

## ناستی باوهربوون به هزری خورافی لای خویندکارانی زانکۆ

أحمد علی حمه محمود<sup>۱</sup> و بهختیار أبراهیم فتاح<sup>۲</sup>

[ahmad.ali@univsul.edu.iq](mailto:ahmad.ali@univsul.edu.iq)

<sup>۱</sup> بهشی زانسته کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، کۆلیجی پەروەردەیی بنەرەت، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی/ عێراق  
<sup>۲</sup> بهشی زانسته کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، کۆلیجی پەروەردەیی بنەرەت، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی/ عێراق

وه‌رگرتن: ۲۰۲۳/۰۷ به‌سەندکرن: ۲۰۲۳/۱۱ به‌لافکرن: ۲۰۲۴/۰۳ <https://doi.org/10.26436/hjuoz.2024.12.1.1300>

خورافه وهك كۆلتورێكى به جێماو ریشه و بنه‌چهیهكى میتۆلۆژی و میتروویهكى ههزاره‌ها سالی ههیه، ئه‌سته‌مه هه‌روا به ئاسانی بنه‌بر بکریت له نێو تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌دا، نامانجی ئهم توێژینه‌وه‌یه پێوانه‌کردنی ناستی به‌ربلأوی هزری خورافیه لای خویندکارانی زانکۆ و زانیی گرنگترین بیره خورافیه‌کان و ناستی جیاوازی بوونی هزری خورافی لای خویندکارانی زانکۆ به‌پێی گۆراوه‌کانی (رهمگه‌ز، شوینی نیشه‌جیبوون، جۆری خویندن)، میتۆدی و مصفی به‌کارهاتوووه بۆ و مصفکردنی هزری خورافی لای خویندکارانی زانکۆ، کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌که خویندکارانی زانکۆی سلێمانیه‌وه (۳۷۸) خویندکار وهك نمونه وه‌رگیراوه، توێژمه‌ریکی ناماده‌کردوه که له (۲۷) برگه پیکهاتوه پاش وه‌رگرتنی راستی و جیگه‌یری بۆ پێوه‌رکه و شینه‌لکردنی داتا‌کان، توێژینه‌وه‌که گه‌یشته بهم ئه‌نجامانه: هزری خورافی زاله به‌سه‌ر بیره‌کردنه‌وه‌ی خویندکارانی زانکۆ هزری خورافی لای خویندکارانی مێینه زیاتره وهك له خویندکارانی ره‌گه‌ز نێر و لای ئه‌و خویندکارانه زیاتره که له دهرمه‌وه‌ی شارمه‌کان نیشه‌جیین و لای خویندکارانی له کۆلیجه زانسته‌یه‌کان که‌مه‌تره وهك له‌و خویندکارانه‌ی له کۆلیجه پزیشکی و کۆلیجه مروّیه‌کان ده‌خوینن.

**کلێله ووشه‌یه‌کان:** خورافه، ئه‌فسانه، خویندکار، زانکۆ، هزر

### ۱- پێشه‌کی

کۆمه‌له‌ ده‌بێته‌وه به گه‌شتی و فیرخووازان به تابه‌تی، به رێژه و ناستی جیاواز، ره‌نگدانه‌وه‌ی هه‌یه له‌سه‌ر هه‌ست و ناخ و دهره‌وه‌ی هه‌ر تاکیکی پەروەردەیی، ئه‌گه‌ر بیت و به ئاشکراش دهرنه‌که‌وتی له‌ته‌وه و کردار و هه‌لسووکه‌وتیاندا. خورافه وهك كۆلتورێكى به جێماو ریشه و بنه‌چهیهكى میتۆلۆژی و میتروویهكى ههزاره‌ها سالی ههیه، ئه‌سته‌مه هه‌روا به ئاسانی بنه‌بر بکریت له نێو تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌دا، چونکه ئهم هزره خورافیه ره‌نگدانه‌وه و کاریه‌گه‌ری نهرینی هه‌یه بۆ سه‌ر فیرخووازان و نه‌وه‌کانی داهاتوو، دواجاریش ده‌بێت به راستیه‌که له‌لایان و پیاوه‌ی ده‌که‌ن له ژياندا. بۆیه ئهم توێژینه‌وه‌یه مه‌به‌ستێتی هزری خورافی له‌لای فیرخووازان بخاته روو وه‌لامی ئه‌و په‌رسپاره بداته‌وه که تاچه‌نده هزری خورافی به‌ربلأوه له‌ناو توێژی خویندکارانی زانکۆ دا.

مروّف له‌و رۆژه‌ی ئه‌فرینه‌راوه به دوا‌ی نه‌هینیه‌یه‌کانی گه‌ردووندا گه‌راوه تا تیه‌گه‌یشته‌ی هه‌بیت له گه‌شت ئه‌و دیارده ژيانی و سه‌روشتیه‌یه‌ی که روو ده‌دهن و ئه‌میشه وه‌لامیکی نیه بۆیان، بۆیه زۆرجار بۆ تیه‌گه‌یشته‌ن له‌م جۆره دیاردانه په‌نا‌ی برده‌وته به‌ر تیه‌زرینیکی نا‌لوجیکی خۆی بۆ دیارده‌کان و وهك بنه‌مایه‌که بۆ لیکدانه‌وه سه‌یری کردوون، که ئهم لیکدانه‌وه نا‌لوجیکی و نازانسته‌یه‌یه له‌ لیکدانه‌وه‌ی مروّقی نویدا به هزریکی خورافی ناو‌ده‌بریت. له‌ لایه‌کی ترمه‌وه خورافه ره‌گه‌ر ریشه‌یه‌کی قو‌لی له‌ میتروو کۆلتوری گه‌لان دا هه‌یه و به ناخی بوون و ژياندا رۆچوو، نه‌وه به دوا‌ی نه‌وه‌دا ئالوگۆر و ده‌ستا و ده‌ستی بێده‌که‌ریت. سه‌مه‌رای پێشه‌که‌وتنی زانسته خورافه شوینیکی پیرۆز و دیار و به‌رچاوی هه‌یه له ژيانی هه‌ر تاکیکی کۆمه‌لگه‌، به بر و شیوه و فه‌نتازیای جیاواز، رۆل و کاریه‌گه‌ری و جیه‌که‌وتی به‌جی ده‌هینیت، ئه‌وه‌یش به‌ پێی میتروو ژینگه‌ی سه‌روشتی.

### ۱-۱ کێشه‌ی توێژینه‌وه:

یه‌که‌ن له‌و گه‌رفته فره‌ ره‌هه‌ندانه‌ی به به‌رده‌وامی و له‌ دێر زمانه‌وه به‌ فۆرمی جیاواز، رۆوه‌په‌رووی هه‌ر تاکیکی ئهم

## ۱-۲ گرنگیه‌کانی توژی‌نهمه:

به‌همو گشت ئه‌ر تاکانه ده‌گریتمه که له چوارچیوهی سیستمی ریکخراو نیشتمانیدا قوناغه‌کانی خویندن ده‌خوینن، به پنی پئودانگه نیوده‌لته‌یه‌کان و به‌مهرجی بوونی منه‌ه‌جینگ که تاکه‌کی پیوه وابه‌سته کرابیت.

پیناسه‌ی خورافه:

بابه‌تیکی ئالوز و ته‌موژاوی وها که له‌گه‌ل مروقیه‌تییدا بوونی هه‌بیت، بویه تا ئیستاش مشتومریکی بی کوتابی له‌سهره. ئه‌ویش به‌وه ده‌ست پیده‌کات که ئایا ئه‌فسانه پیش ره‌فتاره پیروزمه‌کانه یان ره‌فتار پیش ئه‌فسانه‌یه له راستیدا مروف پاش ملکه‌چیونی بو بیرو بوچوونیک، ئه‌وسا هانا بو نواندنی ره‌فتاری پیروزمه‌کان. واته هه‌بوونی دیارده و لایه‌نه پیروزمه‌که، که به‌لامانه‌وه ده‌کویته پیش ره‌فتاره پیروزمه‌که، له‌م حالته‌دا شتیکی لوجیکیه ئه‌گه‌ر بلین ئه‌فسانه‌کان پیش ره‌فتاره پیروزمه‌کان که‌وتوه و سه‌ری هه‌لداوه ( گه‌رمیانی، ۲۰۰۱، ۲-۳)، هه‌روه‌ها فه‌ره‌نگی (قاموس الخرافیات و الأساطیر)، باسی خورافه ده‌کات و دلنیت: خورافه (شعبی): گه‌رانوه‌ی ئه‌فسونای میلی و خورسکی ماناداری سیمبولیه و (أدبیا): چیرۆکی کورته به‌شویه په‌خشان، یا هونراوه، رووداو‌مه‌کان و که‌سایه‌تییه‌کان ئه‌فسونایین (بادنجی، ۱۹۹۶، ۹-۱۰).

خورافه حیکایه‌تیکی پالنه‌وانسازیه و پره له زیاده‌روی و کرداری بانسروستی، به‌لام پالنه‌وانه‌کانی بریتین له به‌شهر یان جنوکه، خواوند هیچ رۆلنیک تیادا نییه (السواح، ۲۰۲۱، ۲۶).

پیناسه‌ی پالس: بریتیه له موماره‌سه‌کردنی چند سروتیکی باومردارانه که به‌شویه‌کی گشتی له لوجیکه‌وه دورن، بریتین له ئه‌نجامی نه‌زانینی یان ترسان له نادیاریی، ئامازه ده‌که‌ن بو باومر بوون به‌چند هیزیکی نه‌بیراوه و نه‌زانراوه، که ده‌توانریت له ریی چند سروتیکی دیاریکراوه کاریان تیکریت (پالس، ۲۰۰۱، ۴۲).

پیناسه‌ی لوسی میر: گوزارشته له چیرۆکیک که پالنه‌وانه‌کانی زۆریه‌ی کات بونه‌میریکی سه‌رو سروشتین یان مروفن، بابته‌ی چیرۆکه‌که هه‌ندیک رووداوی رابردوه مه‌به‌ست لئی گه‌رانوه‌ی ئه‌زمونی که‌سه‌کان یان گه‌رانوه‌ی هه‌ندیک رووداوی ناو فولکلوری میلیه بویه هه‌ر له‌ئیه‌وه خه‌لکدا ده‌ستوده‌ست ده‌کات (میر، ۱۹۸۳، ۳۹۱).

