدا
تەى بكات و ئافرەتەش ئاسمانى نىر بنەخشەپنىت، ئەمەش
جۆرىكە لە رەخنەگرتن لە كلتورى كۆمەلگەى پىاوسالارى،
بەمەش شاعىر دوو مەبەستى پىكاو؛ لەلەيەك بەھىزى و
بەپىزى و پتەوكردىن دارشەتنى دەق و بنىاتى و اتايەكەبەتى و
لە لایەكى دى؛ بە ھىنانەوھى رەمىزىكى كلتورىي رەخنەى لە
داب و نەرىتىك و كلتورىكى كرىتى كۆمەلگەى گرتوو،
بەمەش شاعىر (دايك- ئافرەت) ى لە (كۆتر) چواندوو، رووى
لىكچواندەكەش لە (پاكى و بىگەردى) دا.

6.2.3. رەمىزى سىكىسى:

ھەلبەتە (سىكىس) وەك بەشىكى دانەبراو و پىوئىستىبەكى رۇخى
و جەستەبى و مانەوھ و مەچەخستەوھ و زىادكردى مۇرۇف لە
تەواوى مۇقايەتپىدا بايەخى خۇى ھەبووھ و ھەبە، بەلام بە
گۆرەى ئايىنەكان و كۆمەلگە و كلتور و داب و نەرىتەكان لە
شونىنىك و كۆمەلگەىوھ بۇ كۆمەلگەبەكى دىكە جىاوازە،
جىاوازىبەكەش لە ھالەتى شەرى و ئاشەى و شەرمۇبە،
گەران لە تەواوى كۆمەلگەكاندا بوونى ھەبە و پىوئىستىبەكى
مانەوھشپانە.

لەم دىگەوھ نەگەر سەبىر نەتەوھى كورد بىكەن، كە زۆبەپان
موسلمانن و بەئايى ئىسلام پەيوەستەن، لەلەيەكى دىكە كلتور
و دابىكى كۆمەلەبەتپان ھەبە، ئەمەش نەك ھەر رىگە بە
سىكىسى ئاشەرى نادرىت، بەلكو باسكردنىشى جۆرىك لە
عەبە و شەرمە و نەنگىبە، تايەت ئەو شوئىنەھەستىيارانەى، كە
لە لایەن ھەردو رەگەزەوھ لەم كىردارەدا بەشداردەبن، بۆيە
زۇرجار بە رەمز ناويان دەھىنرىت، چونكە بە ناوھىنانىيان لە
لايەن بەشىكى زۆر لە كۆمەلگە، گەرد دەنەشەتە سەس
كەستىبەكەى، بۆيە شاعىران زۇرجار ناچارن پەنا بۇ بەشنىك
لەو رەمزەنە بىبەن، ھەندىكجارىش سەنورەكان دەبەزىنن و لە
داب و نەرىت و كلتور لادەدن دەبە چەكەشكىنى ئەم بابەتە،
نەمۇنەى ھەردو جۆرى شىعەركەش لای (قوبادى جەلى
زادە) زۆر بە روونى دىبارە، چونكە ژن لای (قوباد)
(سەراوئەبەكى بەخور و بە تەوژمى رووبارى خەيالە... ژنى
كردۆتە مادەى شىعەر و پەيامى شىعەرى خۇى، ئەمەش بە
تىكەلكردى شىعەرىيەتى خەيال بە زمانى نىرۇتىكا،... شاعىر
پىتر خولىاى جىھانى نىرۇتكايە، نەك نىرۇتىك) (شەمورۇ،
2021: 72، 73) وەك لە كۆپلەى (1) ى شىعەرى (نىرۇتىكا) دا،
دەلئىت:

لەباخ دەھاتەوھ، سەبەتەيەك سىوى پىيوو

گوتەم تەكايە دانەبەك. (جەلى زادە، 2023: 327)