پیناسه‌ی ئه‌نجاش: باومریکی نیمچه ئایینی یا چالاکی یا هه‌لسوکه‌تیکی نیمچه ئایینی، به‌گشتی یا دریزکراوه‌ی باومری ئایینی پشومخته، یا گه‌ندلی هاوشیوه‌یه‌ی ئه‌م باومریه (عیسوی، ۱۹۸۳، ۱۲).

پیناسه‌ی تیوری: بیروباوریکی ریکخراوه له‌سه‌ر به‌نهای خه‌یال و ئه‌فسون بونیادناوه، له‌دا که‌وتدا بوونی نییه، کات و دانهرکه‌شی نادیاره و، جیگه‌ی باومر نییه. زۆریه‌ی جار

له‌ئاستی تیوریدا ئه‌م توژی‌نهمه‌یه گرنکه چونکه:

۱. خورافه دیارده‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی- میژوویی فره ره‌هه‌ندی ریژه‌یی هه‌یه له‌سه‌ر جه‌م جومگه‌کانی کومه‌لگادا، بویه گرنگی خوی هه‌یه، چونکه به‌کیکه له‌بابته هه‌ستیاره‌کان و که که‌مترین توژی‌نهمه‌یه کراوه له‌باریه‌وه.
  ۲. ئه‌م توژی‌نهمه‌یه له‌بابته‌یک ده‌نویت، تا ئیستاش هه‌ندیک له‌په‌روه‌ده‌کاران به‌تابوو و قه‌ده‌غه‌ی ده‌زانن بو قسه له‌سه‌ر کردنی، وه‌ک ئه‌وه‌ی توژی‌م هه‌ستی پیده‌کات، هه‌تا ئیستاش هیچ بابته‌یک چ وه‌ک توژی‌نهمه‌یه یان سه‌رچاوه‌یه‌ک به‌زمانی کوردی لای لینه‌کراوته‌وه.
- هه‌روه‌ها له‌رووی پراکتیکه‌وه گرنکه چونکه ئه‌نجامه‌کانی ئه‌م توژی‌نهمه‌یه‌ی به‌رچاو رونه‌یک به‌خویندکاران و په‌روه‌ده‌کاران ده‌دات تا له‌مانا و شیوه و ناومرۆکی هزری خورافی و شاره‌زابوون به‌داهاتووی فیرخووان تیکه‌ن.

## ۱-۳ نامانجه‌کانی توژی‌نهمه:

- ۱- پئوانه‌کردنی ئاستی باومر بوون به‌خورافات لای خویندکاران
- ۲- زانینی گرنگترین بیره خورافیه‌کان لای خویندکارانی زانکو
- ۳- زانینی ئاستی جیاوازی بوونی هزری خورافی لای خویندکارانی زانکو به‌پنی گوزراوه‌کانی (ره‌گه‌ز، شوینی نیشته‌جیوون، جۆری خویندن).

## ۱-۴ سنوره‌کانی توژی‌نهمه:

۱. بواری مرویی: خویندکارانی زانکو

۲. سنوری شوین: زانکوی سلیمانی سلیمانی

۳. سنوری کات: ۲۰۲۳/۲/۱ تا ۲۰۲۳/۷/۱

## ۱-۵ پیناسه‌ی چه‌مک و زاراوه‌کان

خویندکار: ئه‌و تاکه‌یه که ئاینده‌ی خوی له‌سه‌ر بناغه‌ی هه‌ول و تیکوشان بونیاد بنیت له‌سه‌ره‌تای خویندن تا به‌ده‌سته‌پنایی پروانمه‌ خویندنی بالا به‌رمو که‌ناری ئارامیو به‌خته‌موری و سه‌رفرازی. (جگه‌ر سۆز، ۲۰۱۳، ۷۶)

خویندکار: خویندکار تاکیکی زور چالاکه پئویسته به‌دوای زانباریدا وه‌به‌تنگ خویندن و خویندنه‌وه بیت، ماموستا ناتوانیت زانست بدات ئه‌گه‌ر خویندکار ئه‌و که‌شه نه‌خولقینن بو ئه‌وه‌ی به‌ئاسانی زانست له‌ماموستاکه‌ی و مریگریت، له‌کومه‌ل و له‌بازاری کار و له‌په‌رتوک و له‌بلاوکراوه ئینته‌رنیت وه‌به‌ده‌ستی به‌نییت، خویندکار له‌که‌شیکی گونجاوو ژینگه‌یه‌کی کراوه‌دا بو و مریگریتی فیربوون ئاماده‌یی هه‌بیت بو ئه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر که‌شه‌کان بوسته‌ی و توانای دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری هه‌بیت بو ته‌نگه‌چه‌وه گه‌رفه‌کان. (قه‌رده‌اغی و سه‌روه، ۲۰۰۷، ۷).

پیناسی توژی‌مه‌ران بو خویندکار:

له‌سه‌ر زمانی مروفه‌کان یان ئاژه‌لان دارپژراوه و په‌ند و دانای تیا‌دا به‌رجه‌سته‌یه

### ۱- تو‌یژینه‌وه‌کانی پێشوو:

1- تو‌یژینه‌وه‌ی (زعرور، ۱۹۷۲) به‌ناونیشانی: ده‌رخستنی ئاستی باوم‌بوون به‌ خرافه له‌نیوان خویندکاران و ره‌نگدان‌ه‌وه‌ی له‌سه‌ر ره‌فتاریان. تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانی له‌سه‌ر فیرخ‌وا‌زانی زانکۆکان له‌ لو‌بنان

ئامانجی تو‌یژینه‌وه‌که زانینی ئاستی بیری خورافیه لای خویندکاران به‌پێی جیا‌وازی گۆرا‌وه‌کانی ره‌گه‌ز و جو‌ری خویندن، میتۆدی وه‌سفی به‌کارهاتووه، کۆمه‌لگه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که بریتیبووه له (۶۰۴) فیرخ‌وا‌زی کچ و کورن، پرسیار‌نامه‌یه‌کی (۵۹) به‌رگه‌ی به‌کارهاتووه بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کان له نمونه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که. له ئه‌نجامدا تو‌یژه‌ر گه‌یشتۆته ئه‌و ده‌ره‌ئه‌نجامه‌ی که خورافه که‌م ده‌بیتۆه به زیاد‌بوونی ئاستی فیربوون. هه‌روه‌ها کچه فیرخ‌وا‌زی زانکۆ زیاتر هه‌لگه‌ری هه‌زی خورافه‌ن له کورمه‌کان. و فیرخ‌وا‌زانی به‌شی وێژه‌یی زیاتر هه‌لگه‌ری خورافه‌ن له فیرخ‌وا‌زانی به‌شه زانستیه‌کان. وه پێی وایه که خورافات ناچیته ژیر باری- لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌زمون‌کاریه‌وه.

2- تو‌یژینه‌وه‌ی (یحیی، ۲۰۰۹) به‌ ناونیشانی: بیری‌با‌وه‌ری خورافی لای خویندکارانی زانکۆ له شاری موصل له عیراق.

ئامانجی تو‌یژینه‌وه‌که زانینی ئاستی بیری خورافیه لای خویندکارانی زانکۆ، هه‌روه‌ها ده‌رخستنی رێژه‌ی هه‌زی خورافی لای خویندکاران و زانینی بیری‌با‌وه‌ری خورافی لای خویندکاران به‌پێی جیا‌وازی (ره‌گه‌ز، پسیپۆری، باری کۆمه‌لایه‌تی، قۆناغی خویندن) کۆمه‌لگه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که خویندکارانی زانکۆی موصل بووه و نمونه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که بریتیه له (۲۵۹) خویندکار، پسیپۆریکی (۴۸) به‌رگه‌ی به‌کارهاتووه و ئه‌نجامی تو‌یژینه‌وه‌که گه‌یشتۆته ئه‌وه‌ی که هه‌زی خورافی لای خویندکاران بوونی هه‌یه‌و هه‌زی خورافی لای ره‌گه‌زی می زیاتره وه‌ک له ره‌گه‌زی نیر و لای قۆناغی یه‌که‌م زیاتره وه‌ک له قۆناغی چواره‌م به‌لام خویندکاران جیا‌وا‌ز نین به‌پێی پسیپۆری و باری کۆمه‌لایه‌تی.

3- تو‌یژینه‌وه‌ی (فرحان، ۲۰۱۵) به‌ ناونیشانی: بیری‌کردنه‌وه‌ی خورافی و په‌یه‌ه‌ندی به‌هه‌ندیک گۆرا‌وه‌وه ئامانجی تو‌یژینه‌وه‌که زانینی بیری‌کردنه‌وه‌ی خورافیه لای خویندکارانی زانکۆ له لیبیا و عیراق و به‌را‌ور‌کردن له نیوانیان دا و زانینی گرنگی جیا‌وازی هه‌زی خورافی له نیوان خویندکارانی زانکۆ به‌پێی گۆرا‌وه‌کانی ره‌گه‌ز و قۆناغی خویندن و جو‌ری خویندن. میتۆدی وه‌سفی به‌کارهاتووه له تو‌یژینه‌وه‌که‌داو له‌ریگه‌ی پسیپۆریکه‌وه زانیاریه‌کان له نمونه‌ی

تو‌یژینه‌وه‌که وه‌رگیراوه تو‌یژینه‌وه‌که گه‌یشتۆته ئه‌وه ئه‌نجامه‌ی که (۷) به‌رگه‌ی پسیپۆریکه‌ی کاریه‌گری به‌رزیان له نیوان خویندکارانی زانکۆ له عیراق وه‌رگرتووه، له کاتیکدا ۸ به‌رگه‌ی کاریه‌گری به‌رزیان له نیوان خویندکارانی زانکۆ له لیبیا وه‌رگرتووه، هه‌روه‌ها ده‌ره‌که‌وتووه که جیا‌وا‌زییه‌کی به‌رچا‌وی ئاماری له بیری‌کردنه‌وه‌ی خورافی هه‌یه له‌نیو خویندکارانی زانکۆدا، به‌پێی گۆرا‌وه‌کانی ره‌گه‌ز و قۆناغی خویندن و پسیپۆری زانستی.

4- تو‌یژینه‌وه‌ی (سلیمان، ۲۰۱۷) به‌ ناونیشانی: هه‌زی خورافی و په‌یه‌ه‌ندی به‌ دروستی ده‌روونیه‌وه لای خویندکارانی په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی خانه‌قین ئامانجی تو‌یژینه‌وه‌که زانینی ئاستی بیری خورافیه لای خویندکاران و هه‌روه‌ها زانینی ئاستی بیری خورافیه لای خویندکاران به‌پێی گۆرا‌وی ره‌گه‌ز، هه‌روه‌ها زانینی په‌یه‌ه‌ندی نیوان هه‌زی خورافی و دروستی ده‌روونی، کۆمه‌لگه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که بریتیه له خویندکارانی په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی خانه‌قین و (۱۰۰) خویندکار وه‌ک نمونه وه‌رگیراوه، له‌هه‌نجامدا ده‌ره‌که‌وتووه که هه‌زی خورافی لای خویندکاران بوونی نیه و خویندکاران له‌باریه‌کی دروستی ده‌روونی باش‌دان.

گه‌فتوگۆی تو‌یژینه‌وه‌کان: به‌سه‌رنجدان له تو‌یژینه‌وه‌کانی پێشوو ده‌ره‌که‌وتیت که سه‌رجه‌میان میتۆدی وه‌سفی یان رو‌پۆلیان به‌کاره‌یناوه، هه‌روه‌ها پسیپۆریان به‌کاره‌یناوه بۆ پیا‌وه‌کردنی ئاستی بوونی هه‌زی خورافه لای خویندکاران، که وه ئه‌م خه‌سه‌له‌تانه تا راده‌یه‌کی زۆر ها‌وتایه له‌گه‌ڵ ئه‌م تو‌یژینه‌وه‌یه‌دا که پسیپۆری بۆ پیا‌وه‌کردنی ئاستی بوونی خورافه لای خویندکارانی زانکۆ به‌ کاره‌یناوه، هه‌روه‌ها میتۆدی وه‌سفی به‌کاره‌یناوه له تو‌یژینه‌وه‌که‌دا سه‌ره‌رای ئه‌وه ئه‌نجامه‌کانی تو‌یژینه‌وه‌کانی پێشوو ها‌وتان له‌گه‌ڵ ئه‌م تو‌یژینه‌وه‌یه‌دا جگه له تو‌یژینه‌وه‌ی (سلیمان، ۲۰۱۷) که دژه له‌گه‌ڵ ئه‌نجامه‌کانی ئه‌م تو‌یژینه‌وه‌یه‌دا

### 2- لایه‌نی تیۆری

#### ۱-۲ هه‌زی خورافی و عه‌ق‌لی مرو‌یی:

سروشتی مرو‌ف وا ئه‌فرینراوه که له پینا‌وی خوشبه‌ختی و له‌ش ساغیدا هه‌موو ئه‌گه‌سه‌کان تاقی بکاته‌وه، ئه‌ویش به‌ پۆرش و پاسا‌وه‌ینانه‌وه بۆ رافه‌کردنی باب‌ه‌ته‌کان و رو‌ودا‌وه‌کان که بگۆنچیت له‌گه‌ڵ هه‌ست و نه‌ستیدا، تو‌یژه‌ران له‌سه‌ر ئه‌وه کۆکن، مرو‌ف له سه‌ره‌تادا، هه‌م‌لایا‌وه له بوون و گه‌ردوون و بوونی خۆی تییگات، بۆ ئه‌مه‌ش په‌نا‌ی بردۆته به‌ر جو‌ریک له بیری‌کردنه‌وه که پاشان ئه‌م بیری‌کردنه‌وه تاییه‌ت، له‌لایه‌ن زانا و فه‌یله‌سوف و تو‌یژه‌ران‌ه‌وه له‌م سه‌رده‌مه‌دا، ناوی ئه‌فسانه‌ی یان خورافه‌ی و ده‌ره‌گریت. ئه‌فسانه و خورافه‌ش هه‌روه‌ک ئاین، فه‌لسه‌فه و زانست میکانیزمیک بووه که رۆلی

به وههم و خورافه بیستیت له لیکدانهمیدا بو دیاردهکان که له دوروبهری رووده‌ندن، بویه کۆمه‌لگا کاتیک پاشه‌کشه دهکات، که میتوس شوینی لۆگوس دهگرتنهوه. به واتایهکی تر له غیابی عهقلدا که خورافات و عاداتی سوننهتی و داکموتوو برهوی پیده‌دریت و پشت له مهنیق دهگرتیت، نیتر فهزایهکی مهنرسیدار بو ئەم خورافاتو خوش ده‌بیت (بازگر، ۲۰۱۲، ۱۷۴).

## ۲-۲ خورافه له کۆمه‌لگای مۆدیرنه‌دا:

هه‌رچه‌نده میلیه‌تان هه‌نگای باشیان بریوه له پیشکه‌وتنی ژیری و ته‌کنولوجیادا، به‌لام هیچ نه‌تویه‌ک ده‌سته‌بهرداری بیروباوهری خورافی و لیکدانهمی چیرۆکی خه‌بالاوی خوی نه‌بووه، خورافه نه‌مایشی خوی ده‌کات له ناخ و ده‌روونی مۆفقا و له‌گه‌شتی دانه‌براو و جیاکه‌رموه له که‌له‌پووری مۆقیه‌تی.

خورافه ئەو کاریگه‌رییه گه‌شتگیر و قولیه که له‌سه‌ر قولایی هه‌ست و نه‌ست و باوهری کۆی مۆفکه‌کان دروستی ده‌بیت، هه‌رچه‌نده مۆف بانگه‌شه‌ی زانستی‌بوون و ئەقلانی‌بوون بکات و لافی ئەوه لێدات که دووره له که‌وتنه ژیر کاریگه‌ری به‌بته روچی و میتافیزیکیه‌کان، به‌لام به‌جۆری که له جۆره‌کان له‌و کاریگه‌ری و هه‌ژمونه هه‌ر ده‌رباز نابیت (میراودهل، ۲۰۱۶، ۲۳۷)، چونکه هه‌ری خورافی چه‌سپاوه له قولایی ناخی مۆفقا، به‌شویه‌ک له سه‌رده‌می زانستدا هه‌شتا بنه‌ر نه‌بووه، هه‌رچه‌نده له‌هه‌ندیک باردا که‌سه‌که له به‌زترین ئاستی رۆشنیریشدا بیت. به‌پیی زانستی شیکاری خورافه به‌روح و تارمایی و نادیاریه‌کانیه‌وه، ده‌رئه‌که‌وتیت و له دروستکراویکی ده‌روونی مۆفقا (مسته‌فا، ۲۰۱۷، ۳۱)، ته‌نانه‌ت نه‌خۆشه‌کان په‌نا ده‌بهن بو رهنجه‌تی جادوگه‌رانی میلی، به‌تایه‌تی بو نه‌خۆشیه درێژخایهن و سه‌خته‌کان، چونکه مۆفقا له کاتی نه‌نگیزه‌دا په‌نا ده‌بات بو ده‌رچه‌یه‌ک بو ده‌ربازبوون، ئەگه‌رچی خورافه‌ش بیت. (عیسوی، ۱۹۸۳، ۱۸).

تیکه‌لبوونی هه‌ری خورافه به‌ زانست که‌له‌که‌بووی میژووی مۆقیه‌تی و هه‌تا ئیستاش ده‌ست به‌رداری نه‌بووه. مۆقیه‌تی بو ماوه‌یه‌کی دوورو درێژ به‌سه‌ر سوپماوی له ئیوان خورافه و زانستدا ژیاوه، چونکه وایه‌بیت که هه‌لی جیاکه‌رموه روون نییه له ئیواناندا (مسته‌فا، ۲۰۱۷، ۳۱) چونکه مۆفقا بوونه‌هریکی ئالۆزه، چه‌ند هه‌زی به‌روونی و ناشکرای و عهقلانی بوونی بیرکردنه‌وه و به‌ر خۆرد هه‌یه بو تیگه‌هه‌شتن له دنیا و له خۆی و له کۆمه‌لگا، ناوای پیوستی به‌چه‌ندین وینه و میکانیزی تایه‌تی خۆخه‌له‌تاندن و فیل له خۆکردن و به‌هه‌مینانی وه‌هم هه‌یه (قانیع، ۲۰۱۳، ۲۷۷).