شاعىر لىرەدا، مېوھى (سىوى) ى وەك بەشنىك لە رەمىزى سىكىسى
بۇ بەشنىكى جەستەى ئافرەت خواستەوھ، ئوئىش (مەمك) ە،
چونكە ھەردووكان لە شىوھى خرى و جوانى و پىر بەچىنگى و
خواردن بە لىو و ددان لە يەكتر دەچن، بۆيە شاعىر وەك لاوئىك
خۇى لە يارمەكى مەلاسدوھ و داواى پىدانى سىو/مەمەى
لىدەكات، چونكە بەلای شاعىر ھەر خۇدى جەستەى ئافرەت

بەدوای واتای دەقی لەم جۆرەدا و مەرس دەبن، تەنیا ئەوانە نەبن، 7. بەهەرستی شەیدا و تەمەزۆی گەشتنی شلۆڤە و ڕاڤە و ئەدگارەکانی دەقن، بە دۆزینەوی حەلتیکی و ڤژدانە؛ خوشی و چێژیکی زۆر دەبینن، ئەمە سەرەرای فراوانبوونی لایەنە هەرزێهەکانی لە ئان و ساتی پشکین و گەران لە کون و قوژنەکانی دەقەکەدا، چونکە ئەم جۆرە دەقە تەزین لە رەمز و کۆدی شیعیری و داھینانی شیعیری بە وشە بە رەمزکراوەکان.

4. نەجام:

لە کۆتایی ئەم لیکۆلینەو هیەدا بەم نەجامانە گەشتین:

1. رەمز یەکنە لە لایەنە هونەرپیانە، کە شیعیری بە دەق دەبەخشن و دەق لە ئاستی تاڤ و اتاییدا دەگوزاننەو بۆ ئاستی فرەواتایی و ڕاڤە و لیکدانەوی جیاواز.

2. میژووی بەکارھێنایی رەمزیش لە شیعری کوردییدا، پانتاییەکی فراوان و رەگ و ریشەییەکی کۆنی ھەیە، بەلام بەکارھێنایی رەمز لە شیعری ھاوچەرخێ کوردیی و تاییەت لای ئەم شاعیرانە، بەرەو بەرەو چوو و بەشیکێ زۆری شیعەرەکان بە جۆرێکی یان زیاتر، لە رەمز تەنراون و چنراون.

3. ئەگەرچی رەمز خۆی پێویستیەکی شیعەرپیانە و ستاتیگ دانە بە دەقی شیعیری، بەلام زۆری بەکارھێنایی لە لایەن شاعیران بۆ ئەو باروۆخە (سیاسیی)یە دەگەریتەو، کە لە ماوەیەدا (1975-1991) لە باشووری کوردستان ھەبوو.

4. شاعیرانمان لە لایەک بەھۆی ئەوێ لە دوو ژینگە و ناوچەیی جیاواز پەرورەدەبوون و گەرەبوونە، لە لایەکی دیکە بەھۆی ئەزموونی رۆشنییری و روانیان بۆ گۆشەکانی ژیان، ھەریە کینکیان چەندین (رەمزی خودی) یان چیکردوو و دەقەکانیان پێ ئەفراندوو و بۆتە بەشیکیش لە شوناسی شاعیرەکە.

5. لە ئەزموونی شیعیری شاعیران بۆمان دەرکەوت: (نەوزاد رەفەعت) زۆرترین رێژە (رەمزی ئەفسانەیی) بەکارھێناوە، ئەمەش بۆ کاریگەری (ئەدەبی یۆنانی و ئەفسانە کۆنەکانی جیھان) دەگەریتەو بۆ سەر دۆنیایی شاعیر، کەچی لە بەرانبەردا (قوبادی جەلی زا دە) لە زۆرینە دەقەکانی و بە پلایەک (رەمزی سیکسی)ی بەکارھێناوە، ئەمەش پەيوەستە بە لایەنی دەروونی و ئەزموونی شاعیر و جیھانییی بۆ ژن و جوانییەکانی، چونکە لای شاعیر خودی (ژن) و (جەستەیی ژن) کەرستەیی پیکھینەر.

6. ی بنیاتی شیعەرمان لە تەواوی دەقی ئەو دیوانانەیی بەرچاومان کەوتوون؛ نزمترین رێژەیی رەمز لای شاعیر (نەوزاد رەفەعت) (رەمزی سیکسی)یە، کە دەتوانریت بلین: ھەر بەدیناکریت، کەچی لە بەرانبەردا کەمترین رێژە لای (قوبادی جەلی زا دە) (رەمزی ئاییینی)یە.