## ۲-۳ جیاواری ئیوان نه‌فسانه و خورافه:

گرنگی بو مروقیه‌تی گیراوه (قه‌زاز، ۲۰۱۰، ۱۸) له دنیای مۆقی سه‌ره‌تا‌ییدا سنوریک له ئیوان مۆفقا و به‌شه‌کانی دیکه‌ی سه‌روشتا نییه و هه‌ستکردن به‌ نارامی بوونی نیه له روانگه‌ی مۆقی سه‌ره‌تا‌یه‌وه هه‌زی سه‌روشت ئەوه‌نده زۆره که هه‌ر به‌شیک سه‌روشت بوخۆی خودایه‌که (که‌مانگه‌ر، ۲۷۱۲، ۱۰۲)، هه‌روه‌ها له سونگه‌ی په‌ینه‌بردنییه‌وه به‌ نه‌ینه‌یه‌کانی گه‌ردوون، په‌نا‌ی بو سیجر و نه‌فسانه و خورافه بره‌دوه (حه‌سه‌ن، ۱۹۹۷، ۲۱). له‌به‌رئه‌وه‌ی مۆفقا سه‌ره‌تا که باور به‌ بیروبوچونیک ده‌کات، ئەوسا به‌هۆی ترسه‌وه، یان بو خو نزیکه‌سته‌وه، ئەو ره‌فتارانه ده‌نوینی بو ئاسوده به‌خشینیک به‌ ده‌روون و میتسه که شێواوه‌که‌ی (گه‌رمیانی، ۲۰۰۱، ۳). خورافه کاتیک ده‌رئه‌که‌وتیت که ئاوه‌زی مۆفقا په‌ی به‌ ژماره‌یه‌ک خه‌سه‌متی جیاواز ده‌بات له‌ باه‌تیکدا یان پانه‌ریکدا و ده‌شیت خورافه و وه‌هم له‌سه‌ر هه‌موو هه‌ستیکی مۆقی ده‌ریکه‌وتیت، که ببینن و بیستن و ده‌ست لێدان و بو‌نکردن و تام کردنیش ده‌گرتنه‌وه (پالس، ۲۰۰۱، ۵۸)، بویه مۆقی سه‌ره‌تا‌ی هه‌میشه لیکدانهمه‌کانی له‌سه‌ر بنه‌مای عهقل نه‌بوون، به‌لکو له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌سته‌کانی بووه، به‌لام به‌ تپه‌ربوونی کات و گه‌شه‌سه‌ندنی بیرو مۆقی و گه‌شه‌ی زانست مۆفقا گه‌شتوته ئەو بره‌ویه که دیارده مۆقی و سه‌روشتیه‌کان ده‌گرتیت لیکدانهمی تریان بو بکرتیت، ئۆگست کۆمت (auguste comte) له تیوره‌ی پۆرنه‌یفیزم دا نامازه به‌وه ده‌کات که قوناغی یه‌که‌می بیرکردنه‌وه‌کانی مۆفقا پشت به‌ لیکدانهمه‌ نازانسته‌یه‌کان و هه‌زی خورافی ده‌به‌ستیت، پاشان بیرو ئاینی و پاشان زانست (Neill, 2011, 22). پاش ئەم هه‌موو پیشکه‌وتنه له هه‌زی مۆفقا و پیشکه‌وتنی زانستی، ئەوه‌ی جیه‌کی سه‌رنجه لیکدانهمه‌ تیرامانه‌کانی مۆفقا له‌سه‌ر بنه‌مای خه‌یالی و خورافی، مۆفقا دامالراو له په‌ره‌سییه‌کانی عهقلگه‌رای، چه‌نده‌ها ریگه و شێوازی جۆر به‌ جۆر ده‌دۆزیتنه‌وه بو ئەوه‌ی شێوه‌کانی خورافه په‌یاده بکات، به‌ ئامانجی گه‌هه‌شتن به‌ جۆری که له‌ دنیای دور له‌ دله‌راوکی بخزینته‌ دل و ده‌روونی نا نارامی، لایه‌نی که‌م هیچ نه‌بیت هاوسه‌نگیه‌ک فه‌راهم به‌نیت بو داهاووی ژبانی به‌خته‌وه‌ری، چونکه ئەگه‌ر مۆفقا نه‌یتوانی به‌ شێوه‌یه‌کی مادیه‌یه‌ به‌ره‌هه‌تی چاره‌نووسی بکات، هه‌ول ده‌دات په‌نا بباته به‌ر وه‌هم و واقیعی پێ رهنگین ده‌کات، بو به‌رگه‌گرتنی باره قورسه‌کانیشی ئەوا په‌نا ده‌باته به‌ر چاره‌سه‌ره‌ خورافی و نه‌فسوناویه‌کان (حیجازی، ۲۰۱۶، ۲۳۴)، به‌ره‌هه‌تکردنی خورافیه‌یه‌ی واقیعی و جله‌وکردنی نه‌فسوناوی چاره‌نوس، دوو هۆکارن که پێش ئەوه‌ی مۆفقا به‌ ته‌واوی دا‌برووخیت یان ملکه‌چ بکات په‌نایان بو ده‌بات، ئەو په‌نا برده‌ش له‌و کاته‌دا ده‌بیت که ناتوانیت به‌رپه‌چی واقیعی بداتوه و رووبه‌رووی ببیتنه‌وه (حیجازی، ۲۰۱۶، ۲۳۴-۲۳۵)، ئەمه‌ش جیه‌کی تیرامانه که مۆفقا هه‌بیت له‌م سه‌رده‌دا پشت

قوناغی جياوازدا، به دريژايی چاخهکاني ميژوودا، زور لهو بئرمه ندهانه جياوازن له ديار بکردنی ئهو قوناغانه دا، وک جۆن ديوی، ئوگست کونت، نارتر بنشلی... هتد. هزری خورافي جياوازه له هزری زانستی و لوجیکي، له بمر ئهوی بونیاد نهراوه له سر بنچینه يهکی پتهوی هست کردن. يا له سر پهيوهندی هۆو هۆکار، له دیدی مروڤهوه زورکات جياوازيهکی جهههري ههيه له نيوان راستی زانستی و راستی خورافیدا، راستی زانستی ريزهيه، و راستی خورافي بمره گشتگیری و ره های دهوات. (عیسوی، ۱۹۸۳، ل ۲۸)، ههروهه له روي ئهکرهوه جياوازيهکی ئهوتويان نييه، ههردوکیان ههول دهادت بۆ رافه کردنی دياردهکاني دهووروبهري مروڤ، به ئامانجی دهست بهسهرداگرتن و بهرزه فکردن، له لایهکی ترهوه جياوازيهکی گهوره له نيوان ههردوکیاندا ههيه، ئهويش ئهويه به بهکارهينانی هيزی بالایه، هزری زانستی پاپهنده به ئزمونگرهيوو عهفلگرهيهوه، به لام هزری خورافي هيزی ناديار و بانسروشتی بالآ زاله بهسهريدا، وک پهنا بردن بۆ روهی شههرنگیزی و شهيتان و فالگرهوهکانيان. (عیسوی، ۱۹۸۳، ۱۴).

ئهنسروپولوجیستی کلاسیکی تایلور ( Edward Burnett Tylor ) ئهوه دمخاته روو که ئهوهی که هزری خورافي و هزری زانستی دهیخه روو ناتهبان تهنها له بمر ئهوه نا که هزری خورافي کهسی یهو زانستی بابتهيه، به لکو ههردوکیان روونکردنهويان ههيه بۆ ههردياردهيهک، به لام لیکدانهوهکان جياوازن لهرووی هينانهوهی به لگهوه، هزری خورافي دياردهکان وابسته دهکات به هيزی خوداوند و سهروسروشت، به لام زانست خودی دياردهکه دهکاته به لگه (سیجال، ۲۰۱۴، ۲۴)، له کاتيکدا تایلور وک دهقیکی سهربهخو مامله لهگهله خورافه دهکات، به لام فرايزمر بهو رپورسمانانهوه دهبهستتهوه که هۆکارن بۆ روودانی خورافه، گهورهترین ئاستهنگی لهگهله تيروانینی تایلور و فرايزمر بۆ خورافه وک تيوريستیکی سهرمتابی زانست، بيئوتانایانه له رهوايهتيدان به بوونی خورافه له دوای هاتنی زانست. ئهگهر خورافه له زانست زیاتر رۆلی نييه بۆچی هيشتا بوونی ههيه؟ به بۆچونی تایلور و فرايزمر ههريههک له خورافه بمينينهوه دوای هاتنی زانست خورافه نييه، چونکه هيچ ئهركیکی زانستی ئهنجام نادات. له لایهکی دیکهوه، فهيلهسوفی هاوچهرخی ئهلمانی هانس بلومبیرگ (۱۹۶۶-۱۹۲۰) پنیوايه که بهردوامبوونی خورافه له پال زانستدا به لگه ئهوه دمخاته روو که خورافه "ههريگيز" ههمان ئهركی زانستی ئهنجام نهاده. به لام نه بلومبیرگ و نه تایلور و نه فرايزمر روونکردنهويهک پيشکش ناکن که بۆچی ئهفسانه، يان ئایين به گشتی تا ئهم سهردمهش هه له برمودان و جيگهی باومرو لیکدانهوهن بۆ دياردهکان (سیجال، ۲۰۱۴، ۳۲-۳۳).

ههنديک له رۆشه نبيران و نوسهران (ئهفسانه و خورافه) ليک جيا ناکهوه و بهيهکیان دهچوینن، ههتا له فه رههنگهکاني زمانی عهريه و کوردیشدا، ئهم دوو زاراويه زور به زهی ماناکانيان تيکهله دهن، ههريهنده ئهفسانه و خورافه هيکایهتی میلی و خهيايین. ئيزه دا جهند جياوازيهک به دياردههين له نيوان ئهم دوو چهکهکه وک:

۱- ئهفسانه گوزارشتیکی ئهدهبي- هيمایيه، سيمایهکی شهعريانهی ههيه و دهچینه نيو رههایی و نالوجیکيهوه، تهشويق و وروژاندنی تيايه، مهبهستی فيکری و فيکردن و پهروهرهیی ههيه، به لام له هيکایهتی خورافیدا خورسکی و زیاده روييهکی بي ئه اندازه له خهياادا دهکريت، به جۆريک له باومر هينان دور دهکويتهوه (ئسوده، ۲۰۱۵، ۴۵).

۲- ئهفسانه کاتيک رۆلی خوی دهکريت که بۆنهی ئایینی و سروت يا فهرمانی ناکاری و کۆمه لایهتی پنیوستان به پاسو بیت، به لگه سهردمانی کونی رابردوو، راستهقینه، پيرۆزکردن، بخوازن، به لام سه رگوزشتهی خورافي، که پهيوهندی کردن به واقعیکي نا ئاساييهوه دهيوورژينیت، به سه رديمه نه ميژووييهکانی رابردودا دهکريتتهوه ( نارام و ئهوانی تر، ۲۰۱۵، ۳۳).

۳- ئهفسانه چيروکيکی تهقلیديه به بارهی جيهانتيک که له واقعدا بوونی نييه، کاتي ديار نييه و نه ناسراوه و دانهرکهشی نادياره، پالهوانهکانی خهيايین، پياو و ناژهل و خواوند و روح ئافريده کراوی ميتافيزيک (ئيسماعیل، ۲۰۰۴، ۱۶۲)، به لام خورافه زور دور بووه له واقع و جيی باومر نهبووه، له سه ر زمانی نينسان يان ناژهل پهند و هيکهمتی دهربريووه (ئسوده، ۲۰۱۵، ۴۵).

۴- ئهفسانه پيرۆزه و وابستهيه به سيستمیکي ئایینی و رنيوهرتيکی دياریکراوه. به لام خورافهکان کهسايهتی و رووداوی سهير و سهمه ره و باسی ديوو جنۆکه و خوداکانيان تيديايه، باسی شتی سهير و پهريوويان تيديايه، به لام پيرۆز نين. (نارام حاجی و ئهوانی تر، ۲۰۱۵، ۱۴۲).

۵- ئهفسانه هه ميشه وکو چنراويکی جياواز ده مينينهوه، ئهگهر چی دهشيت خورافه رۆليکی کولتوريی وک ئهو رۆلهی ئهفسانه بيينن، به لام خورافه هيکايهتيکی پالهوانسازيه و پره له زيادهرويی و کرداری بانسروشتی (السواح، ۲۰۲۱، ۲۹).

۶- ئهريک فرۆم ده لیت: ئهفسانه به رهه می جيهانتيکی نا عاقلانهيه و زمانه کهشی پريهتی له هيم و هزری دینی و فهلسهفی، تهناهت هزری ئهخلاقيش له خودهگري (فرۆم، ۱۹۹۲، ۱۷۶)، به لام خورافه خوی لهو بابته جههريانهی بوون نادات که ئهفسانهکان باسی دهکات. (حمده علی و ئهممه، ۲۰۱۸، ۲۰۸).

۲- ۴ جياوازی نيوان هزری زانستی و هزری خورافي: هزرو بيرکردنهوهی مروڤ گوزهری کردوه به جهندهها

## ۲-۵. نمو تیۆرانه‌ی راقه‌ی خورافه ده‌کهن

تیۆری عه‌قلانیه‌تی خورافه: به‌پێی ئەم تیۆره نمو خورافانه‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌ستی مروّف دامه‌زاون نه‌فسانه‌یه‌کی عه‌قلانییه. به‌پێی تیۆری عه‌قلانی لای مروّفی سه‌رمه‌تایی خورافه بۆ تێگه‌شتنیکی زیاتر له رووداوه سروشتیه‌کان و نمو هیزانه‌ی له‌سه‌رو ده‌سه‌لاتی مروّفه‌ویه بونیادناوه، هه‌روه‌ها نمو تیۆره روونی ده‌کاته‌وه که خوداوه‌نده‌کان کۆنترۆلی هه‌موو نمو رووداوه سروشتیه‌یان کردووه، وه‌ک نمونه‌ی نمو جوّره خورافانه، لێکدانه‌وه‌ی کلتوره جیاوازه‌کانه بۆ دروستبوونی مروّف، کلتوره جیاوازه‌کان روونی ده‌کاته‌وه که مروّف چون دروست بووه و خوداوه‌نده‌کان چیبیان به‌کاره‌یناوه بۆ دروستکردنی و نمو کردارانه‌ی کردوویه‌انه بۆ دروستکردنی مروّف و بوونه‌وه‌رمان.

تیۆری کرده‌یی خورافه: نمو تیۆریه‌یه باس له چۆنیه‌تی به‌کاره‌ینانی خورافه ده‌کات له په‌روه‌ده‌ی ئەخلاق و ره‌فتاری کۆمه‌لایه‌تی و باس له‌وه ده‌کات که بیره خورافیه‌کان دروستکاران تا کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تی تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی بێکریته، به‌جۆرێک له‌ریگه‌ی بیری خورافیه‌وه کارێک یاساخ ده‌کات له تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی تا ئەنجامی نه‌دن یان ده‌بیت ئەنجامی بدن، هه‌روه‌ها باس له‌وه ده‌کات که خورافه بۆ کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تی دروست ده‌کری و خزمه‌ت به‌ئهرکی ده‌سته‌به‌رکردنی سه‌قامگیری له‌کۆمه‌لگادا ده‌کهن.

تیۆری پێکهاته‌یی خورافه: به‌پێی نمو تیۆریه‌یه خورافه پێکهاته‌یه‌کان ئەوانه‌ن که له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌ستی مروّف دامه‌زاون، نمو جوّره نه‌فسانه هه‌ردوو دیوی عه‌قلی مروّف نیشان ده‌دن: لایه‌نی باش و لایه‌نی خراب، خودی دابه‌شبوو و دووانه‌ی سروشتی مروّف نیشان ده‌دن، هه‌روه‌ها نیشان ده‌دن که چون عه‌قلی مروّف ده‌توانیت باش و خراب بیت.

تیۆری ده‌روونی خورافه: تیۆری ده‌روونی خورافه باس له‌وه ده‌کات که سه‌رچاوه‌ی خورافه هه‌ست و سۆزی خودی مروّفه و له‌هه‌ستی مروّفه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرت. کولتوره‌مان له هه‌موو جیهاندا ترس و په‌رسیار و ئاره‌زووی هاوشیوه‌یان هه‌بووه که بۆیان روون نه‌ده‌کرایه‌وه، هه‌ر بۆیه‌ش خورافه ده‌روونیه‌یه‌کان دروستکاران؛ هه‌ر له‌به‌ر ئەه‌مه‌شه که کولتوره جیاوازه‌کان خورافه‌ی لێکچووی زۆر له‌نیوانیان دا هه‌یه (الکاید، ۲۰۱۰، ۲۲۴).

## ۳- ریکاره مه‌یدانیه‌کان:

### ۱-۳: میتۆدی توێژینه‌وه:

میتۆدی روویۆی کۆمه‌لایه‌تی بریتیه له پشکنینیکی گه‌شتگیری بواریک له بواره‌کانی کۆمه‌لگا، یاخود هه‌له‌سه‌نگاندنیکی زانستیه‌ی کۆمه‌لگا (الشعبینی، ۱۹۷۴، ۴۳) له‌م توێژینه‌وه‌دا میتۆدی روویۆی کۆمه‌لایه‌تی به‌کارهاتووه بۆ ده‌رخستن و وه‌سفکردنی ئاستی بونی هزری خورافی لای خوێندکارانی

زانکو، بۆ به‌میتۆدی روویۆی کۆمه‌لایه‌تی به‌گونجاو زانیوه به‌مه‌به‌ستی گه‌شتن به‌ئه‌نجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که.

### ۲-۳: کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه:

کۆمه‌لگای توێژینه‌وه: گروپیکه له‌که‌سان که خاوه‌ن چه‌ند تابه‌مه‌ندیه‌کی دیموگرافی یاخود پیشه‌یی یان کولتوری یان ئابووری یان کۆمه‌لایه‌تی دیاریکاران، که‌ده‌توانریت لێیانوه نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که هه‌له‌بژێردریت (الحسن، ۱۹۹۹، ۵۴۴). کۆمه‌لگه‌ی نمو توێژینه‌وه‌که بریتیه له‌خوێندکارانی زانکو سلیمانی که ژماره‌یان (۲۳۰۷۱) خوێندکاره.

۳-۳: نمونه‌ی توێژینه‌وه: نمونه‌ی نمو کۆمه‌له هه‌رمه‌که‌یه یه یاخود ریکراومه‌یه که توێژه‌ر له‌کۆمه‌لگای توێژینه‌وه‌که‌یه‌وه وه‌ری ده‌گرت، که‌لییه‌وه زانیاریه‌کان وه‌رده‌گیرین و ده‌رئه‌نجامه‌کان ده‌رده‌هێنریت به‌زۆری به‌هۆی زۆری ژماره‌ی دانیشتوانه‌وه ده‌گیریت (دینکن، ۱۹۸۰، ۲۵۷)، نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌شیه‌یه‌کی هه‌رمه‌که‌ی ساده له کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌که وه‌رگیراوه، که بریتیه له (۳۷۸) خوێندکار به‌په‌وانه‌ی مۆرگان، که (۱۷۲) یان له‌ره‌گه‌زی نیرن و (۲۰۶) یان ره‌گه‌زی مین، (۱۸۵) یان له‌شاردا نیشه‌جین و (۱۹۳) یان له‌ده‌روه‌ی شارن و (۲۳۲) یان له‌کۆلیجه مروّیه‌کان خوێندکاران و (۸۹) یان له‌کۆلیجه زانستیه‌کانن و ته‌نها (۵۷) یان له‌کۆلیجه پزیشکيه‌کانن، وه‌ک له‌خه‌شته‌ی (۱) خراومه‌ه‌ روو

خه‌شته‌ی (۱) نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که

گۆراو	بژارده	دوباره	رێژه
ره‌گه‌ز	نیر	172	45.5
	مئ	206	54.5
شونینی نیشه‌جیوون	ناوشار	185	48.9
	ده‌روه‌ی شار	193	51.1
په‌سپۆری	مروّی	232	61.4
	زانستی	89	23.5
	پزیشکی	57	15.1

۳-۴: نامرازه‌کانی کۆکرده‌وه‌ی زانیاری: بۆکۆکرده‌وه‌ی زانیاریه‌کان له‌نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که پێوه‌ریکیان ئاماده‌کرده کردوه و پاش وه‌رگرتنی ره‌زومه‌ندی په‌سپۆران که پێوه‌رکه‌یان هه‌له‌سه‌نگاندوه پێوه‌رکه‌یان دابه‌شکاراوه به‌سه‌ر نمونه‌که‌دا، که (۲۷) برگه له‌خۆده‌گرت، پاش ئەوه‌ی فۆرمه‌کان له به‌رتوێژان وه‌رگیراوه‌ته‌وه، و شیکاریان بۆ کراوه، بۆ هه‌ریه‌که له‌برگه‌کان هه‌له‌بژارده‌کانی (له‌گه‌لێدام) ژماره (۳) و تارامیه له‌گه‌لێدام ژماره (۲) و له‌گه‌لێدایم (۱) یان وه‌رگرتوه.

۳-۵: راستگۆیی پێوه‌رکه: بۆ دلنیابوونه‌وه له‌راستگۆیی پێوه‌رمان توێژه‌ر هه‌ستاه به‌خه‌سته‌رووی پێوه‌رکه بۆ ژماره‌یه‌ک له‌په‌سپۆرانی بواره‌کانی (کۆمه‌لناسی، ده‌روونناسی، په‌روه‌ده‌یی)، توێژه‌ر داوای لێکردوون له‌ریگه‌ی

تاقیکردنهوی (T) ی بو دوو گورای سهر بهخو (Independent Sample T-Test): بو دهرخستی بوونی جیاوازی گوراه دوو بزاردمیهکان.