جۆرەکانی رەمز	رێژەیی بەکارھێنان لای (نەوزاد رەفەعت)	رێژەیی بەکارھێنان لای (قوبادی جەلی زا دە)
ئەفسانەیی	33%	7%
سیکسی	0%	37%
ئاییینی	14%	6%
گەردوونی	15%	18%
میژووی	18%	13%
کەلتووری	20%	19%

5. سەرچاوەکان:

1.5. کتیب:

1.1.5. کتیب بە زمانی کوردیی:

- ئەحمەد، پەخشەن عەلی. (2009)، شیوای شیعری گۆران، چ. 1، چاپخانەیی رەنج، سلێمانی.
- ئەحمەد، نەجات ھەمید. (2008)، تیۆری بنیاتی شارو، چ. 1، چاپخانەیی ناراس، ھولێر.
- ئەسوود، نەوزاد ئەحمەد. (2015)، فەرھەنگی زاوومەکانی ئەدەب و زانستە مەروڤایەتیەکان، چ. 1، چاپخانەیی تاران، تاران.
- بەسیر، کامل حسن. (1983)، رەخنەسازی (میژوو و پەرەوکردن)، چ. 1، چاپخانەیی کۆری زانیاری عێراق، بەغدا.
- ھەمەد، پەخشەن سابیر. (2012)، رەمز لە شیعری ھاوچەرخێ کوردی کرمانجی خوارووی کوردستان (1970-1991)، چ. 1، چاپخانەیی حاجی ھاشم، ھولێر.
- خوشناو، سەرباز مەجید. (2019)، سیمپۆلۆژیای ناوێشان لە شیعەرەکانی (نەوزاد رەفەعت)دا، چ. 1، چاپخانەیی تەفسیر، ھولێر.
- خوشناو، نەریمان عەبدوللا. (2015)، رەمز و مەغزا لە جیروکەکانی فەرھاد پیربەلدا، چ. 1، چاپخانەیی موکریان، ھولێر.
- خوشناو، ھێمن عومەر. (2010)، شیعیریەتی دەقی جیروکی کوردی، چ. 1، چاپخانەیی مزارەتی رۆشنییری، ھولێر.
- شەریف، عەبدولستار تاهیر. (1985)، قاموسیی دەروناسی، چ. 1، چاپخانەیی علا، بەغدا.
- شەورۆ، فازیل. (2021)، گۆتاری شەورۆ (13 لیکۆلینەوێ ئەدەبی، 3 بانێژە باس)، چ. 1، چاپخانەیی تاران، تاران.
- گەردی، سەردار ئەحمەد. (2004)، بنیاتی وینەیی هونەری لە شیعری کوردییدا (1970-1991)، چ. 1، چاپخانەیی سەردەم، سلێمانی.
- عەسکەر، دانا. (2009)، مانا و دەلالەتە شاروومەکانی دەق، چ. 1، چاپخانەیی سەردەم، سلێمانی.
- عەلی، تالیب حەسین. (2014)، زانستیی زمانی کوردی، چ. 1، چاپخانەیی رۆژھەلات، ھولێر.
- کامۆ، ئالبیرت. (2006)، ئەفسانەیی (سێزیف)، و. د. ھدی ئیبراھیم، چ. 1، چاپخانەیی ھێمن، سلێمانی.
- کەریم، نازاد عەبدولواھید. (2017)، شیعیریەتی دەق، چ. 1، ب. ن. چ. کەرکووک.
- لەب، ھارۆلد، (2013)، ئەسکەندەری مەکوونی، و. عەلی ئەکبەر مەجیدی، چ. 3، چاپ و پەخشیی رینما، سلێمانی.
- مەحموود، نازاد ئەحمەد. (2009)، بونیاتی زمان لە شیعری ھاوچەرخێ کوردییدا (1985 تا 2005)، چ. 1، چاپخانەیی حاجی ھاشم، ھولێر.
- مەلوود، ریزان سەلج. (2013)، پێگەیی ژن لە دیدی (قوبادی جەلی زا دە و نەزار قەببانی)یدا، چ. 1، چاپخانەیی حاجی ھاشم، ھولێر.
- مەلوود، محەمەد خەدر. (2008)، نەوزاد رەفەعت شاعیری ئەفرینەری شیعری نوویی کوردی، چ. 1، چاپخانەیی رۆشنییری، ھولێر.