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\left(\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}\right)}}$$

X = ناونده ژمیره ی  
S = لادانی پیوانه ی

۴- هاوکولکه ی شیکاری جیاوازی یهکلاینه (One-Way ANOVA): بو دهرخستی بوونی جیاوازی له نیوان گوراه مکان که له دوو بزارده زیاترن.

$$SS = \sum (X - \bar{X})^2 = \sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}$$

هاوکولکه ی (LSD) بهراوردکردنی فریبی : بو بهراوردکردنی جیاوازی گوراه مکان له گمئل پهکتردا

$$LSD = t_{0.05/2, DF_{FW}} \sqrt{MSW \left( \frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_3} \right)}$$

(Kim, 2017, 23-25)

۴- نهجامهکانی توژیینهوه:

۱- پیوانهکردنی بوونی هزری خورافی لای خویندکاران. بو پیوانهکردنی بوونی هزری خورافی بهپشتبهست به هاوکولکه ی (ت) بو پهک نمونه دهردهکویت بههای (ت) ی همژمارکراو گهورمتره له بههای (ت) ی خشته یی و ناستی بهلگهداری یهکسانه به (۰,۰۰۱) نهم نهجامهش نهوه دمخاتهروو که پیوهری پیوانهکردنی هزری خورافی لای خویندکارانی زانکو بهلگهداری ناماری ههیه، ههروه ها به بهراوردکردنی ناوندی ژمیره یی (۶۳,۶۷) گهورمتره له ناوندی گریمانیه یی (۵۴) نهمهش دهریدمخات که هزری خورافی لای خویندکاران بوونی ههیه، وهک له خشته یی (۳) دا ررونکراوتهوه.

خشته یی (۳) بوونی هزری خورافی لای خویندکاران

ناونده ژمیره یی	بههای تا		نمره ی نازاد	لادانی پیوانه یی	ناوندی گریمانیه یی	۶۳.۶۷
	همژمارکراو	خشته یی				
0.001	19.59	۱,۹۶۶	377	9.59	54	

همژمارکراویان گهورمتره له بههای (ت) ی خشته یی، بهلام به پشتبهست به ناونده ژمیره یی برهکان دهردهکویت که برهکی (۲۶) (که دهستی راستم بخوریت پارم دهستهکویت) بهرترین پله ی بهدهسته نیاوه، نهمهش نهوه دهردهخات که نهم

بهکارخستی پسپوری وتوانایانهوه دلنیا بینهوه لهگونجای برهکان، لهرووی دارشتن و ماناوه، لهگمئل ههر گورانکاری-۳ و زیادکردنیک که بهپیویستی بزائن، توژیتر نهو برهکانه ی لایردوه که زیاتر له (۵) پسپور یان زیاتر بهباشیان نهزانیبیت لهسر نهو بنهمایه ی که ژماره ی پسورمهکان (۵) کهسه لهکوتایدا پاش چاکردنی گشت برهکان دهرکوت ناستی راستی گشت برهکانی توژیینهوه که بریتیه (82.96%) کهنمه ریژه ی بهرزی راستی پیوهرکه دهسملینیت، له پاشکوی (۱) دا نامازه به ناوی پسپوران و رونکردنهوه لهسر راستی برهکان دراوه.

۳-۶ جیگیری پیوهرکه:

۳-۷ دوی جییهجیکردنی پیوهرمهکان بهسر نمونه ی توژیینهوه که و داخلکردنی داتاگان، بهریگای هاوکولکه ی نهلفای کرونباغ جیگیری بو نمونه که وهرگیراوه، دهرکوت بههای جیگیری یهکسانه به (۰,۸۳۲) که نهمهش بهپی هاوکولکه ی کرونباغ نهلفا تا بههای جیگیری له پهک نزیکه-ه بینهوه ناستی جیگیری پیوهرکه نیشان دهوات، کهواته ناستی جیگیری لهساتیکی بهرزدايه. وهک له خشته یی (۲) خراوتههروو.

خشته یی (۲) جیگیری پیوهرکه

نهلفا کرونباغ	ژماره ی برهکه
۰,۸۳۲	۲۷

۳-۷: نامراه نامارییه بهکارهاتوومکانی توژیینهوهک

۱- هاوکولکه ی کرونباغ- نهلفا: بو زانیی ناستی جیگیری برهکان

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left( 1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right)$$

k: ژماره ی بابنهکانی سر تاقیکردنهوهکه

$\sum v_i$ : کوی جیاوازییهکانی بهشه جیاوازمکانی تاقیکردنهوهکه

$v_t$ : جیاوازی نمرهکانی تاقیکردنهوهکان

۲- تاقیکردنهوی (T) ی پهک گوراه (One Sample T-test): بو دهرخستی ناستی پیوانه ی پیوهرمهکان.

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{S}{\sqrt{n}}}$$

۲- زانیی گرنگترین بیره خورافیهکان لای خویندکارانی زانکو: وهک له خشته یی (۴) دا خراوتهه روو سهرجم برهکانی پیوهرکه له ناستی بهلگهداریدان، چونکه بههای بهلگهداریان بچوکنتره له ناستی بهلگهداری (۰,۰۵) یان بههای (ت)

چاره می وەرگرتوه بهممش زۆرینهی نمونه که لهو باوهره دان خواردنی ماسی و ماستاو پیکهوه ده بئته هۆی نهخوشیهکانی بنیست، له کاتیگدا دا برگه می (۱) (چاوی بیس کارم تیدهکات) پله می پینجه می وەرگرتوه به ناوهنده ژمیره می (۲، ۴۷)، بروانه خشته می (۴) بو پرونکردنه می زیاتر.

زۆرینهی نمونهی توژیینهوه که باوهریانوایه خورانی دهست په یوهندی به پاروه ههیه، ههروهها برگه می (۲۵) (نهگه ر چاوت بفریت میوانتان دیت) پله می دووه می گرتوه به ناوهنده ژمیره می (۲، ۶۵) له کاتیگدا برگه می (۲۳) پله می سیه می گرتوه به ناوهنده ژمیره می (۲، ۵۹) نه ممش به و اتایه می نمونهی توژیینهوه که لهو باوهره دان که کهروشک نازله ئیکی شومه ناییت له مالددا بهخوبکریت و برگه می (۲۷) پله می

خشته می (۴) بیره خورافیهکان لای خویندکارانی زانکو

پله	برگهکان	بهتهوای وایه	تارادهیهک وایه	وانیه	ناوهندی ژمیره می	لادانی پیره می	بههای (تا)	بههای بهلگه داری
1	26	251	127	0	2.66	0.47	109.512	0.000
2	25	283	56	39	2.65	0.66	77.866	0.000
3	23	268	64	46	2.59	0.70	72.078	0.000
4	27	217	161	0	2.57	0.50	101.074	0.000
5	1	179	199	0	2.47	0.50	96.19	0.000
6	24	201	142	35	2.44	0.66	72.099	0.000
7	15	171	179	28	2.38	0.62	74.584	0.000
8	19	169	180	29	2.37	0.62	74.018	0.000
9	4	173	171	34	2.37	0.64	71.589	0.000
10	9	164	183	31	2.35	0.63	72.928	0.000
11	3	167	176	35	2.35	0.64	71.024	0.000
12	22	175	159	44	2.35	0.68	67.232	0.000
13	6	169	168	41	2.34	0.66	68.386	0.000
14	12	157	192	29	2.34	0.62	73.915	0.000
15	5	157	191	30	2.34	0.62	73.402	0.000
16	21	145	206	27	2.31	0.60	75.077	0.000
17	14	155	184	39	2.31	0.65	69.193	0.000
18	10	162	168	48	2.30	0.68	65.563	0.000
19	7	145	196	37	2.29	0.63	70.185	0.000
20	8	160	166	52	2.29	0.69	64.11	0.000
21	11	150	185	43	2.28	0.66	67.566	0.000
22	13	153	175	50	2.27	0.68	64.861	0.000
23	2	150	180	48	2.27	0.67	65.627	0.000
24	17	137	187	54	2.22	0.68	63.745	0.000
25	20	154	147	77	2.20	0.76	56.693	0.000
26	18	145	164	69	2.20	0.73	58.942	0.000
27	16	130	182	66	2.17	0.70	60.181	0.000
377								
۱,۹۶۶								

نهره می نازاد

بههای خشته می

پیه می بههای (ت) ههژمارکراو گهوره تره له بههای (ت) ی خشته می به ناستی بهلگه داری (۰، ۰۰۱) وه به بهراوردکردنی ناوهنده ژمیره می رهگهز مکان دهردهکهوئیت که ناوهنده ژمیره می رهگهزی نیر (۶۱، ۷۴) بچوکنتره له ناوهنده ژمیره می رهگهزی می (۶۵، ۲۹) نه م نهجامهش نهوه دهردهخات که ههزی خورافی لای رهگهزی مینه زیاتره وه که له رهگهزی نیر، وه که له خشته می (۵) خراوته پروو.

۳- زانینی ناستی جیاوازی بوونی ههزی خورافی لای خویندکارانی زانکو بهپیه گوراههکانی (رهگهز، شوینی نیشه جیبوون، جویری خویندن).

یهکه م: بهپیه رهگهز

پشت بهست به هاوکۆلکه می (ت) بو دوو گورای سهرهخو دهردهکهوئیت که جیاوازی ههیه له ناستی بوونی ههزی خورافی لای خویندکارانی زانکو بهپیه گورای رهگهز، بهو



خشتهی (۵) جیاوازی هزری خورافی به پئی رهگمز

بژارده	دووباره	ناونده ژمیرهیی	لادانی پیوانهیی	نمره ی نازاد	به های تا		به های بهلگهداری
					ههژمارکراو	خشتهیی	
نیر	172	61.7۴	10.776	376	3.637	1.966	0.001
می	206	65.2۹	8.167				

دووه: به پئی شوینی نیشته جیبون

که ئاستی هزری خورافی لای ئهو خویندکارانهی که نیشته جیبی ناوشارن که متره له ئاستی هزری خورافی لای ئهو خویندکارانهی که له دهرهوی شارمکان نیشته جین، بهو پییهی ناوهندی ژمیرهیی ئهوانهیی له ناوه شارمکان نیشته جین (۶۱،۵۷) بچوکنتره له ناونده ژمیرهیی ئهوانهیی که له دهرهوی شارمکان نیشته جین (۶۵،۶۹) وهک له خشتهی (۶) دا خراوته روو.

به ههمان شیوه پشت بهست به هاوکۆلکهی (ت) بو دوو گۆراوی سه ره به خو دهره کهوئیت که جیاوازی همیه له ئاستی بونی هزری خورافی لای خویندکارانی زانکو به پئی گۆراوی شوینی نیشته جیبون، بهو پییهی به های (ت) ههژمارکراو گهره متره له به های (ت) ی خشتهی به ئاستی بهلگهداری (۰،۰۰۱) و به بهر اوردکردنی ناونده ژمیرهییان دهره کهوئیت

خشتهی (۶) جیاوازی هزری خورافی به پئی رهگمز

بژارده	دووباره	ناونده ژمیرهیی	لادانی پیوانهیی	نمره ی نازاد	به های تا		به های بهلگهداری
					ههژمارکراو	خشتهیی	
ناوشار	185	61.5۷	11.216	376	4.269	1.966	0.001
دهرهوی شار	193	65.6۹	7.203				

سهههه: به پئی جووری خویندن

خورافی خویندکاران به گۆرانی جووری خویندن، چونکه به های بهلگهداری بچوکنتره له ئاستی بهلگهداری (۰،۰۰۵) ی ئاماری، وهک له خشتهی (۷) دا خراوته روو.

بو زانینی بونی جیاوازی به پئی گۆراوی جووری خویندن پشت به هاوکۆلکهی شیکاری جیاوازی بهک ئاراسته (One-Way ANOVA) دهره کهوئیت که جیاوازی همیه له هزری

خشتهی (۷) جیاوازی هزری خورافی به پئی جووری خویندن

سهرچاوهی جیاوازی	کۆی دووجاکان	نمره ی نازاد	دووجای ناوند	به های (F)	به های بهلگهداری
له نیوان گروپهکان	15916.748	2	7958.374	158.756	0.000
له ناو گروپهکان	18798.575	375	50.130		
گشتی	34715.323	377			

کۆلیجه مرویبهکان و کۆلیجه بزیشکیهکان و له بهر ئهوهی که ناونده ژمیرهیی خویندکارانی کۆلیجه زانستیهکان بچوکنتره له ناونده ژمیرهیی گشتی، له بهر ئهوه دهره کهوئیت که هزری خورافی لای خویندکارانی کۆلیجه زانستیهکان که متره به بهر اورد به خویندکارانی تری زانکو.

له بهر ئهوهی هاوکۆلکهی شیکاری جیاوازی بهک ئاراسته (One-Way ANOVA) پیمانده ئیت که جیاوازی همیه به لام پیمان نالیت که جیاوازی بهک له کۆلیجه، بو به پشت به هاوکۆلکهی جیاوازی فرهیی (LSD) دهبهستین و ئه نجامهکان دهره دهخن که جیاوازی بهنهرتی له نیوان خویندکارانی کۆلیجه زانستیهکان دایه وانا هزری خورافی لای خویندکارانی کۆلیجه زانستیهکان جیاوازه، وهک له خویندکارانی

خشتهی (۸) بهر اوردی فرهیی (LSD)

۲-۴ دهره نجهامهکانی توئیژینه وهکه

هزری خورافی زاله به سهر بیرکردنهوهی خویندکارانی زانکو هزری خورافی لای خویندکارانی مینه زیاتره وهک له خویندکارانی رهگمز نیر هزری خورافی لای ئهو خویندکارانه زیاتره که له دهرهوی شارمکان نیشته جین ئهو خویندکارانهی له کۆلیجه زانستیهکان دهخوینن بیری خورافیان که متره وهک له خویندکارانهی له کۆلیجه بزیشکی و کۆلیجه مرویبهکان دهخوینن.

ناونده مکهان	جیاوازی ناونده مکهان	ناونده ژمیرهیی	به های بهلگهداری
مرویی	زانستی	15.43365*	0.000
	بزیشکی	0.77329	0.460
زانستی	مرویی	-15.43365*	0.000
	بزیشکی	-14.66036*	0.000
بزیشکی	مرویی	-0.77329	0.460
	زانستی	14.66036*	0.000
ناونده ژمیرهیی گشتی		63.67	

- ۳-۴ راسپارده‌کانی توژیینه‌وه:
- ۱- بره‌ودان به هزری زانستی و کهمکردنه‌وهی به‌کاره‌ییانی خورافی له نیوان خویندکارانی زانکو و دهره‌وهی زانکو
  - ۲- گۆرینی کهلتوری رۆشنییری باو وه راستکردنه‌وه و ماموستایانی زانکو
  - ۳- گونجاندنی پیکهاته‌کانی و لابردنی هزره ستۆکه‌کان به بابته‌ی 3- ئه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌یه‌کی تیوری له‌سه‌ر گه‌شه‌ی خورافه له سهرده‌میانه که بگونجیت له‌گه‌ل ره‌وره‌وه‌ی پیشکه‌وتنی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا
  - ۴- ئه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌ی زانستی له گشت کایه ماریفیه‌کانی
  - ۳- لابردنی ئه‌و چه‌مک و ده‌سته‌واژانه‌ی که نیشانده‌ری بی‌ری په‌روه‌ده و فیرکردن له‌لایهن ناوه‌نده زانستیه‌کان، وه‌ک خورافین له‌ مهنه‌ه‌ج‌ه‌کانی خویندن دا.
  - ۴- په‌روه‌ده و فیرکردن به‌رپرسیاری یه‌که‌من له په‌ره‌پیدانی 5- به‌ستنی کۆنگره و وړك شوپ له‌لایهن ده‌سگا په‌یوه‌نده‌ره‌کان به هزری زانستی بابته‌ی و ئه‌زمونی و پراکتیکی فیرخو‌ازان تا تایه‌تی زانکو‌کان بو تاوتوی کردنی پرس و کیشه و دووربکه‌ونه‌وه له هه‌موو بیروبو‌ورپکی خورافی و دوگما لیکه‌وته‌کانی خورافه له‌سه‌ر داهاتوی په‌روه‌ده‌کاران و بوون.
- ۴-۴ پیشنیاره‌کانی توژیینه‌وه:

پاشکوی (۱) ناوی ئه‌و پسپۆرانه‌ی پیوره‌که‌یان هه‌لسه‌نگاندوه

ژ	ناوی پسپۆر	شوینی کار	په‌روه‌ده	په‌روه‌ده	په‌روه‌ده	په‌روه‌ده	په‌روه‌ده
1	پ.ی.د.حه‌سه‌ن فه‌خره‌دین خالده	په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌ت- سلیمانی	20	3	4	27	74.07%
2	پ.ی.د.نازه‌نین عوسمان	په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌ت- سلیمانی	22	2	3	27	81.48%
3	د.کانی سالار عوسمان	په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌ت- سلیمانی	23	2	2	27	85.19%
4	م.عادل محمد نوری	په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌ت- سلیمانی	24	2	1	27	88.89%
5	م.ی.سوران حمه ئه‌مین ئه‌حمه‌د	په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌ت- سلیمانی	23	0	4	27	85.19%
		کۆبی گشتی	112	9	14	135	4.15

$$100 * \text{راستی رواله‌ت} = \text{کۆی راستی} / \text{ژماره‌ی پسپۆر}$$

$$= 4.15/5 * 100$$

$$= 82.96\%$$

پاشکزی (۲) پیومری بهکار هاتووی توژیینهو مکه			
ژ	برگهکان	بهتهواوی وایه	تارادهیهک وایه
1	چاوی پیس کار دهکاته سهرم		وانیه
2	به شهو رشتنی ناوی گهرم خراپه		
3	چهپله ناچینه بهههشتهوه.		
4	میژووی له دایک بوون، کاریگهری ههیه لهسه ههلسوکهو تی مرۆف.		
5	کهلهشیر له ناومخت دا بخوینی خراپه		
6	نابیت مقهست بدهیته دهستی کهسانی تر.		
7	پنلاوی ههنگهر اوه کاریکی باش نییه.		
8	وهزینی سهگ، به شهو نهیته هو ی مردنی دراوسیهک.		
9	لهگهل ههموو دلۆپه بارانیکدا فریشتهیهک ههیه.		
10	مووروی شین خهکی له بهلاو چاویسی ئهپاریزی ت.		
11	ههلواسینی نال و شاخی ئازمل دورت دهخاتهوه له نههامه تی.		
12	ژماره (۱۳) بهلا و چاره رهشی بهدواو هیه.		
13	بروام به رۆلی شانس ههیه		
14	قورقوشم تواتهوه بهسهه کهسی تر ساودا نهیته هو ی چاکبونهوه ی.		
15	دهبیت ئاگامان له مندا ل بیت شهوه نه بیان		
16	بهشینک له پشپله رهشکان جنوکمن		
17	ئاورشتن بهدوا ی کهسێک دا کهسهههه دهکات دهبیته مایه ی خیر		
18	کونهپهپوو بالندهیهکی شومه		
19	رئوی لهسهه رینگهت ببینیت، باشه دیت بهپیرتهوه		
20	سهیرکردنی ماسی له ئاودا بو نهخووشی زهردووی بهسوده		
21	دهرزی دان له جل وادهکات حنۆکه لیت نزیك نهیتهوه		
22	ددان کهوتن له خهوندا نهیته هو ی مردنی خز میک.		
23	کهرویشک ئازملیکی شوومه، نابیت لهمالدا بهخووبکریت		
24	له کاتی مار هه پیندا نابیت تهزیح یان پهنجهکان بههقییریت.		
25	ئهگهر چاوت بهفریت میوانتان دیت.		
26	که دهستی راستم بخوریت پارم دهستههکهویت		
27	ماسی و ماستاو پیکهوه ناخۆم		

### سەرچاوه کوردیبهکان:

نارام، حاجی و ئەمین، هاوژینی مهلا، جهلال، هوشمن (۲۰۱۵). ئەفسانەر ئایین و زانست. چ ۱، چاپخانهی تاران: سلیمانی.