2.5. نامه و تیزهکان:

نیبراهیم، به‌شدار محمد. (2014)، واتاسازی بهرهمه‌نیا و لیکدانوه له زمانه کوردیدا، نامه‌ی ماستر، فاکه‌لتی زانستهمروفاہتیہکان، سکولی زمان، زانکوی سلیمانی، سلیمانی.

همه‌سالج، دلاور نیبراهیم. (2015)، شیعیهت له دهقه‌کانی (نهنور قادر محمد) دا، نامه‌ی ماستر، فاکه‌لتی زانستهمروفاہتیہکان، سکولی زمان، زانکوی سلیمانی، سلیمانی.

حهویزی، دهریا جهمال ههویزی. (2008)، وینه‌ی روونبیزی له دیوانی (شهید به‌تینیا پیاسه‌دهکات) ی قوبادی جهلی زاده، نامه‌ی ماستر، کولیزی زمان، زانکوی کویه، کویه.

حسین، جوانه نه‌محمد. (2014)، زاروو واتای زاراو له واتا، تیزی دکتورا، فاکه‌لتی زانستهمروفاہتیہکان، سکولی زمان، زانکوی سلیمانی، سلیمانی.

حسین، هژار فهقی سلیمان. (2022)، هیماکری له دهقه و الکانی شیرکو بیکسدا، تیزی دکتورا، کولیزی زمان، زانکوی سلیمانی، سلیمانی. رضا، نیدریس محمد. (2021)، وینه‌ی شیعی له دیوانی (تہمین) ی (نه‌محمد محمد) دا، نامه‌ی ماستر، کولیزی زمان، زانکوی سه‌لاحدین، ههولیز.

محمود، فازل مهجید. (1990)، سروشت له شیعی گوراند، کولیزی ناداب، نامه‌ی ماستر، زانکوی سه‌لاحدین، ههولیز.

مه‌لا، مه‌هدی محمد. (2021)، شیعیهت له (کاریزه‌مرجان) ی (موسین ناوارة) ددا، نامه‌ی ماستر، کولیزی پهرورده، زانکوی سه‌لاحدین، ههولیز.

محمد، شاخهوان فه‌هاد. (2023)، نیستاتیکی شیعه‌کانی (نوزاد رفعت)، تیزی دکتورا، کولیزی زمان، زانکوی سه‌لاحدین، ههولیز.

مستفاه، خ، خلیل نیبراهیم. (2009)، شیعیهت دهق به نمونه‌ی شیعه کوردیه‌کانی (محو) ی، نامه‌ی ماستر، کولیزی زمان، زانکوی سه‌لاحدین، ههولیز.

3.5. گوٹارہکان:

شوان، نیبراهیم نه‌محمد. (2008)، رهمز له شیعه کوردیه‌کانی شیخ ره‌زای تالعبانیدا، گ. زانکوی سه‌لاحدین، ژ. 34، ههولیز.

مه‌عرف، کهمال. (۲۰۱۰)، سیمپوزیایان سیمپوزیکا، گ. میزگ، ژ. ۶۰، مانگی نیاری، ههولیز.

مه‌عرف، کهمال مستفاه. (2005)، رهمز له شیعی (شیرکو بیکه‌س) ی شاعیردا، گوٹاری رمان، ژ. ۱۰۱، ههولیز.

مستفاه، ناسق عومر. (2009)، به‌ها نیستاتیکیه‌کانی شیعی لای پیرمیرد و شیخ نوری شیخ سالج و گوران، چ. 1، چاپخانه‌ی خانی، دهوک. ناوخوش، سه‌لام: خوشنوا، نهریمان. (2009)، زمانه‌وانی، ب. (۱، ۲، ۳)، چ. ۱، چاپخانه‌ی مناره، ههولیز.