ئەسودە، نەوزاد ئەحمەد (۲۰۱۵). فەرھەنگی زاراوھکانی ئەدەب و زانستە مروفایەتیەکان. چ ۱، چاپخانهی تاران: سلیمانی.

ئەلحەسەن، ئیحسان محەمەد (۲۰۱۲). ئینسایکلۆپیدیای کۆمەڵناسی. و: دانا مهلا حەسەن، چ ۱، چاپخانهی پەخشی سەر دەم: سلیمانی.

ئەلحەسەن، ئیحسان محەمەد (۲۰۱۸). رابەرانی هزری کۆمەڵایەتی. و: دانا مهلا حەسەن، چاپخانهی ئەندیشە: سلیمانی.

ئەلفەموال، سەلاح مستەفا (۲۰۱۷). سیمبولەکانی هزری کۆمەڵناسی. و: توانا فەرەیدون حسین، چ ۱، چاپخانهی هیفی: هەولێر.

ئەمین، عومەر محەمەد (۲۰۱۳). پەرۆردە و گرتەکانی. چ ۱، سلیمانی.

بازگەر، ئەنۆمر حسین (۲۰۱۲). کاتی دواين قسەیه. چ ۲، چاپخانهی کارۆ: سلیمانی.

پالێس، دانیال ل (۲۰۰۱). ئایین و کەسایەتی، و: ناوات ئەحمەد. چ ۱، دەزگای سەر دەم: سلیمانی.

جگەر سۆز، محەمەد صالح پیندرویی، (۲۰۱۳) ۱۴۰ کلیل بۆ سەرکەوتنی قوتابی له قوتابخانه چ/ رۆژھەلات / سلیمانی .

جورج، زەرور (۱۹۷۲). دراسة حقلية على طلاب المدارس الثانوية و الجامعية في لبنان للمعرفة مدى انتشار المعتقدات الخرافية بينهم و أثرها في سلوكهم. بيروت، لبنان.

حمە، علی هیوا محەمەد- ئەحمەد بهختيار حسین (۲۰۱۸). دیدیکی تر بۆ قورئان. چ ۱، بی شونیی چاپ.

حوسین، محەمەد تەها (۲۰۱۵). دیارده گەرايي خود. چ ۱، بی شونیی چاپ.

حیجازی، موستەفا (۲۰۱۶). دەروازەیک بۆ سایکۆلۆژیای مروفی تیکشکاو. و: سەلاح سەعدی، چاپخانهی رۆژھەلات: هەولێر.

حیلمی، مەریوان سەلاح و محەمەد، سألح کەمال (۲۰۱۱). وتاره پەرۆردەبیەکان. چ ۱، سلیمانی.

حەسەن، محەمەد فەریق (۱۹۷۷). ئەفسانەیی ژماره سی. گوفاری رامان، ژماره (۱۶).

السواح، فراس (۲۰۲۱). سەرکیشی یەکەمی عەقڵ. و: نەوزاد ئەحمەد ئەسودە، چ ۱، چاپخانهی تاران: سلیمانی.

### سەرچاوهکان:

سەرچاوه عەرەبیەکان:

الحسن، احسان محمد (۱۹۹۹). موسوعه علم الاجتماع. ط ۱ دار العربيه للموسوعات: بيروت.

سلمان عبد علی، (۱۹۸۵). الانثروبولوجيا الاجتماعية. مطبعة الموصل، جامعة صلاح الدين.

سليمان، هند احمد. (۲۰۱۷). التفكير الخرافي وعلاقته بالصحة النفسية لدى طلبة معهد الفنون الجميله في قضاء خانقين. *Journal of Garmian University*, 3, (Khanaqine Conference), 631-654.

سيجال، روبرت إيه (۲۰۱۴). الخرافة: مقدمة قصرية جدا. ت: محمد سعد طنطاوي، الطبعة الأولى، مؤسسة هندواي للتعليم والثقافة: قاهره، مصر.

الشعبي، محمد مصطفى (۱۹۷۴). علم الاجتماع. دار النهضة العربية: القاهرة. ص ص. ۲۵۸-۸۸.

<https://search.emarefa.net/detail/BIM-572981>

صبري، عزام عبدالرحمن (۲۰۰۶). الاحصاء وصفي و نظام SPSS. دار الكتب العالمية: الاردن، عمان.

العمر، معن خليل (۲۰۰۱). ثنائيات علم الاجتماع. ط ۱، دار الشروق للنشر و التوزيع: الاردن، عمان.

عيسوي، عبدالرحمن (۱۹۸۳). سيكولوجية الخرافة، مطبعة أطلس، منشأة المعارف بالأسكندرية.

فرحان، علي ناصر. (۲۰۱۵). التفكير الخرافي و علاقته ببعض المتغيرات مجلة البحوث التربوية و النفسية، مج. ۲۰۱۵، ع. ۴۵.

فروم، أريك (۱۹۹۲). اللغة المنسية. ت: حسن قبيسي، المركز الثقافي العربي: بيروت.

الكايد، هاني (۲۰۱۰). ميثلوجيا الخرافة والأسطورة في علم الاجتماع. ط ۱، دار الراية للنشر و التوزيع، مصطفى، عادل (۲۰۱۷). الحنين الى الخرافة. مؤسسة هندواي، بلا مكان الطبع.

مير، لوسي (۱۹۸۳). مقدمة في الانثروبولوجيا الاجتماعية. ت: شاکر مصطفى سليم، وزارة الثقافة و الاعلام: بغداد.

ميشيل، ديكن (۱۹۸۰). معجم علم الاجتماع، ت: الدكتور احسان محمد الحسن، مطبعة دار الحرية: بغداد.

نجيب، اسكندر و منصور، روشدى فام (۱۹۶۲). التفكير الخرافي. مكتبة الانجلو المصرية: القاهرة.

یحیی، انور قاسم. (۲۰۰۹). المعتقدات الخرافية لدى طلبة الجامعة. *اداب الرفدين*, 39 (54), 482-457.

- سهر چاوه ئينگليزيه كان  
Baban, A. A. H., & Abdallah, A. M. N. (2019). The Role of Family Problems in the performance of the Work of Employees in Government Institutions. *Journal of University of Raparin*, 6(1), 423-450.
- Kim, Tae Kyun (2017). Understanding one-way ANOVA using conceptual figures. *Korean journal of anesthesiology*, 70(1), 22-26.
- Neill, A. (2011). Sympathy, superstition, and narrative form; or, why is Silas Marner so short? A Response to John Mazaheri. *Connotations*, 21(1), 2021.
- Noori, Adil Mohammed (2019). The Pressure of Student Organizations and their Role in Advancing the Studying Process Sulaimani Univesity Students as a Sample . *Twejer journal*, 2 (1) , <http://doi.org/10.31918/twejer.1921.5>, 180-221.
- عەلى، بهختيار (۲۰۰۶). هەندىك سەرنج دەبارەى سىستىمى پەرۆمردە و ستراتيژى گۆرانكارى لەم سىستەمەدا. گۆقارى سەردەمى رەمخە، ژمارە ۵.
- قانىع، مەريوان (۲۰۱۳). فيكر و دونيا. بەرگى يەكەم، چ ۱، چاپخانەى كارۆ: سلێمانى.
- قەرەداغى، هۆمەر، سروه نورى ئەزىز (۲۰۰۷) سىستەمى فيركارى، چ ۱، بلاوكراوهكانى وهزارەتى پەرۆمردە- هەولنير/كوردستان.
- قەزاز، ئازاد (۲۰۱۰). سەرمەتايەك بۆ فەلسەفە. چ ۱، چاپخانەى موكرىانى: هەولنير.
- كەمانگەر، گۆلآله (۲۰۱۲). قورئان لە نۆوان ئوستووره و جادوودا. بى چاپ، بى شوينى چاپ.
- گەرميانى، عادل (۲۰۰۱). شتياوزى ئەفسانەيى لە بونىدادى و نينه بابەتى هۆنراوهكانى گۆران و سەيابدا. گۆقارى كاروان، ژمارە (۱۵۹).
- مىراودهلى، خەسرەو (۲۰۱۶). ئەفسانە و مەعريفە. چ ۱، چاپخانەى پەنجەرە: سلێمانى.
- هەورامى، صەبوور حمە شەريف (۲۰۱۰). چەردەيەك مێژووى فەلسەفە. چاپخانەى كوردونىا، سلێمانى.

#### المخلص:

الخرافة كثافة لها جذور أسطورية وتاريخ لآلاف السنين، من الصعب القضاء عليها بسهولة بين الأفراد في المجتمع، والهدف من هذه الدراسة هو قياس مدى انتشار الفكر الخرافي بين طلاب الجامعة ومعرفة أهم الفكر الخرافي لدى طلاب الجامعة وفقاً للمتغيرات (الجنس، مكان الإقامة، نوع التعليم)، تم استخدام المنهج الوصفية لوصف الأفكار الخرافية لدى الطلاب، مجتمع البحث من طلبة جامعة السليمانية واخذ عينة من (378) طالب وطالبة، وقام الباحث بإعداد مقياس مكون من (27) فقرة بعد الحصول على صدق وثبات المقياس وتحليل البيانات وقد توصل البحث الى الاستنتاجات التالية: الفكر الخرافي يسيطر على تفكير طلبة الجامعة و أكثر شيوعاً بين الطلاب الذين يعيشون خارج المدن وهي أقل بين طلاب الكليات العلمية منها في كليات الطب والعلوم الإنسانية. كلمات مفتاحية (خرافة، أسطورة، طالب، جامعة، فكر)

#### Abstract:

Superstition as a culture has mythological and historical roots, and it is difficult to remove so easily among individuals in society. This study aims to measure the prevalence of superstitious thought among students and find the most important superstitious thought among university students. According to the variables (gender, place of residence, and specialty) the descriptive method was used to describe superstitious thoughts among university students, the research community is the students of Sulaimani University and (378) students were taken as a sample. The researchers prepared a scale consisting of (27) items after obtaining the truth and stability of the scale and analyzing the data the results show that Superstitious thoughts dominate the thinking of university students. Superstitious thoughts are more among female students than male students and more among students who live in urban areas and It is lower among students in scientific colleges than in medical and humanities colleges.

Keywords (superstition, myth, student, university, thought)