+ دیوانه‌کان:

جهلی زاده، قوبادی. (2007)، شهید به‌تینیا پیاسه دهکات، چاپخانه‌ی تاراس، ههولیز.

جهلی زاده، قوبادی. (2023)، جی سمی بارگیره‌کان، چاپخانه‌ی تاران، تاران.

رفعت، نه‌زاد. (1992)، به‌فری گهرم، چ. 1، چاپخانه‌ی روشنبیری و لاوان، ههولیز.

رفعت، نه‌زاد. (2004)، پیریه‌کان هله‌ده‌فرینمه‌وه، چ. 1، چاپخانه‌ی تاراس، ههولیز.

رفعت، نه‌زاد. (2012)، دارستانی ئه‌بناره، چ. 3، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، ههولیز.

رفعت، نه‌زاد. (2013)، نیگه‌رانی، چ. 3، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، ههولیز.

رفعت، نه‌زاد. (2014)، شینی شالور، چ. 2، چاپخانه‌ی روژه‌لات، ههولیز.

رفعت، نه‌زاد. (2020)، باله‌کانم بده‌موه، چ. 1، چاپخانه‌ی ماد، تاران.

2.1.5. کتیب به زمانی عه‌هیی:

احمد، محمد فتوح. (1978)، الرمز والرمزیه الشعر المعاصر، ط. ۲، دار المعارف، قاهره.

عبدالنور، جبور. (۱۹۸۴)، المعجم الادبی، ط. 1، دار العلم للملین، بیروت.

عمر، احمد مختار. (1982)، علم الدلالة، ط. ۱، مکتبه دار الحریه للنشر والتوزیع، کویت.

کنونی، محمد. (1997)، اللغة الشعرية- دراسة فی شعر حمید سعید، ط. 1، دار الشؤون الثقافه العامه، بغداد.

مجاهد، عبد المنعم. (1986)، دراسات فی علم الجمال، ط. 1، دار عالم الکتب، بیروت.

المنظور، ابن، (1968)، لسان العرب، المجلد: 5، ط. 1، دار البيروت للطباعة و النشر، بیروت.

الرموز في قصائده (نوزاد رفعت وقوبادي جلي زاده)

ملخص:

الشعر الرمزي هو أحد الجوانب الفنية التي تضيفي شعيرية على النص وتخرجه من أيدي بساطة الكلام، لأن الرموز سبب رئيسي في انحراف المعنى والانتقال من الفهم الواضح والسريع وأحادي المقطع للقارئ، لأنه ليس كل القراء قادرين على فهم معاني مثل هذه النصوص وإزالة المعاني الخفية، وإيجاد الرموز والشفرات الخفية، فتستغرق هذه النصوص وقتاً أطول في الفهم وتبقى هناك فترة أطول في المجتمع، ولذلك شعراءنا المعاصرون بشكل عام وبشكل خاص (نوزاد رفعت وقوبادي جلي زاده) لديهم خلفية عامة واسعة وتنوير شامل في كافة المجالات، فتمكنوا من قمع معظم أنواع الرموز ووضعها في خدمة الشعر.

كلمات المفتاح: الرموز، الأساطير، الدين، التاريخ، الجنس.

SYMBOLS IN POEMS (NAWZAD RAFAT AND GHOBADI JALI ZADEH)

ABSTRACT:

Symbolic poetry is one of the artistic devices that gives depth to the text, and helps to avoid speech simplicity, because symbols are a major cause of deviation and transition from literal, quick and monosyllabic understanding. Thus, on the one hand, the symbol is an aesthetic element of poetry and itself., and on the other hand, because not every reader is able to understand the meanings of such texts and decipher the hidden meanings, find the symbols and hidden codes, so these texts take longer to understand and there linger longer in society. Therefore, our contemporary poets in general, and (Nawzad Rafat and Ghobadi Jali Zadeh) in particular, have a broad general background and comprehensive enlightenment in all fields. Consequently, they have been able to incorporate most types of symbols and put them at the service of poetry.

KEYWORDS: Symbols, Myths, Religion, History, Sex.